

राज

कॉमिक्स
विशेषांक

मूल्य 25.00 संख्या 374

हैकुलाका हमला

सुपरकमंडो ध्रुव



जीतिए

लाखों रुपयों के उपहार। इस विशेषांक में है
नागराज मेगा कंटेस्ट का प्रवेश पत्र

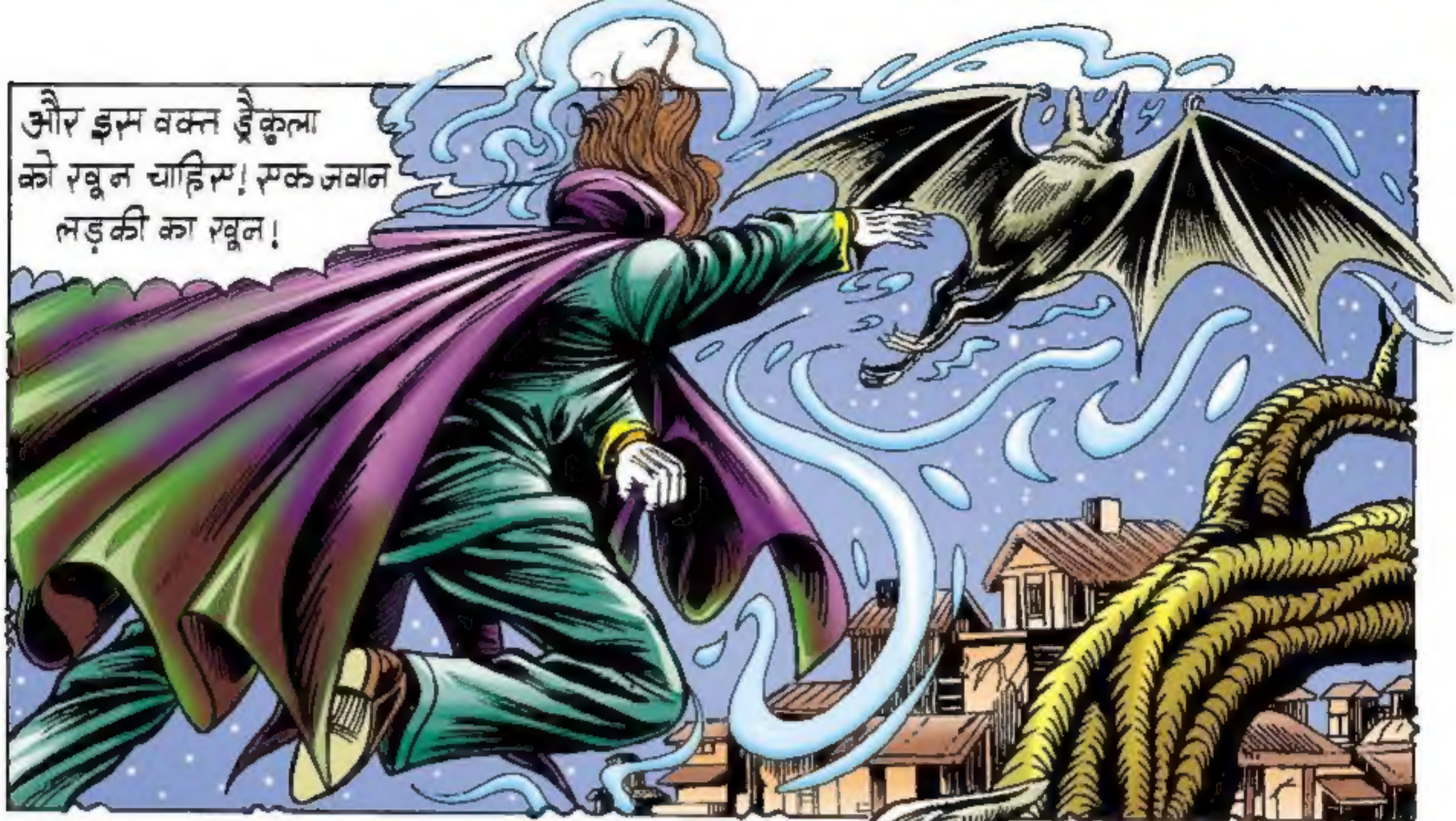
ओफ़! ये भूख!
अंतड़ियां सेठ रही हैं! सूख
रही हैं! इनको तरावट
चाहिए! जवान खून की तरावट!
किसी जवान युवती का रक्त
ही मेरी क्षुधा शान्त कर
सकता है!

लेकिन इस इलाके के इंसानों
को मेरी कमजोरी का पता चल
गया है! उन्होंने सारी जवान लड़कियों
को यहां से भेज दिया है!

और इस कमजोर
हालत में अपने इलाके से
बाहर जाने का खतरा मोल
नहीं ले सकता!

मैं अपना शिकार
यहीं पर ढूँढ़ंगा! मिलेगा! मुझे
शिकार जरूर मिलेगा! काउंट ड्रैकुला
जो चाहता है वह उसे जरूर मिलता
है!

और इस वक्त डैकुला
को खून चाहिए! एक जवान
लड़की का खून!



भूरे शिकारी की नज़रें अपने शिकार
को ढूँढ़ ही निकालती हैं-

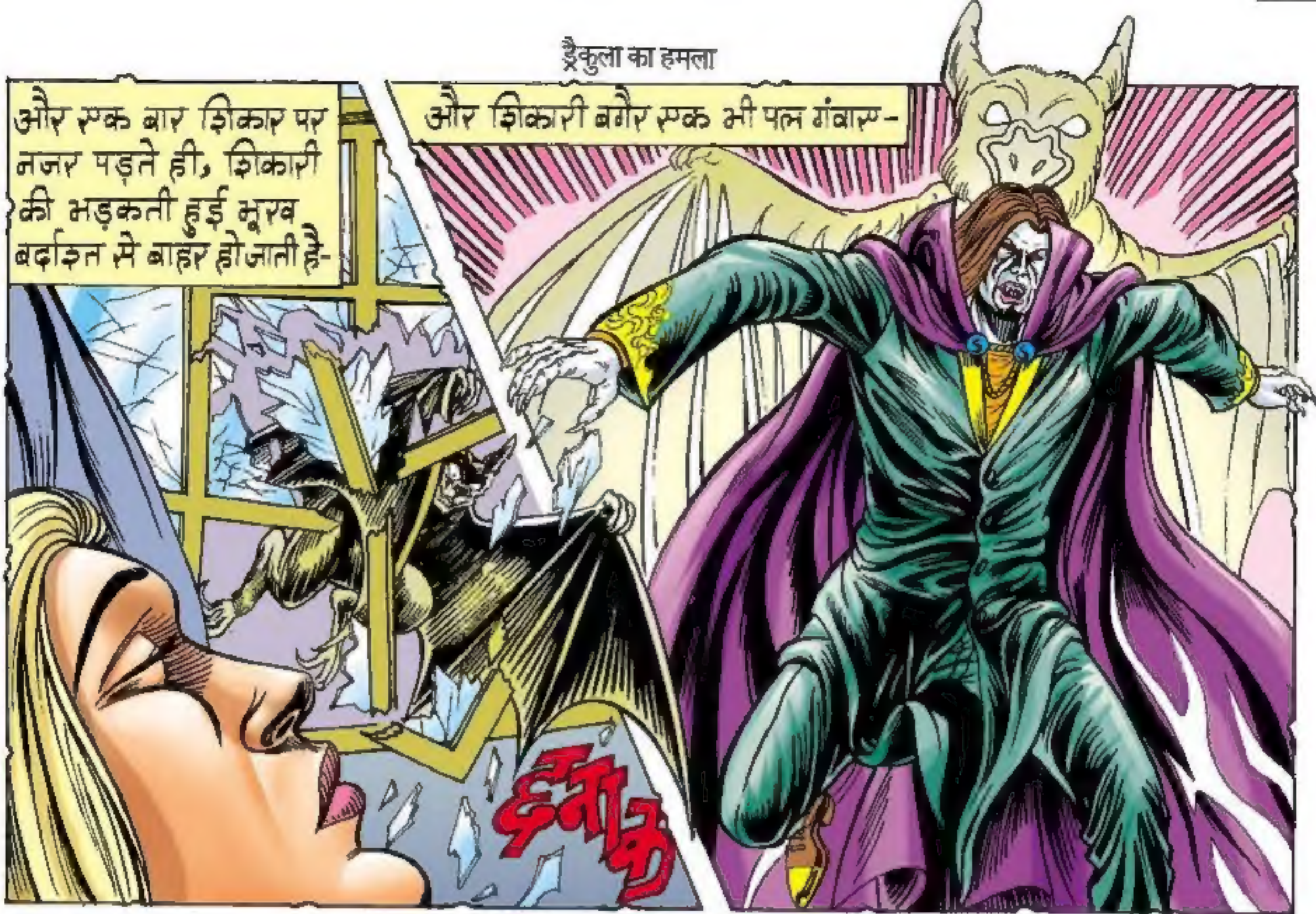


चाहे वह शिकार सात पर्दों
में ही क्यों न छुपा हुआ हो-



और एक बार झिकार पर
नजर पड़ते ही, झिकारी
की भड़कती हुई भूरव
बर्दाश्त से बाहर हो जाती है-

और झिकारी बगैर एक भी पल गंवार-



झिकार पर टूट पड़ता है-

और तब उसकी पता
चलता है-

कि वह झिकार नहीं, झिकार
फंमाने वाला चारा है-

ये... ये तो मोम
की गुड़िया है!

कड़ाकड़ा



और तब झिकारी खुद
झिकार बन जाता है-

तुम्हारी भूरव ही
तुम्हारी मौत का कारण
बनेगी, डैकुला !

... तुम हमारे जाल में फंसे गए हो !
और यहां से तुम जिन्दा बाहर नहीं
जा सकते !

डोलन ! तो... ये... ये सब एक सोची
समझी हुई योजना थी ! लेकिन तुमने
मुझे यहां पर बुलाकर मेरी नहीं, बल्कि
अपनी मौत को बुलाया है !

दरवाजे और खिड़कियों
पर मुझे भागने से रोकने
के लिए लहसुन की
मालाएं लटकानी बेकार
हैं ! मैं यहां से भागूंगा
नहीं...



मुझे तो भूख मिटानी ही
है ! खून पीना है मुझे ! लड़की का न
सही तो मर्द का सही ! जवान का खून
न मिले तो बूढ़े का पतला खून भी
चलेगा !

हम वैम्पायर उन्मूलन
समिति के सदस्य हैं, ड्रेकुला ! तुम्हारी
कमजोरियों को भी पहचानते हैं और अपनी
ताकतों को भी ! तुम अब कुछ नहीं
पियोगे !

आज की
रात तुम्हारी
नापाक जिन्दगी
की आखिरी रात
होगी !

आज तुम मरोगे
ड्रेकुला ! आज तुम
मरोगे !

घड़प



हा हा हा !
ड्रेकुला इन
मामूली हथियारों
से नहीं मर सकता
मूर्ख !

अब तो मैं क्रॉस तक से नहीं डरता! ले, देख ले! क्रॉस को पकड़ लिया मैंने!



और... और तुम्हारे हाथ जले तक नहीं! प्रभु के निशान पर विजय प्राप्त कर ली तुमने! हमको सही सूचना मिली थी कि तुम्हारी शक्तियाँ अब उत्थान की ओर हैं!

सही सुना है तुमने! अब तो मैं उगते और डूबते सूरज की किरणों को भी सह सकता हूँ! अब वे मेरे शरीर को जलाती नहीं हैं!

जल्दी ही सूर्य भी मेरा दुश्मन नहीं रहेगा! फिर रात हो या दिन, डैकुला बेरवटके कहीं पर भी आ-जा सकेगा!



लेकिन... अरे! ये सूचना तो अत्यंत गुप्त है!

मेरे अलावा और कोई यह बात नहीं जानता! फिर ये सूचना तुमको कहां से मिली?



फरिश्ते गैब्रियल से! और उसी फरिश्ते ने तुमको खत्म करने का रास्ता भी दिखाया है हमको!



गै... गैब्रियल! क्या बताया उसने?

यही कि तुमको किसी संत की हड्डियों से बना क्रॉस मार सकता है!

संत! हा हा हा! अरे संत तो गुजरे जमाने की बात बन गए हैं! आजकल तो सिर्फ मेरे जैसे पापी पैदा होते हैं, संत नहीं! जब संत नहीं मिलता तो संत की हड्डियां कहां से मिलेंगी?

उन पुराने संतों की तो हड्डियां तक गलकर पानी बन चुकी होंगी!

तब तो तुमने यह नहीं सुना कि महान सम्राट सेवक प्रभु के दास यूजेनियन को अभी-अभी पोप ने संत की उपाधि प्रदान की है!

ओह! लेकिन ड्रैकुला अमर है! उसको... कुछ-कुछ भी नहीं मार सकता! अरे, अभी मैं कैसे मर सकता हूँ! अभी-अभी तो मैंने नई-नई शक्तियां प्राप्त करनी शुरू की हैं!

लेकिन वह तो अभी ज़िन्दा है! और अभी जल्दी मरने वाला भी नहीं है! फिर तुम्हें उसकी हड्डियां कहां से मिलेंगी, डोलन?

उन्होंने प्रभु के नाम पर पाप मिटाने के लिए अपना बलिदान देने का संकल्प लिया था!

एक महीने से खाना-पीना छोड़ रखा था उन्होंने! और कल से उन्होंने सांस लेना तक बंद कर दिया था! और प्रभु की तबीयत देखो! मरते ही उनके शरीर से मांस और खून अपने आप लुप्त हो गई! अब बचा है तो हड्डियों का ढांचा! तुम्हारी मौत का सामान!

ये मिलसिला यहीं पर खत्म होगा ड्रैकुला!



तुम्हारी मौत की घड़ी आ गई है डैकुला!

जब पकड़ पाओगे तब ये क्रॉस मेरे सीने में उतारोगे न!



पहले दूंदो तो कि डैकुला है कहाँ ?

ओह! क्रॉस मेरे हाथों से छूटकर खिड़की से बाहर जा गया है!



अब ऐसे ही तुम सबकी जिन्दगियां भी तुम्हारे हाथों से छूट जाएंगी!

डैकुला का विकराल रूप था वह-



एक-एक करके 'वैम्पायर उन्मूलन समिति' के सदस्यों के बदन खून से खाली होते जा रहे थे-



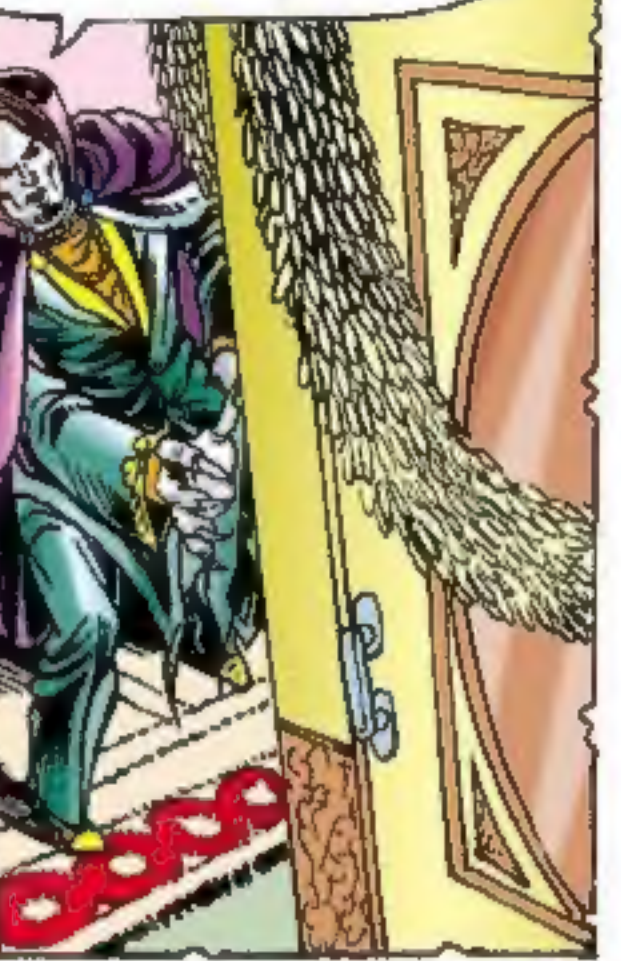
आह! हा हा हा! भूख मिट गई डैकुला की! सुना था कि इंसानों की मौत बुलाती है! लेकिन यहां पर तो मौत को इंसानों ने बुला लिया! अब कौन मारेगा डैकुला को! अरे, कोई है? आओ, मारो डैकुला को!

कोई नहीं है! कोई नहीं है ऐसा इस दुनिया में! अरे... ये आवाज कैसी ?

अरे! अरे! ये... ये हड्डियों का
टांचा अपने आप उठकर कैसे खड़ा
हो रहा है? ये कैसा चमत्कार
है?

बाहर जाने के सारे रास्तों पर टंगी
लहसुन की मालायें मुझे बाहर जाने
से रोक रही हैं!

लेकिन भागने की क्या जरूरत
है? ये हड्डियों का टांचा मेरा
भला क्या बिगाड़ लेगा!



जो उसके अंत का कारण
बन गई-

इसको मैं तोड़ डालूंगा!
टुकड़े-टुकड़े में बांट
दूंगा इसको!

झैकुला यहीं पर वह
बालती कर गया-



अरे! सारी हड्डियां क्रॉस
के रूप में जुड़ रही हैं!
और ये सब एक साथ
अलग-अलग दिशाओं
से मुझ पर हमला कर
रही हैं!



हमला चारों तरफ से हो रहा था-

और डैकुला चारों तरफ एक
इसाथ नहीं देख सकता था-

ये... ये हड्डियों का
चक्रवात मुझे धुंसा में भी
बदलने नहीं दे रहा है! मेरी
शक्तियाँ... मेरी शक्तियाँ...

... आsss ह!

और इस तरह से डैकुला का
शरीर धूल के ढेर में बदल गया! सुबह
होने पर लोगों ने बगैर क्रॉस को हटाए उस
धूल को उठाकर...

... उसी के किले के अहाते में
दफन कर दिया! डैकुला का धूल बना शरीर
अभी भी वहीं पर दफन है! और वह हड्डियों का
क्रॉस अभी भी उसके शरीर में धंसा हुआ है!

इस तरह से ड्रैकुला का आतंक भी उसके नामो-निशान की तरह मिट गया नागपाड़ा!

क्योंकि ड्रैकुला अभी नष्ट नहीं हुआ है! उसका शरीर अभी भी धूल के रूप में मौजूद है! अगर हाइड्रियों का क्रॉस उसके सीने से निकाल दिया जाए तो ड्रैकुला फिर से उठ खड़ा होगा, आतंक फैलाने के लिए!

कहानी अच्छी थी गुरुदेव, लेकिन जो मर गया उसकी कहानी क्यों सुना रहे हो?

लेकिन आतंक फैलाने के लिए तो हमारे पास पहले से दूसरे सैकड़ों प्राणी मौजूद हैं!

उनमें से एक भी नागरज के सामने एक पल भी नहीं ठहर सकता; पर ड्रैकुला अमर है! और उसके पास एक ऐसी शक्ति है जो दुनिया में न तो किसी के पास पहले कभी थी और न आज है!

वह जिसका खून पीता है उसको एक वैम्पायर बना देता है! वैम्पायर यानी खून पर जिन्दा रहने वाला एक इतना! ऐसे वह हमारे इशारे पर काम करके बहुत कम समय में एक पूरी सेना बना सकता है, और ऐसा होने ही दुनिया पर हो जाएगा...

ड्रैकुला का हमला

संजय गुप्ता की पेशकश

कथा:
जॉली सिन्हा

चित्र:
अनुपम सिन्हा

इंकिंग:
विनोद कुमार

सुलेख एवं रंगसज्जा:
सुनील पाण्डेय

सम्पादक:
मनीष गुप्ता

... और तब हम सिर्फ नागराज ही नहीं बल्कि ध्रुव, डोगा, परमाणु, स्टील और यहां तक कि शक्ति और संधोनी जैसे आतंकवाद के दुश्मनों का भी नाश कर सकेंगे!

एक बार ये रास्ते के रोड़े हट जायें तो हम दुनिया में फिर से अपना आतंकवाद स्थापित करने में सफल हो सकते हैं!

मुफ्त की सेवा का आड्डिया तो अच्छा है गुरुदेव! डैकुला, नागराज का काम भी तमाम कर सकता है, लेकिन डैकुला हमारे बड़ा में भला क्यों रहेगा?

वह तू मुझ पर छोड़ दे! तू तो बस रुमानिया चलने की तैयारी कर ले!

रुमानिया चलने की तैयारी? पर क्यों, गुरुदेव?

अकेले हो आओ! डैकुला का नाम सुनते ही तू डर से कांपने लगा है! है न?

है तो गुरुदेव! बचपन से ही मैं डैकुला का नाम सुनकर डरता आ रहा हूँ! जब बचपन में मैं डारारतें करता था तो धातु में डैकुला का नाम लेकर ही डराती थीं!

अरे मूर्ख, रुमानिया में ही तो है डैकुला का वह किला जिसके अहाते में डैकुला दफन है!

अ... आप अकेले हो आओ न गुरुदेव!

तब तू बच्चा था! अब गुरुदेव तेरे साथ है! अब डैकुला तेरे नाम से धरधर कांपेगा,

या... यानी बगैर मेरे चले काम नहीं चलेगा?

चलता तो मैं अकेला ही चलता जाता! तुमसे साथ चलने की न कहता! अब चल! ...

... और डैकुला की कमी इस बात का आभास मत होने देना कि तू उससे डरता है!

च... चलो गुरुदेव! मैं रास्ते में हिम्मत बटोर लूंगा! ... पर नागराज की मौत की जगाकर ही रहूंगा!

उसका विनाश ही अब मेरे अनंत जीवन का एकमात्र मकसद रह गया है!

रुमानिया- वह देश जहां की धरती पर ड्रेकुला एक न टूटने वाली निद्रा में सोया हुआ था-

यही है ड्रेकुला का वह किला, जिसके अहाते में ड्रेकुला की कब्र बनी हुई है !

लेकिन यह जगह तो एकदम सुनसान है ! इतने बड़े किले पर अभी तक न तो यहां की सरकार ने कब्जा किया और न ही आज से पहले हमारे जैसा कोई सैतान, ड्रेकुला को आजाद कराने यहां पर आया ! यह बात कुछ हजम नहीं हो रही है गुरुदेव !

डर के मारे तेरा दिमाग कुछ ज्यादा ही तेज चल रहा है। वैसे तेरी बात विचार करने लायक तो है, लेकिन यह बात सत्य है कि ड्रेकुला को हमारे अलावा और कोई जगह ही नहीं सकता !

हममें ऐसा क्या है गुरुदेव ? मुझे भी तो बताओ ?

अभी तुम्हें रबुद ही पता चल जाएगा ! देख, वो रही ड्रेकुला की कब्र !

आओ ! हमको उसमें धंसते हड्डियों के क्रॉस की कब्र से अलग करना है !

ये जीवित प्राणियों के लिए निषिद्ध स्थान है !

अगर ऐसे ही जीवन अवस्थामें
रहना चाहते हो, तो वापस मत
आना !



भेड़िया !
पंखधारी भेड़िया !

ये जरूर डैकुला का वैम्यायर
सेवक होगा ! अब समझे नागपाड़ा कि
यहां की सरकार अभी तक इस किले पर
कब्जा क्यों नहीं कर पाई ?

और अब तक कोई
और इतना डैकुल को जगने
में सफल क्यों नहीं हो
पाया ?

ये सेवक नहीं
चाहता कि डैकुला की कब्र
के आसपास भी कोई
फटके ! ये नहीं चाहता कि
डैकुला को कोई हमला के
लिए नष्ट कर दे !

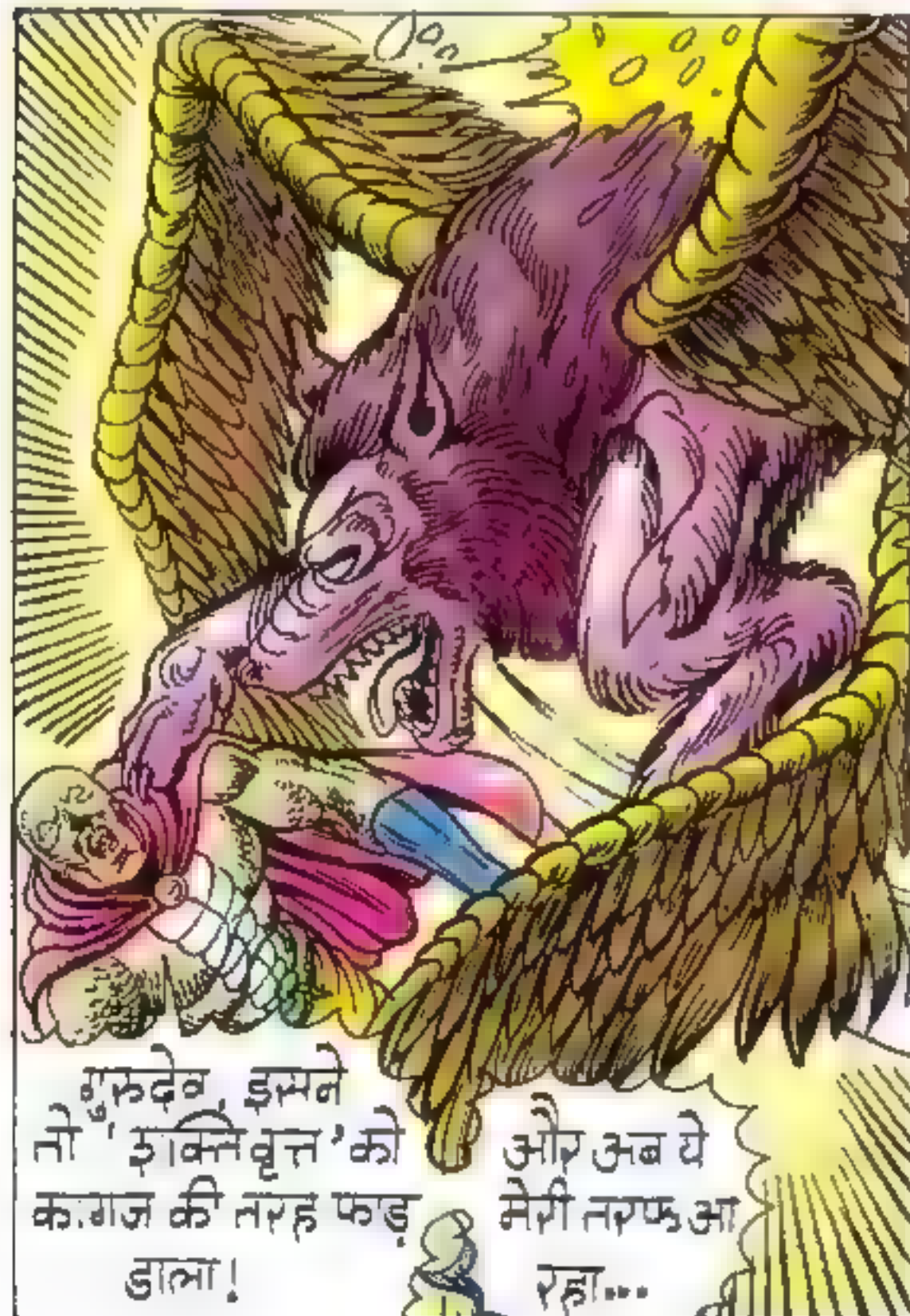
इसकी समझना पड़ेगा कि हम डैकुला की मदद करने आए हैं, उसको नुकसान पहुंचाने नहीं!

र... रहने दो न गुरुदेव! बेकार के भूगड़े का क्या फायदा? डैकुला से रहा है, उसे सेने दो! हम... हम कोई और इंतजाम कर लेंगे।

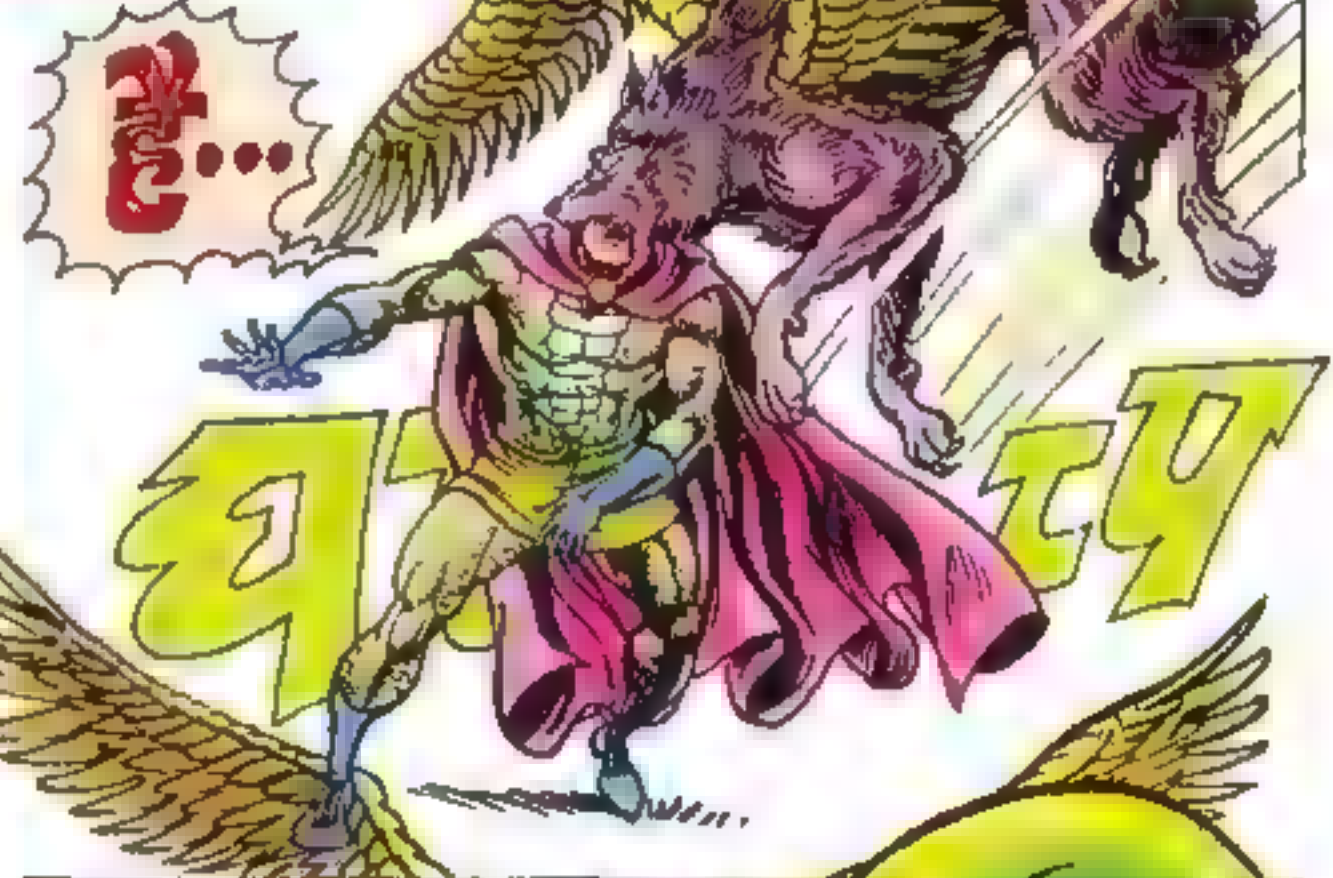
ले! इस 'इक्तिवृत्त' से भेड़िया वैम्पायर बाहर नहीं निकल पाएगा!

अब चल डैकुला की कब्र की तरफ!

चुप रह, नागापाशा! वना वैम्पायर भेड़िया से पहले मुझे तुमको सबक सिखाना पड़ेगा!



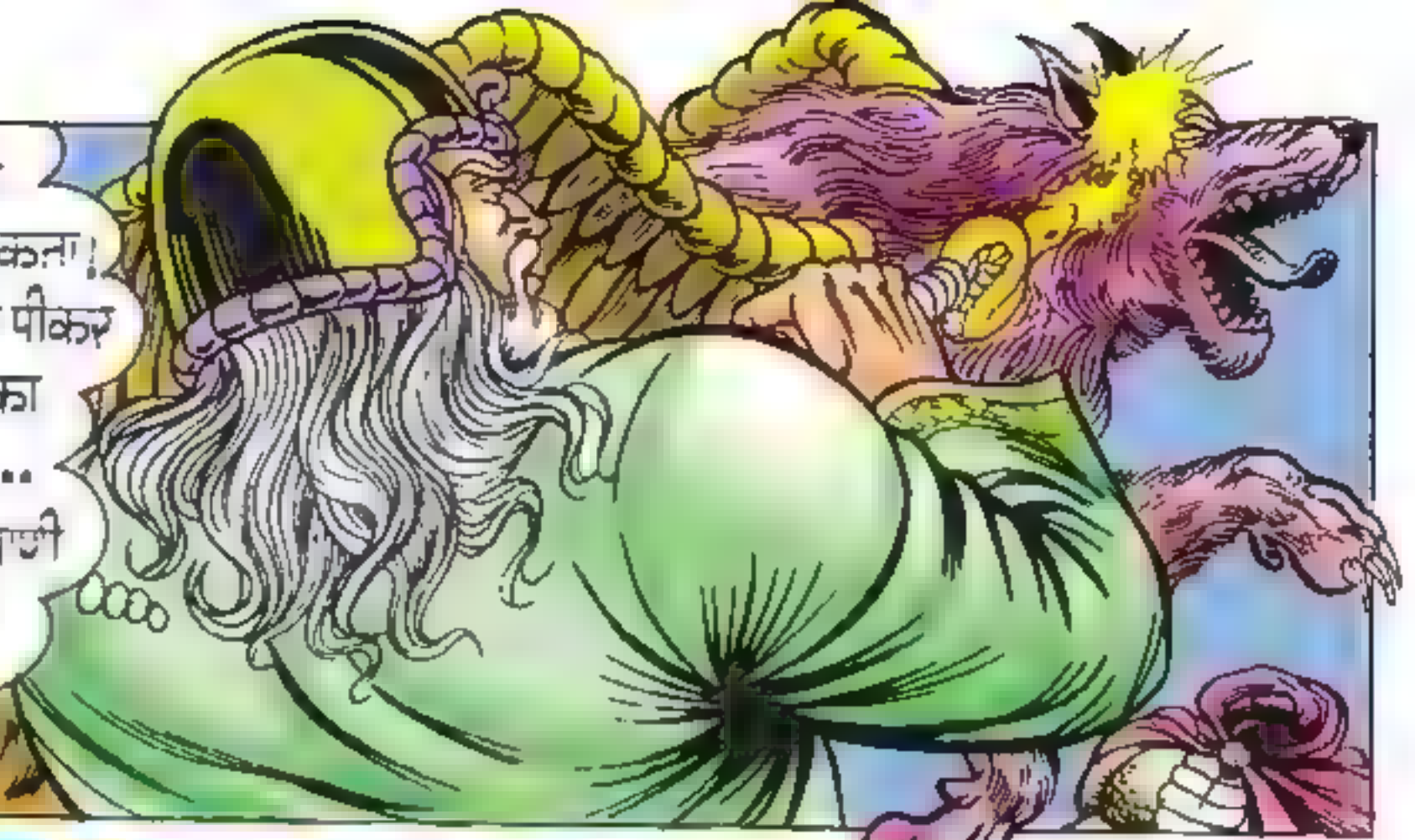
गुरुदेव, इसने तो 'इक्तिवृत्त' को और अब ये कगज की तरह फड़ डाला! और अब ये मेरी तरफ आ रहा...



गुरुदेव! बहुत अंधेरा है! मुझे यहां से बाहर निकालो!

ओफ! भेड़िया ने असावधान नागापाशा के सर को काटकर निराल लिया है...

... ये तो अच्छा है कि नागापाड़ा को
काटने से भी उसका खून नहीं टपकता!
वर्ना नागापाड़ा का अमृत मिठा विष पीकर
ये अविनाशी हो सकता था, जिसका
कभी नाश किया ही नहीं जा सके!...
खैर अभी तो मुझे खुद भी इस प्रणी
से बचना है और नागापाड़ा को भी
बचाना है!



मेरे पास इक्तियां तो
बहुत हैं। और कोई न
कोई इक्ति इस पर असर
करेगी भी! लेकिन वह
इक्ति कौन सी होगी यह
चुनने का समय मेरे पास
नहीं है...

... न जाने इसकी
वैम्पायर इक्ति नागापाड़ा
पर क्या असर कर
रही होगी?

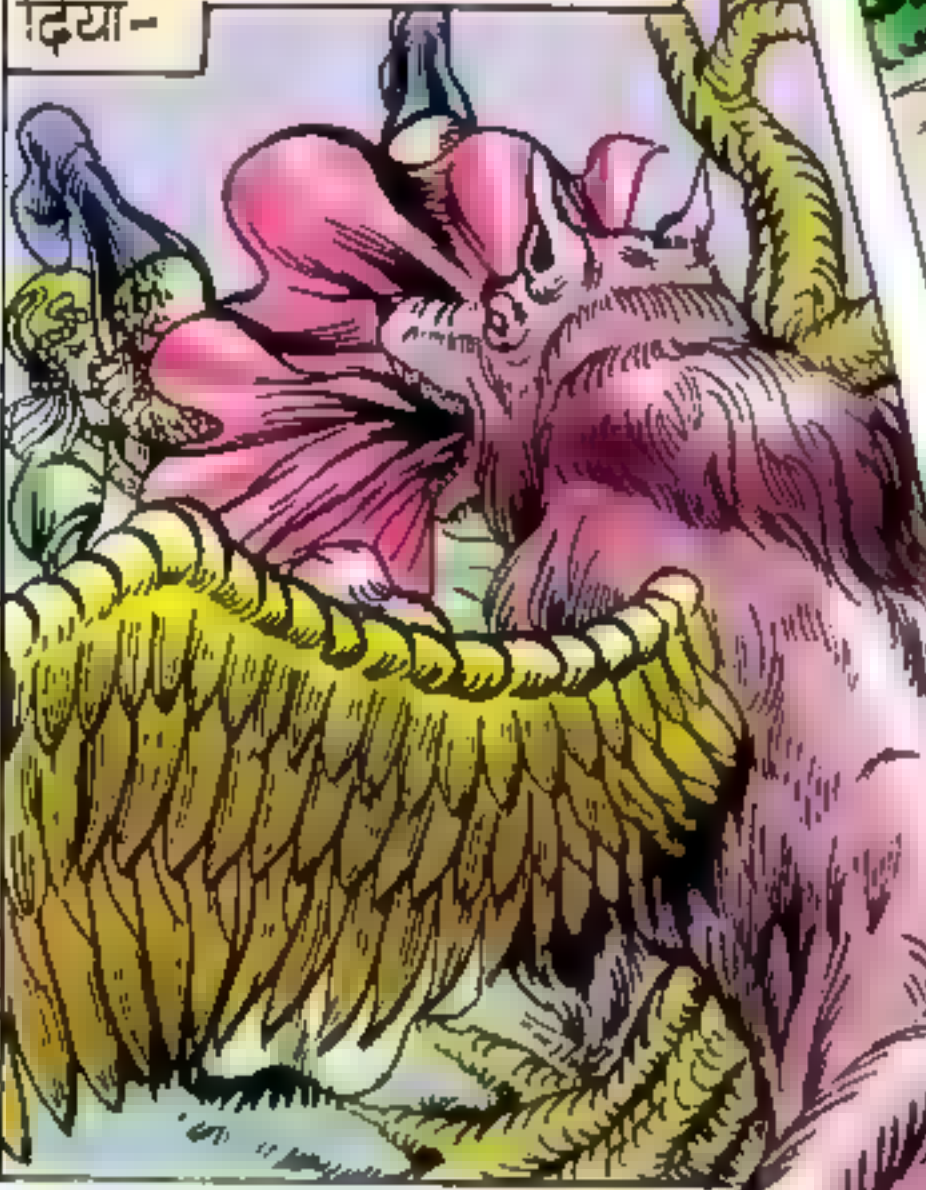
लेकिन एक तरीका है मेरे
पास! ऐसा तरीका जिससे
नागापाड़ा भी आजाद हो सके
और वैम्पायर भेड़िया भी
नष्ट हो सके!



यह क्या कर रहे हो, गुरुदेव? यह
तो मेरा हाथ है जो इसके पेट में सरक
आया है! इसने तो सिर्फ मेरा नाश किया
था, पर आप तो इसको दिनर में पूरा नागापाड़ा
परोसकर दे रहे हैं!

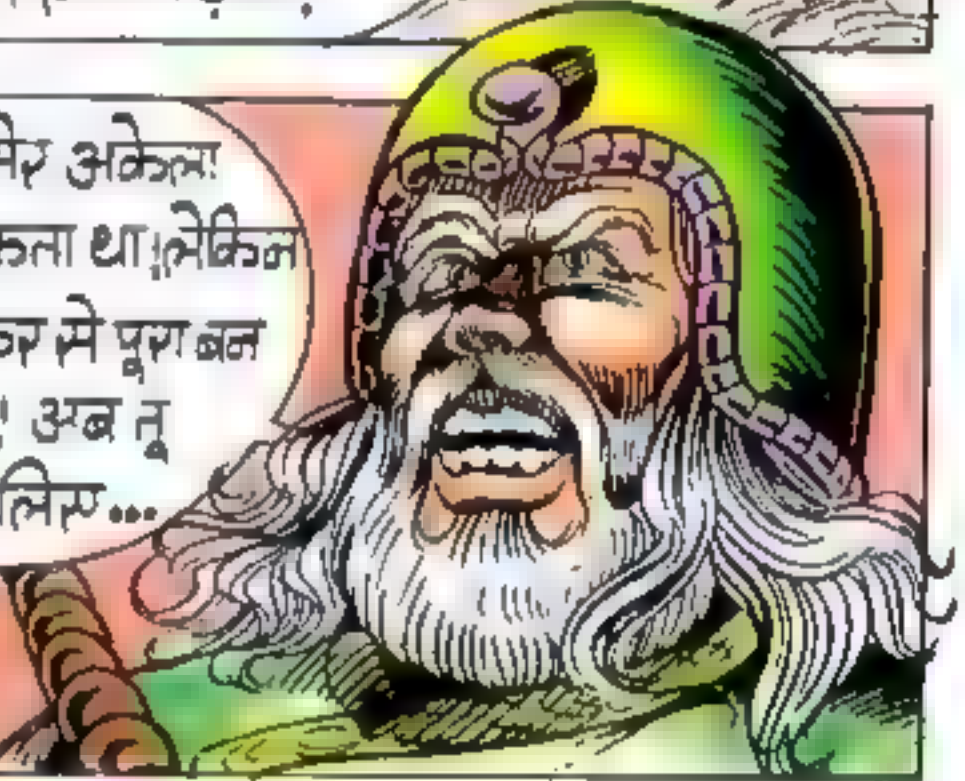
वैष्णवरभेड़िए के पेट में पड़ा नागापाड़ा का सिर चीरबता रहा लेकिन गुरुदेव ने उसकी चीरवों पर कोई ध्यान नहीं दिया-

और कुछ ही देर बाद पूरा नागापाड़ा, भेड़िए का भोजन बन चुका था-

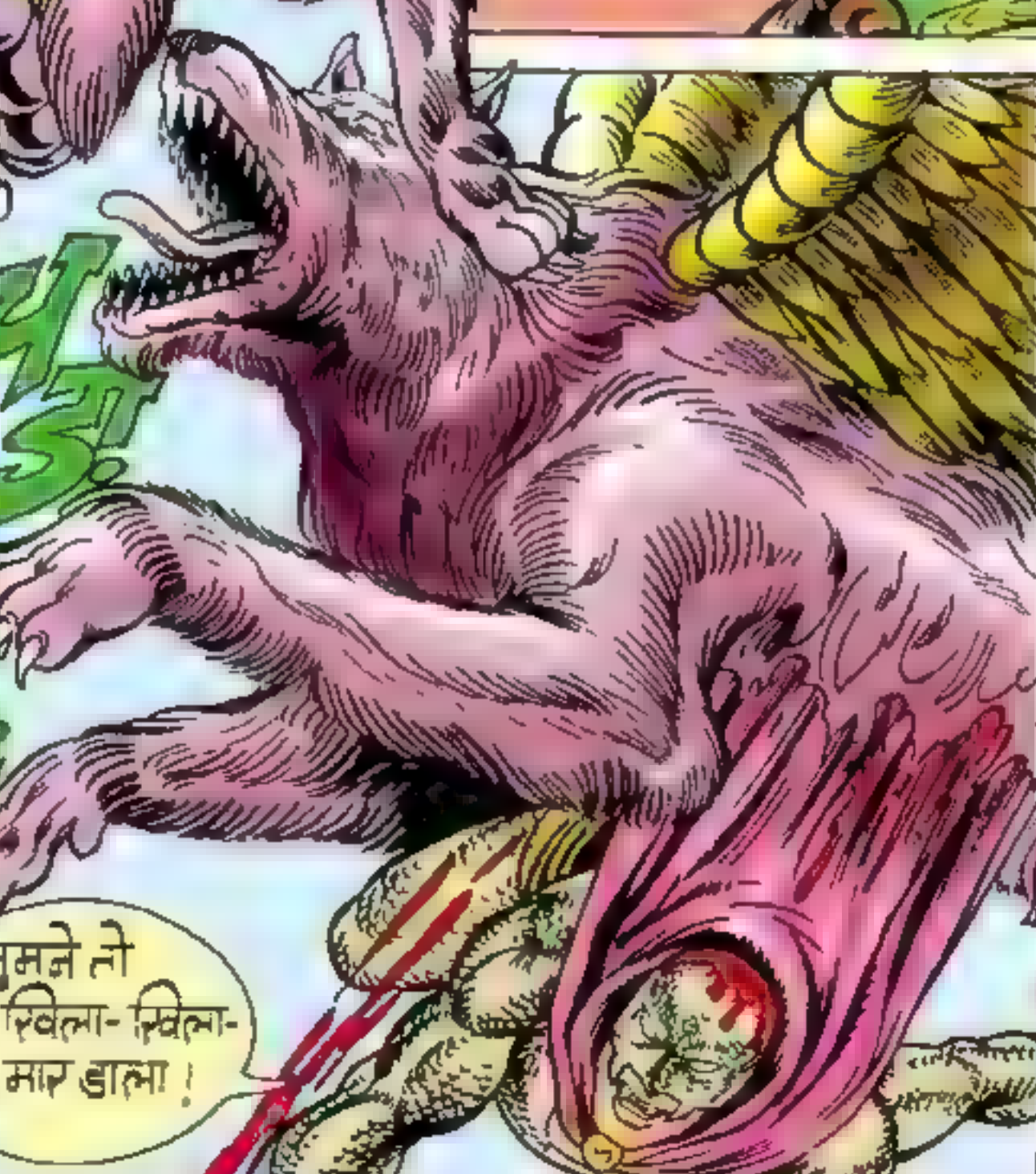


ये क्या कर डाला गुरुदेव ? क्या अब मुझको हमेशा के लिए इसके बदबूदार पेट में ही रहना पड़ेगा ?

नहीं शिष्य ! तेरा सिर अकेला कुछ नहीं कर सकता था ! लेकिन अब तेरा शरीर फिर से पूरा बन गया है, नागापाड़ा ! अब तू बाहर आने के लिए...

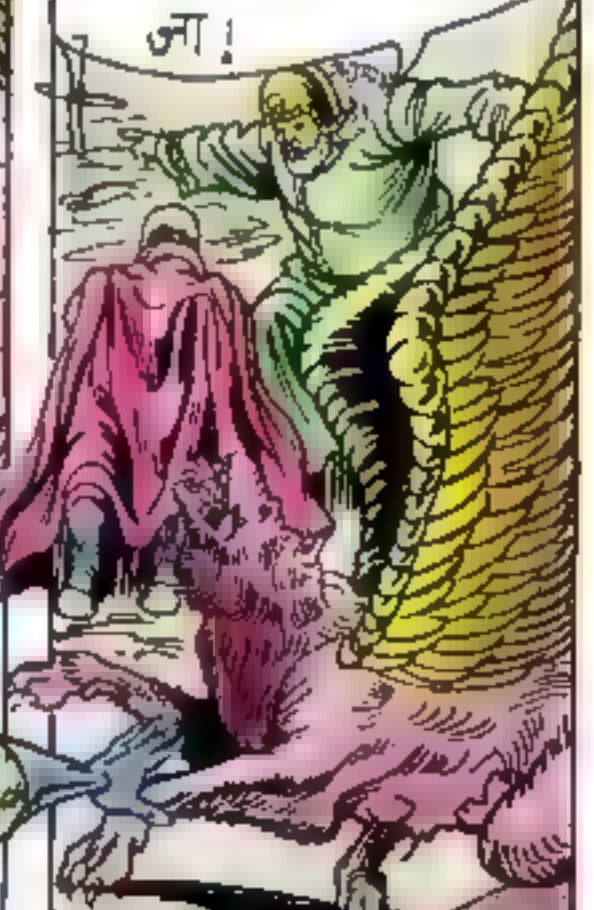


... इसके पेट को फाड़ डाल !



ज्यादा खुश मत हो ! वैष्णवर पेट फटने से नहीं मरते ! इसके घाव भरने से पहले कब्र से क्रॉस को उखाड़ डाल !

जा !



ओ हा हा हा ! अच्छी चाल थी गुरुदेव !

तुमने तो इसे खिल्ला-खिल्ला कर मार डाला !

चल, फटाफट रवींचकर
निकाल इस क्रॉस को।

अभी तो
गुरुदेव!

नागपाड़ा ने क्रॉस
की तरफ हाथ बढ़ाया-

ओह! बैम्पायर मेड़िया होरा
में आ गया है! लेकिन... तुम
पर हमला करने के बजाय हंस
क्यों रहा है?

और मेरा अमृत से
युक्त शरीर भी इन भटकों
को सह नहीं पा रहा है!

हा हा हा!
हा हा हा!

हमला इसलिये नहीं
कर रहा, क्योंकि मैं समझ
गया हूँ तुम मेरे मालिक को
सुकसान पहुंचाने नहीं आओ!

और हंस इसलिये रहा
हूँ कि अगर डैकुला मालिक
की कब्र से ये क्रॉस निकाल
ता तो इतना आसान होता
तो इस काम को हम सब
कब का कर चुके होते!

और अगले ही पल ऐसे तड़पा जैसे
उसने बिजली का तारा पकड़ लिया
हो-

आsssह! इसको छूते
ही मेरे शरीर को ऊर्जा के
तेज भटके लग रहे हैं!

यानी इस क्रॉस को निकाल जा सकता है, लेकिन
निकाला जा ही
नहीं सकता!
ये सेंट यूलोजियन की हड्डियों
का क्रॉस है, इसको यूलोजियन
का कोई वंशज ही निकाल सकता
है!

और जहां तक
हम जानते हैं, यूलोजियन के वंश
में अब कोई बचा ही नहीं है!

उसके वंश
का अंत हो
चुका है!



यानी इस क्रॉस को अब
ड्रेकुला की कब्र से कभी भी
बाहर निकाला नहीं जा
सकता! अरे!... दुप
जाओ!

कुछ लोग बातें
करते हुए इधर ही
आ रहे हैं!



तुम... तुम मुझको यहां
पर क्यों लाई हो? क्या
हमलोग पेरिस से
रुमानिया में इसी किले
को देखने आए हैं!

हां, मार्क! और
तुमको एक बात और
बता दूँ, डरना मत...



... ये काउंट ड्रेकुला
का किला है!

वही वैम्पायर काउंट ड्रेकुला
जिसके बारे में कई डरावनी
कहानियां मझाहूर हैं!

हां, वही! और
उनमें से अधिकतर
कहानियां सचची
हैं!

पर हम यहां पर क्यों
आए हैं? हमारा काउंट
ड्रेकुला से क्या संबंध है?



अब इसकी मालिक मैं हूँ! यहां
की सरकार ने सम्मान के तौर
पर यह किला मेरे नाम को
दिया है!

तुमने यहां की सरकार पर
ऐसा क्या सहमान कर दिया
जो उन्होंने ये किला तुम्हारे
नाम लिख दिया है, भोरी?

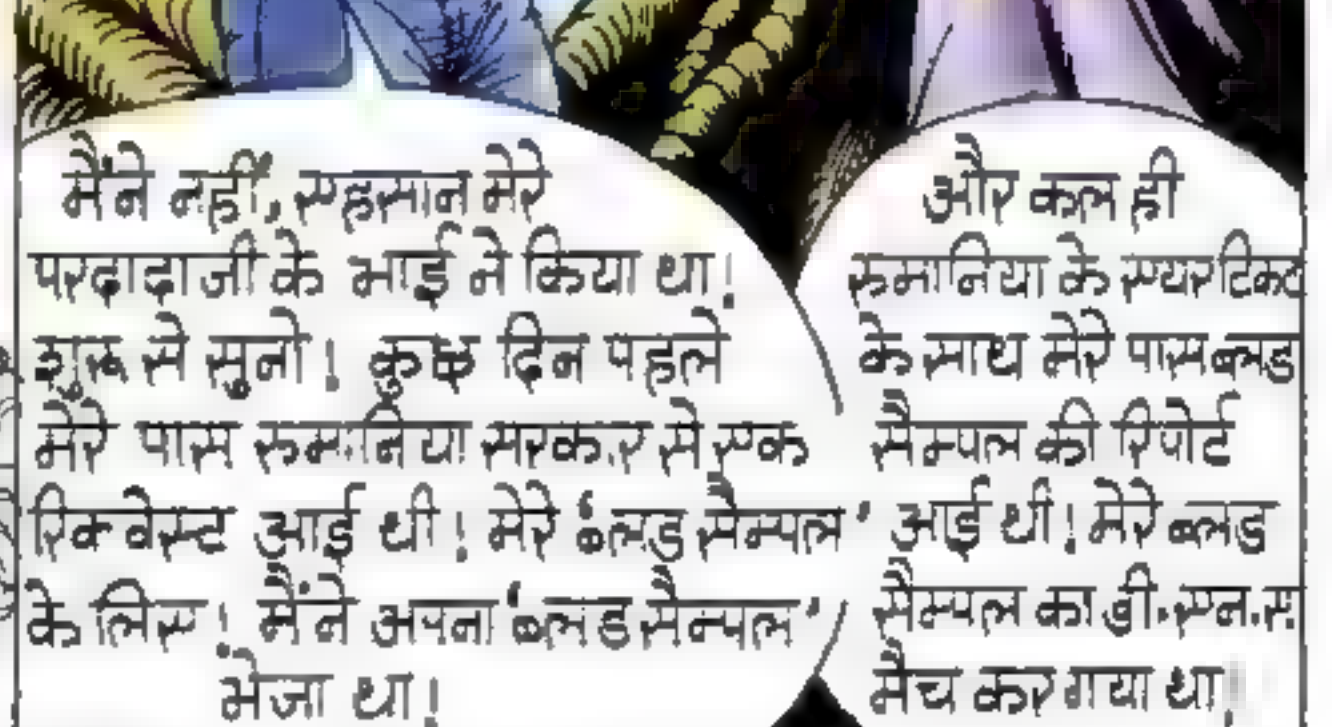


खून का रिझना!
ड्रेकुला खून पीता
है न!

क... क्या कह रही हो?

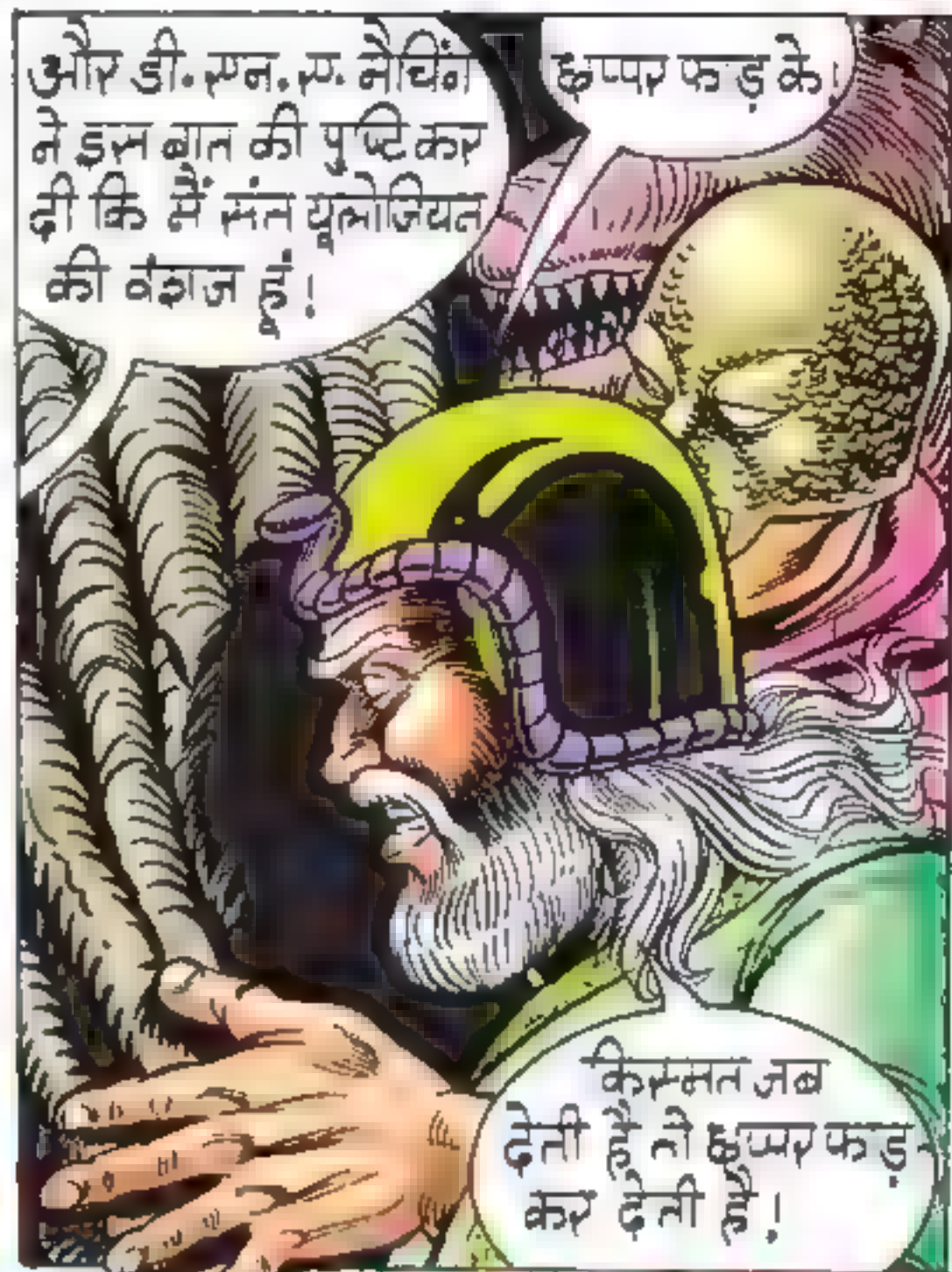
हाहाहा! सौरी
मार्क! मैं मजाक
कर रही थी!

दरअसल अब ये किला काउंट
ड्रेकुला का नहीं, मेरा है!



मैंने नहीं, सहमान मेरे
परदादाजी के भाई ने किया था!
शुरू से सुनो! कुछ दिन पहले
मेरे पास रुमानिया सरकार से एक
रिकवेस्ट आई थी! मेरे 'ब्लड सैम्पल'
के लिए! मैंने अपना 'ब्लड सैम्पल'
भेजा था!

और कल ही
रुमानिया के स्पष्टिकर
के साथ मेरे पास ब्लड
सैम्पल की रिपोर्ट
आई थी! मेरे ब्लड
सैम्पल का डी.एन.ए.
मैच कर गया था!



लेकिन अब जब हम आही
गए हैं तो हमको ये इंतान
हमारे किले से बाहर नहीं
निकाल सकता !

किले की
बात कर रही
है, लोरी ?

ये तो हमको
दुनिया से बाहर
निकालने की
कोशिश कर
रहा है !

घबराओ मत मार्क !
मैं तुमको कुछ नहीं होने
दूंगी !

अरे, अनी
तो हमारी सगई
भी नहीं हुई है !

अब हमारी सगई
दूसरी दुनिया में ही
होगी ! तुम इस इंतान को
भला कैसे रोक सकती हो ?

स्से !

लोरी, ये
तुमने कैसे ?...

... अभी तुमको मेरे बारे में काफी
कुछ जानना बाकी है, मार्क ! लोरी
स्से इंतानों से पहले भी निपट
चुकी है ! अपने किले में मैं किसी
भी इंतान को रहने की इजाजत
नहीं दे सकती !

हे इंतान ! य... यह
लड़की तो साधिका है ! एक अत्यंत
शक्तिशाली साधिका !

इस लड़की से मैं नहीं निपट सकता !
इसके डारर से एक अजीब सी ऊर्जा निकल
रही है जो मेरी इच्छियों को खत्म कर रही
है ! ऐसी ऊर्जा तो मैंने पहले कभी नहीं
केली !

अब तुम ही जाकर
इसको वश में करो !

अभी हमारा सामने आना ठीक
नहीं है ! सुनो, मैं तुमको बताता
हूँ इस लड़की के हाथों, डैकुला की
कब्र से क्रॉस निकलवाने का
तरीका...

और फिर-

तू फिर आ गया !
मेरे पिछले बार ने
शायद तुम्हारा दिमाग
दुरुस्त नहीं किया !

लेकिन इस बार ऐसा
नहीं होगा ! अब मेरा बार
तुमको दुबारा उठने
नहीं देगा !

जल्द कर बार,
लड़की ! पर ये
याद रखना !

उधर तू बार करेगी,
और इधर तेरा दोस्त
अपनी जान हारेगा !

कर बार और
इसकी बर्दन को मुड़ना
हुआ देख !

लौरी !

ओ... ओ. के. ओ. के. !
क्या... क्या चाहते हो
तुम ?

मामूली सा
कान है !

इस किले में
गंदगी बहुत है !
चरों तरफ हड्डियाँ
बिखरी हुई हैं !

सफाई
कर दो !

और शुरुआत उन
हड्डियों से करो जो
वहाँ पर जमीन में
धँसी हुई हैं !

अब जाओ,
वर्न ! मेरे मंगेतर
की गर्दन...

ओ. के.,
ओ. के. ! जल्दी
हो !

इसको
नुकसान मत
पहुँचाना !

फर्जीज !



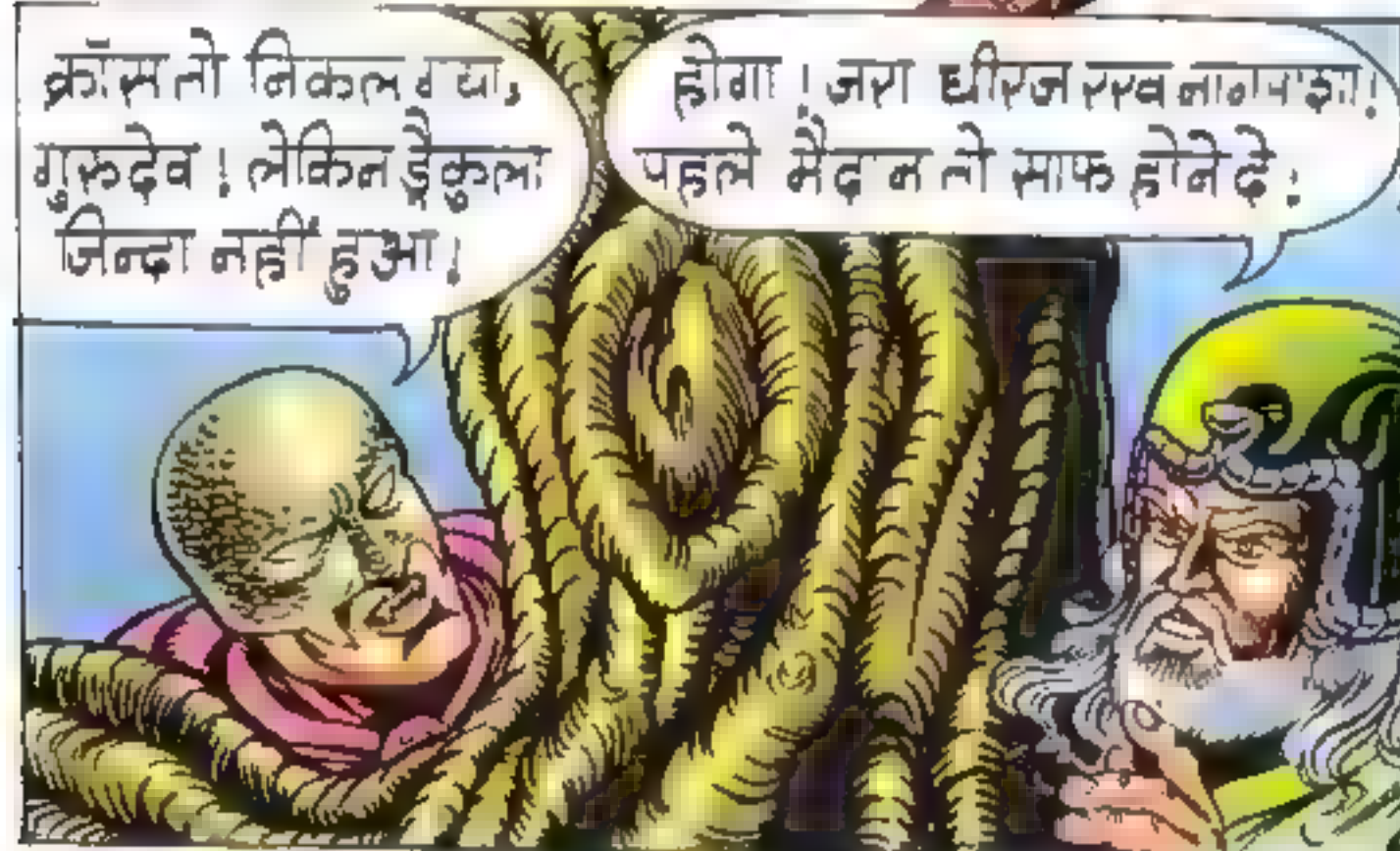
जल्द कुछ बड़ा चक्कर है! जिस क्रॉस को ये डौल न अपनी फूंक मारकर निकाल सकता है, उसको यह मुझसे ही क्यों निकालवाना चाहता है!

खैर, ये बाद में सोचूंगी!



अभी तो मुझको मार्क की जान बचानी है SSSSS

लोरी यह नहीं जानती थी...



क्रॉस तो निकल गया, गुरुदेव! लेकिन ड्रैकुला जिन्दा नहीं हुआ!

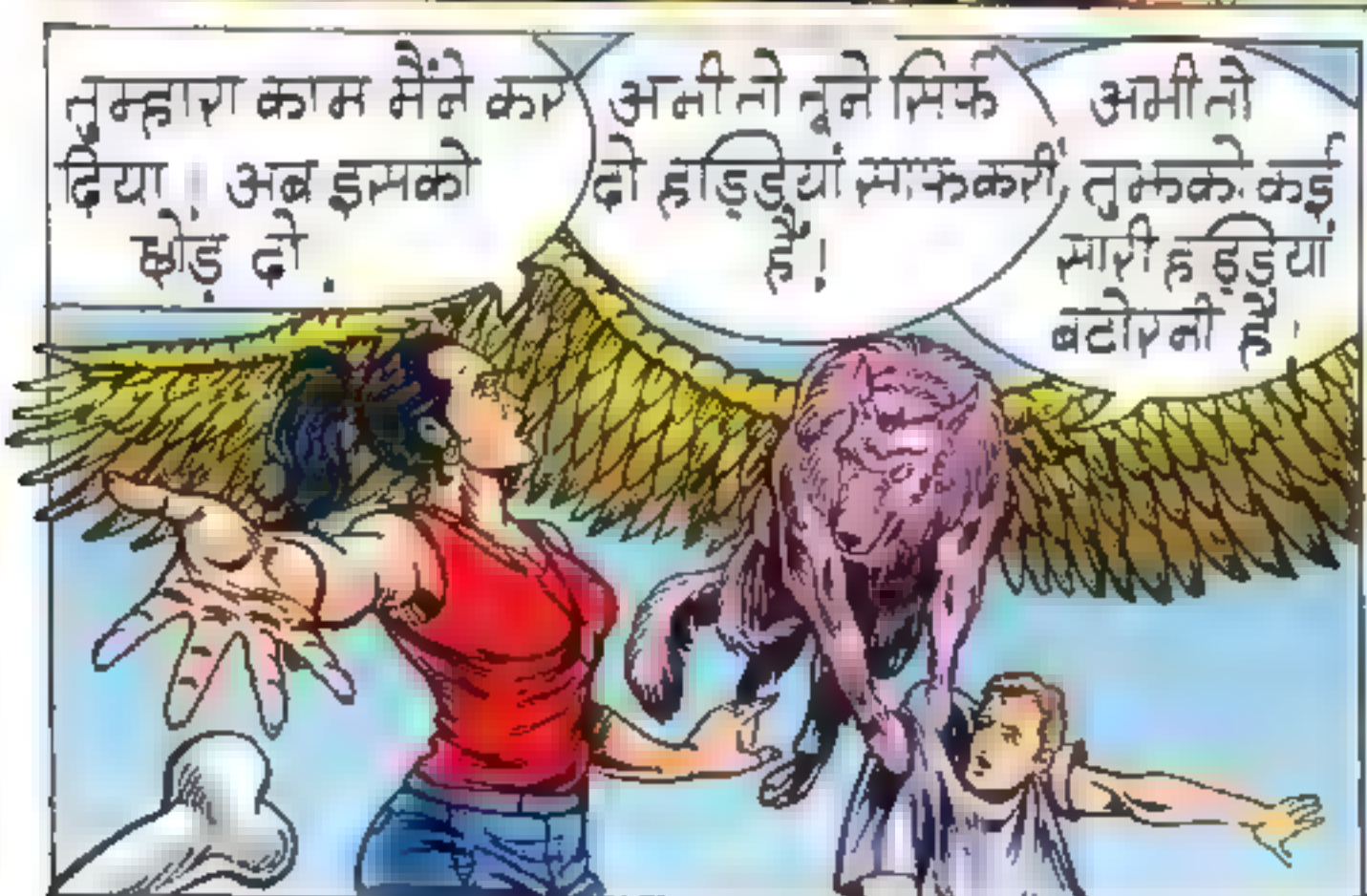
होगा! जरा धीरज रख नागनाडा! पहले मैदान तो साफ होने दे!

...कि उसने कितना बड़ा अनर्थ कर डाला था-



और वे हड्डियाँ तेरे मंगोतर की होंगी!

ओह! ये तो मार्क को लेकर उड़ा जा रहा है! मुझको पहले ही समझ जाना चाहिए था कि ये अपना बड़ा पीछा करना पूरा नहीं करेगा!

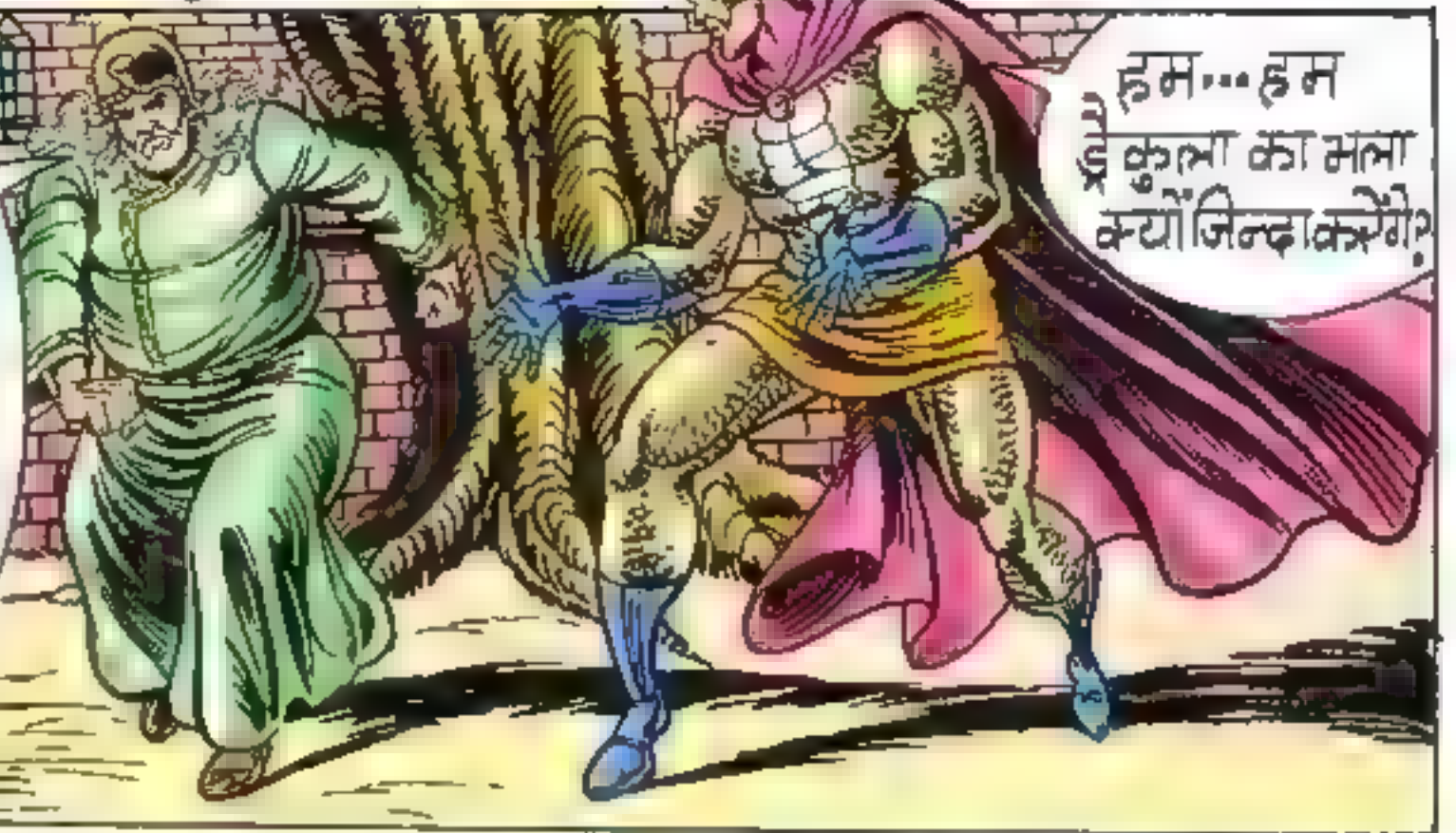


तुम्हारा काम मैंने कर दिया! अब इसको छोड़ दो!

अभी तो तुने सिर्फ दो हड्डियाँ साफ करी हैं!

अभी तो तुमको कई सारी हड्डियाँ बटोरनी हैं!

अब मैदान साफ हो गया है नागराड़ा!
उस लड़की के यहां रहने अगर ड्रेकुला
उठ खड़ा होना तो कुछ गड़बड़ हो सकती
थी! इसलिए मेरी बनाई हुई योजना के
अनुसार भेड़िया वैम्पयर उस लड़की को
यहां से दूर ले गया है! अब आओ! हमें
ड्रेकुला को उसके हाड़-मांस के स्वरूप
में वापस लाना है!



हम... हम
ड्रेकुला का मत्मा
क्यों जिन्दा करेंगे?



हंsss?

मेरा मतलब कैसे
करेंगे? मैं... मैं डर
नहीं रहा हूं गुरुदेव!
डर नहीं रहा हूं!



डरना भी मत! अब सुन!
ड्रेकुला अभी 'धूलकर' में
है! उसकी हाड़-मांस का
झरिर वापस दिला सकता
है तो सिर्फ अमृत!

जो तेरे रक्त के साथ
तेरे झरिर में दौड़ रहा
है!

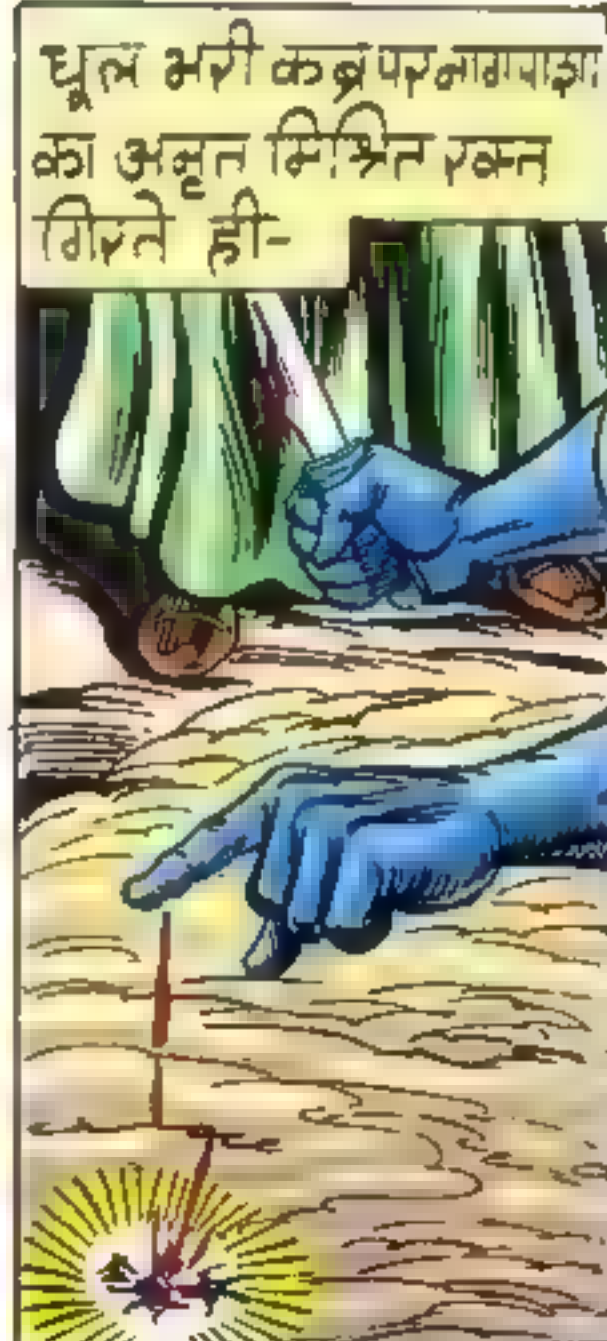


इस कब्र पर अपना
रक्त बूंद रक्त टपका!
सिर्फ रक्त बूंद, ज्यादा
नहीं!

वर्न ड्रेकुला जिन्दा होकर
हमसे भी अधिक शक्ति-
शाली हो जाएगा!

रक्त बूंद पीकर
जिन्दा होगा, फिर मेरा
सारा रक्त पी जाएगा
ड्रेकुला!

चुपकर! मैं
हूं न तेरे साथ! अब
रक्त टपका!



धूल भरि कब्र पर नागराड़ा
का अमृत मिश्रित रक्त
गिरते ही-



कब्र में रक्त अजीब सी
हलचल होने लगी-

और कुछ ही पलों के बाद उस
हलचल से वह तूफान उठ खड़ा
हुआ, जिसको राण जमाने की
दुनिया डैकुला के नाम से बुलती
थी-

जीवितों की दुनिया में
महावेम्पायर काउंट
डैकुला का स्वागत
है !

किसने जिन्दा
किया मुझे ? किसने
मेरे सीने में धँसा क्रॉस
निकासा है ? और
मेरा धूल स्वरूप इस
झरीर में कैसे बदल
गया ?

तुमको हमने जीवित किया
है, डैकुला ! ताकि तुम पूरी दुनिया में
बिनाश फैला सको, और जो तुम्हारा रास्ता रोकने
आए उनकी मौत के घाट का रास्ता दिखा सकी !

तुम्हारे सीने में धँसा
क्रॉस हमने निकाला है और
तुमको झरीर का स्वरूप नाग-
पशा के अमृत मिश्रित रक्त
ने प्रदान किया है !

नागपाशा ? नागपाशा कौन है ?
और तुम... तुम कौन हो ? मुझे
फिर से जगाने के पीछे तुम्हारा
क्या मकसद है ?

मुझे दुनिया गुरुदेव के नाम से
बुलाती है ! और मेरी जिन्दगी का एक
ही मकसद है ! अपने अमर शिष्य
नागपाशा की हुकूमत को पूरी दुनिया
पर फैला हुआ देखना !

तुम्हें जिन्दा करने का मकसद
हमारी इस मुहिम में तुम्हारी मदद
को हासिल करना है !

डैकुला किसी की बुलासी नहीं
करता ! लेकिन तुमने मेरी
मदद की है ! इसीलिए मैं तुम्हारा
कोई एक काम जरूर करूंगा !

वैसे भी तुम्हारे दुनिया
पर राज करने के मकसद से
मुझे कोई परेशानी नहीं है !
डैकुला मुर्दों की दुनिया पर
राज करता है, तुम जिन्दों
की दुनिया पर राज करो !

लेकिन एक काम
तुमको और करना पड़ेगा !

अब मैं कोई खतरा मोल नहीं
लेना चाहता ! इसीलिए तुम
पहले उस 'अस्थिकॉस' को
जाकर नष्ट कर दो जिसने डैकुला
को धूल बनाकर दफन कर दिया
था !

फिर मैं तुम्हारे काम के बारे में
सुनूंगा, और उसको पूरा भी
करूंगा !



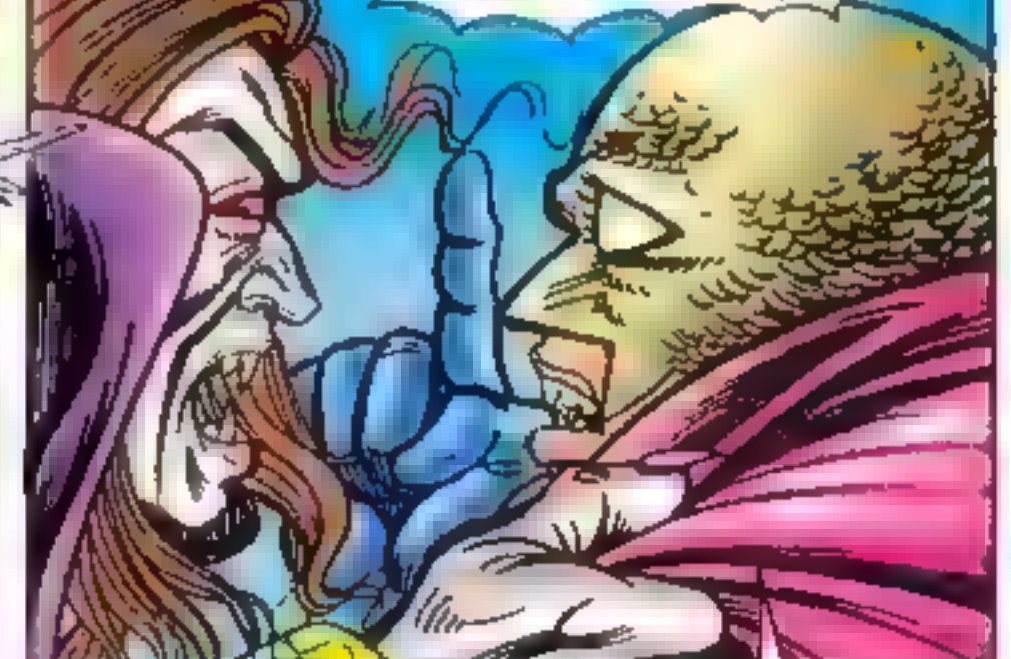
वो... वो... 'अस्थिकॉस'
तो अब तुम्हारे सीने से निकल
चुका है ! अब तुमको उनसे मला
क्या खतरा होगा !

वैसे भी उसको
छुड़ंगा तो वह फिर से
मुझको भटक नरेगा !

क्या ?

यानी इस क्रॉस को मेरे सीने से
तुमने नहीं किसी और ने निकाला
है ! कौन था वह ?

बोल्तो कौन था वह ?



य... था नहीं
थी ! एक लड़की
थी !

जिस संत की हड्डियों
का क्रॉस तुम्हारे सीने में
धंसा था न वह उसकी
एक मात्र बंजर थी !

यूलोजियन की वंशज!
यूलोजियन का वंश अभी तक चल
रहा है। यह तो मेरे निरखतरे
की घंटी है।

वह लड़की सा.धिक अवश्य
है डेकुला। लेकिन उसने
इतनी इक्ति नहीं है कि वह
तुम जैसे इक्तिशाली
वैन्यायर को नुकसान कर
सके।

यूलोजियन की पुरानी हड्डियों के
खिलाफ तो मेरे शरीर ने प्रतिरोध विकसित
कर लिया है। अब वे हड्डियां मुझे घायल
तो कर सकतीं पर मार नहीं सकतीं!



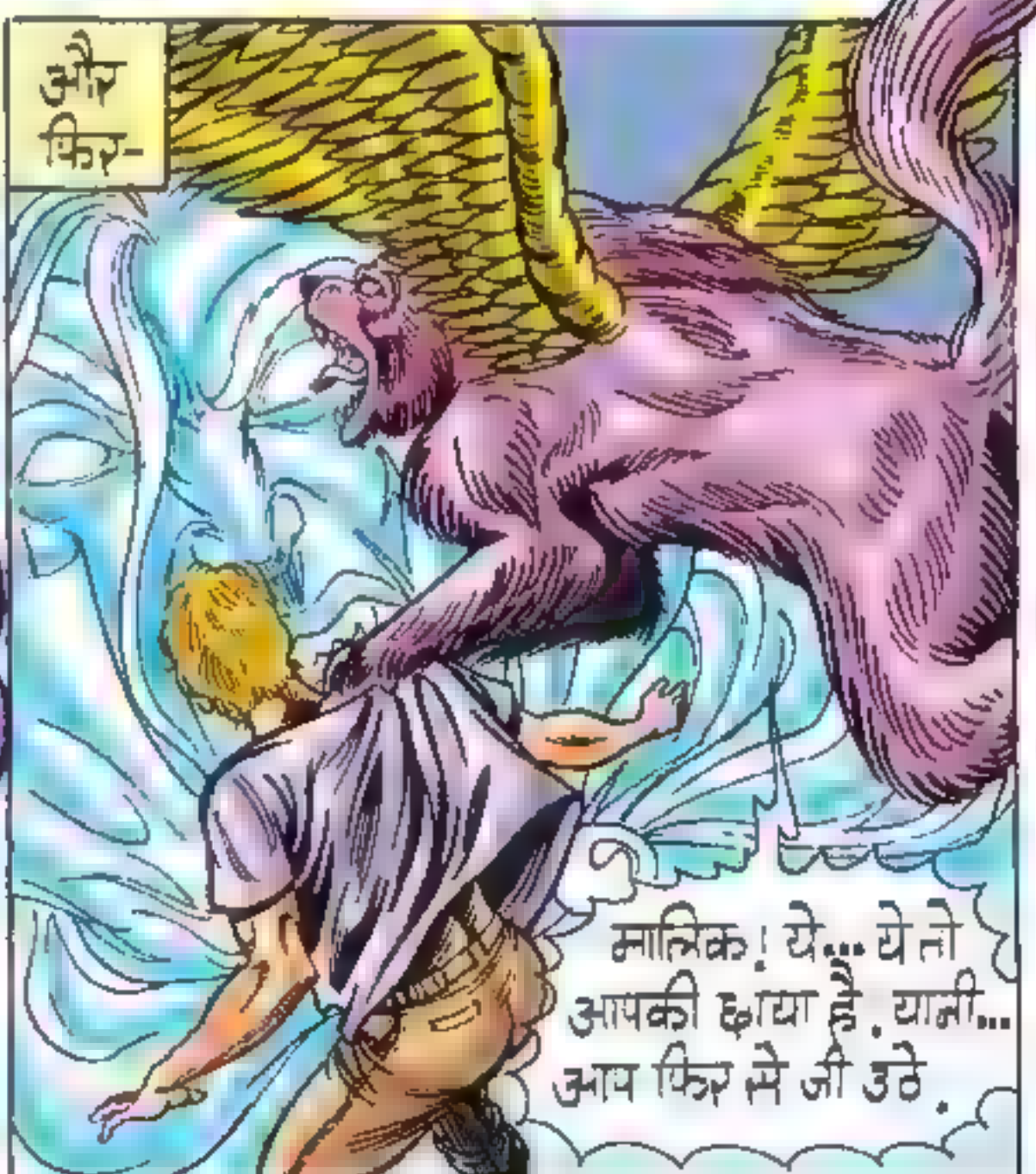
इक्ति उसमें नहीं
है गुरुदेव, उसकी हड्डियों
में है...

लेकिन वह लड़की
अभी जीवित है। और यूलोजियन के
किसी भी जीवित वंशज की हड्डियों
में इतनी इक्ति है कि वे फिर से मुझे
धूल में बदल सकें!

वह लड़की
कॉस निकालने
के बाद कहां
गई?

वह तुम्हारे सेवक 'वैन्यायर मेडिस' तब तो काल
के पीछे गई है। क्योंकि वह उस
लड़की लोरी के मंगेतर को उठाने
गया है!

अमान हो गया;
मैं अपने सेवक को
अभी अदेश देकर
उस लड़की का काम
तमान करा देता
हूँ!



और
फिर-

मात्रिक! ये... ये तो
आपकी छाया है, यानी...
आप फिर से जी उठे.

हां, सेवक, और मुझको हमेशा के लिए जीवित रखने का एक ही उपाय है! इस लड़के को छोड़ो और उस लड़की को खत्म कर दो जो इसके साथ है!

वह तो मेरे पीछे लगी हुई है! इस लड़के को उठाकर लाने का एक-मात्र कारण उस लड़की को आपके किले से दूर भगाना था! मैं अभी आपके आदेश का पालन करता हूँ!

लेकिन पता नहीं कि इससे जीतने का भी मैं इस लड़की का तो सिर्फ एक ही सामान्य कर पाऊंगा तरीका है! और या नहीं!

वह ये कि मैं बरकरार रहूं और ये सिर्फ बारखाती रहे!

मालिक के फिर से जिन्दा हो उठने की खबर ने मेरे शरीर में एक नई इक्ति का संचार कर दिया है!

अरे, ऐसा तो हो सकता है!

उस डौलान ने भगना बंद कर दिया है! अब वह पलटकर मेरी तरफ आ रहा है!

यानी ये मेरा काम आसान कर रहा है!

लोरी के बार का निशाना तो डैकुला के गुल्म वैम्पयर का सिर था-

लेकिन-

ओह! भेड़िया ने बड़ी चालाकी से मार्क के शरीर को आगे कर दिया है! लेकिन यह बार मार्क को नुकसान नहीं पहुंचा पाएगा! सिर्फ कुछ पत्तों के लिए अचेत करेगा! क्योंकि यह बार सिर्फ डौलानों का ही सीना फाड़ता है!

लेकिन अब मैं ऐसा बार कलंगी जो इस डौलान को टूटकर मरेगा!

अरे, भेड़िया ने मार्क के अचेत शरीर को हवा में उछाल दिया है! मुझे इसको नीचे गिरने से रोकना होगा! वرن! मार्क जीवित नहीं बचेगा!

और सेला नेरी गलती के कारण होगा!

भेड़िया वैम्पायर को मौका मिल गया-

मार्क तो बच गया था-

लोरी की शक्तियों का रुख, मार्क की सुरक्षा की तरफ मुड़ते ही-

लेकिन लोरी को अपने ऊपर हुए वार को बचाने का मौका नहीं मिला-

अब 'भेड़िया वैम्पायर' के लुकीले दांत लोरी को फाड़ खाने के लिए बेतब हो रहे थे-

और लोरी के पास बचने का कोई मौका नहीं था-

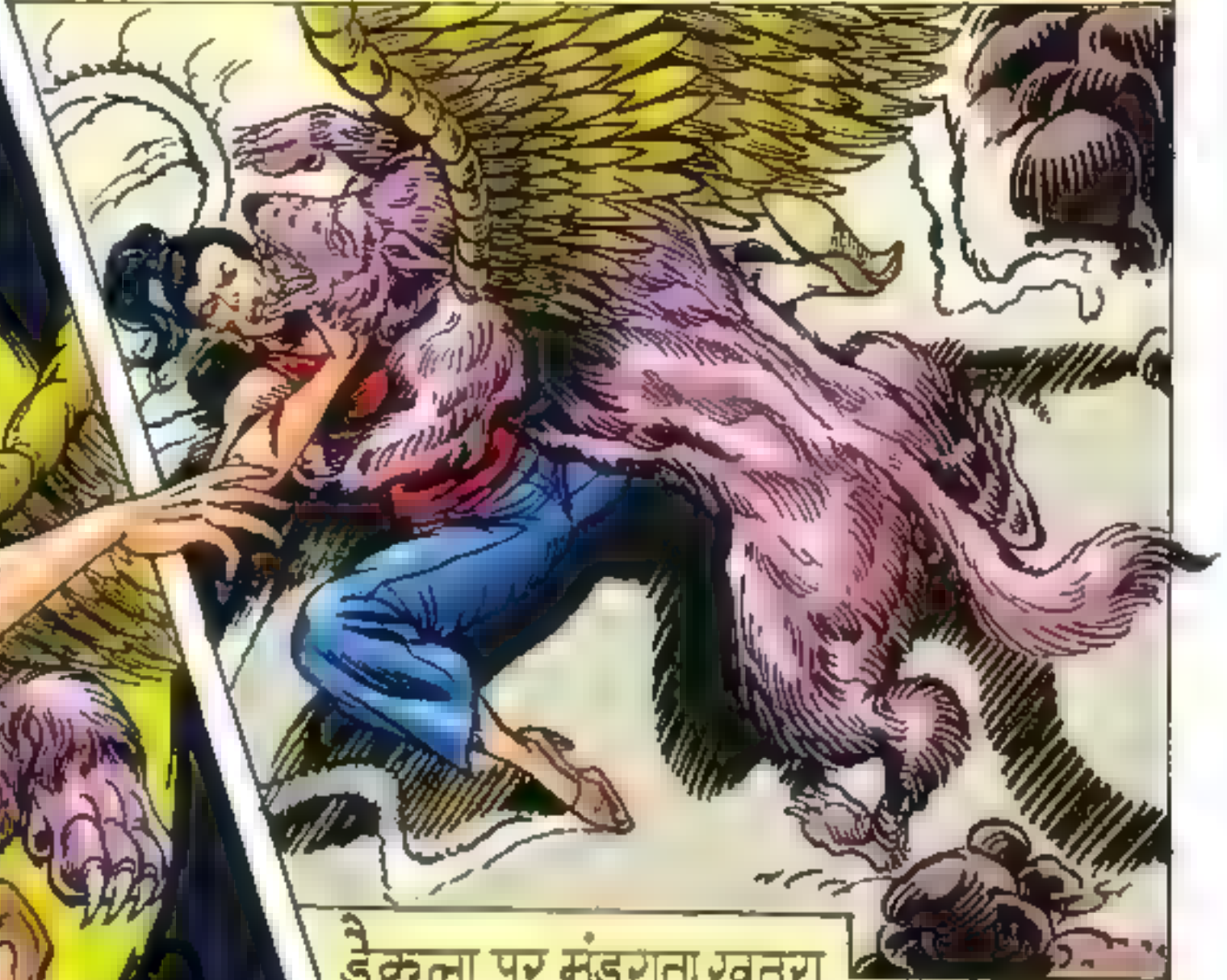
आ sss s

मुझे इसके दांतों से हर हाथ में बचना है! क्योंकि अगर इसके दांत मेरे खून तक पहुंचने में कामयाब हो गए तो मैं भी एक वैम्पायर बनकर रह जाऊंगी!

लेकिन 'भेड़िया वैम्पायर' शारीरिक शक्ति में लोरी से कई गुना ज्यादा ताकतवर था-

और उड़ने की शक्ति भी पास में होने के कारण भेड़िया का पलड़ा लगातार भारी होता जा रहा था-

अब लोरी में इतनी शक्ति भी नहीं बची थी कि वह भेड़िया वैम्पायर के दांतों को अपनी गर्दन से दूर रख सके-



डैकुला पर मंडराता खतरा हमेशा के लिए दूर होने वाला था! लोरी का भी वैम्पायर बन जना तय था-

लेकिन यह शायद होनी को संजूर नहीं था-

अरे! ये... ये क्या हो रहा है! मुझे ऐसा महसूस हो रहा है जैसे मेरी शरीर को कोई शक्ति अंदर से खींच रही हो! जैसे मैं सिकुड़ रहा हूँ! लेकिन ये बार कौन कर रहा है?



यहां पर तो कोई भी नजर नहीं आ रहा है!

मैं... मैं छोटा होता जा रहा हूँ और जमीन भी मुझको अंदर खींच रही है! पर कैसे? कैसे?

ये मैंने किया है दोस्त! जब मैं जमीन पर गिरी तुमसे हाथों द्वारा लड़ रही थी तो मेरे पैर धूल पर एक तांत्रिक चिन्ह बनाने में व्यस्त थे!



उसी तांत्रिक चिन्ह के पूरा बनते ही वह चिन्ह तुम्हारी ऊर्जा को अपने अंदर खींचने लगा ...

... और तुम्हारी ऊर्जा खत्म होने पर तुम भी एक विशुद्ध आकार का बन कर खत्म हो जाओगे!



आऽऽऽऽ

डैकुला को गुस्सा आ रहा है गुरुदेव!

क्या हुआ डैकुला?

उस लड़की ने मेरे सेवक की मात दे दी है! खैर, उसको तो मैं फिर से जीवित कर लूंगा...



... लेकिन उस लड़की का पीका मैं नहीं छोड़ूंगा!

फिर हमारे काम का क्या होगा डैकुला? क्या हमारा तुमको जीवित देना व्यर्थ जाएगा?

डैकुला एक कउंट है! राजा है! वह अगर जवान देता है तो उसे पूरा करता है!

तुम्हारा काम भी होगा! जरूर होगा! लेकिन इस लड़की की मौत के बाद!



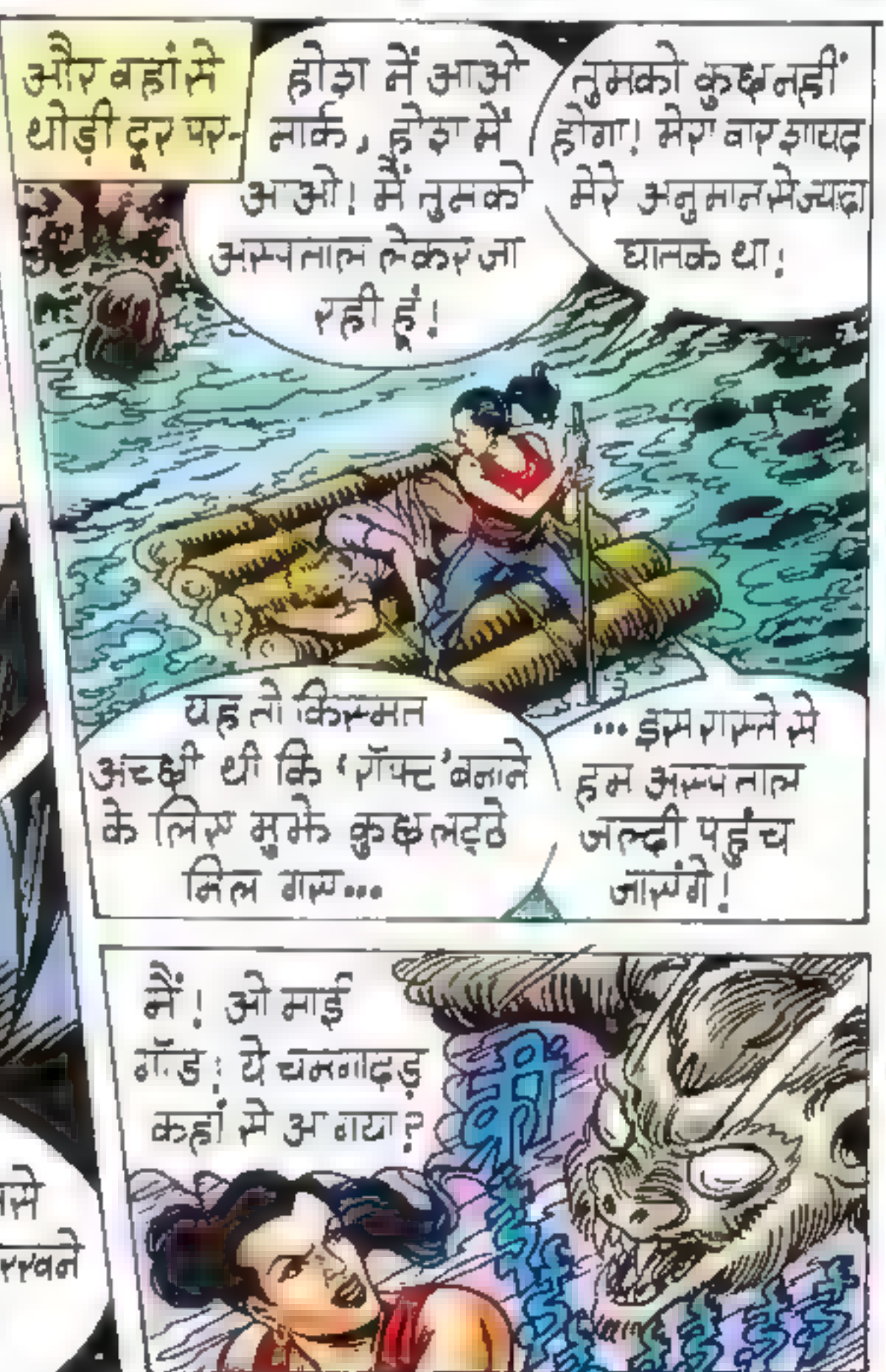
हम भी तुम्हारी मदद करेंगे डैकुला! हमारी सम्मिलित शक्ति के सामने वह ठहर नहीं पाएगी!

और अकेले शिकार करता है, भुंड बनाकर नहीं! डैकुला भी एक दोर है! और अगर मैं एक मामूली सी लड़की को अकेले नहीं मार सकता तो तुमको बचाने का काम मैं भी नहीं कर सकता!

ये तो जा रहा है, गुरुदेव!

अच्छा हुआ!

जाने दो हम इस पर अभी नजर रखेंगे! इससे हमको इसकी कमला की परखने का मौका भी मिल जाएगा!



और वहां से थोड़ी दूर पर-

होड़ा में आओ नार्क, होड़ा में आओ! मैं तुमको अस्यताम लेकर जा रही हूँ!

तुमको कुछ नहीं होगा! मेरा वार शायद मेरे अनुमान से ज्यादा घातक था!

यह तो किस्मत अच्छी थी कि 'रॉफ्ट' बनाने के लिए मुझे कुछ लड़के मिल गए...

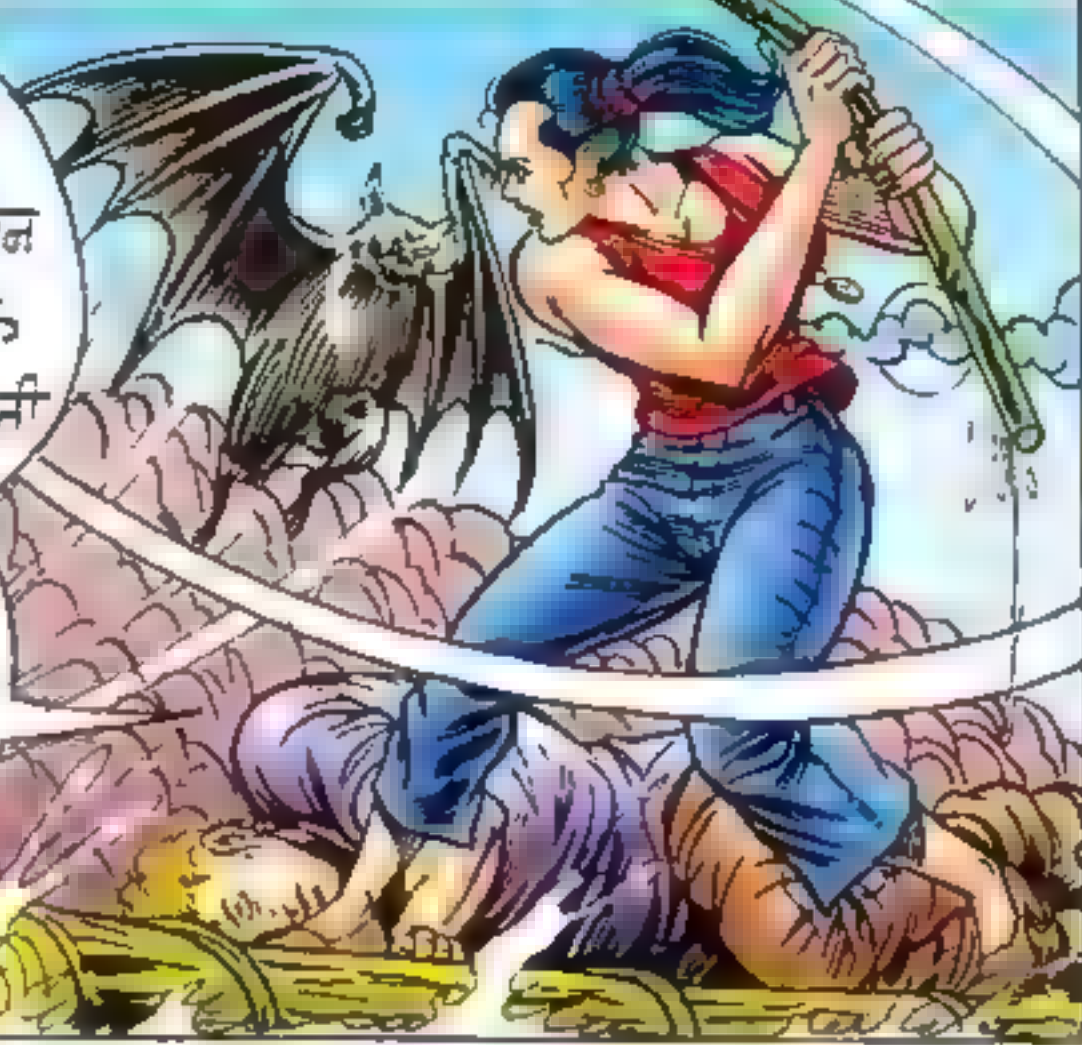
... इस रास्ते में हम अस्यताम जल्दी पहुंच जाएंगे!

मैं! ओ माई गॉड! ये चमगादड़ कहां से आ गया?

क्री

इतने बड़े साइज का चम-गादड़ तो मैंने आज तक नहीं देखा ! ये जरूर मुझको नुकसान पहुंचाने आया है, क्योंकि इसके पास से मुझे तीव्र गप-रंगों अती महसूस हो रही है !

ये जरूर 'राफ्ट' की पलटने की कोशिश करेगा, इसलिये मुझको इसे असफल भी फटकने नहीं देना है !



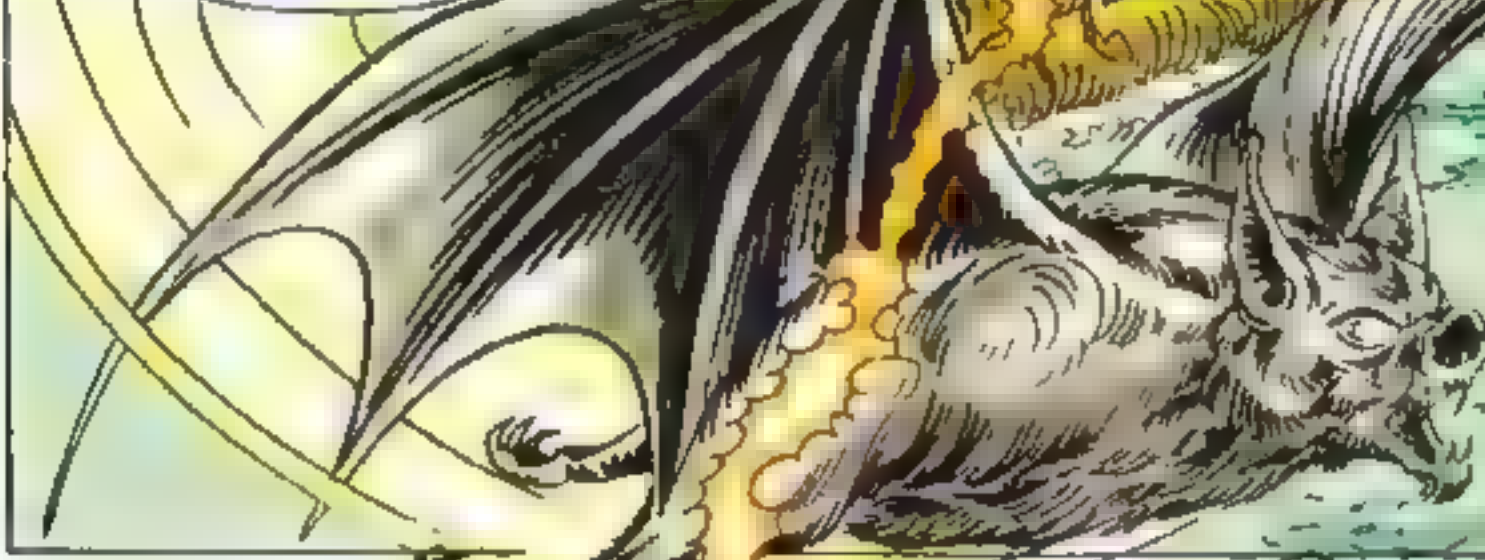
तु कुछ भी कर ले, यूलोजियन की वंशज, लेकिन डैकुला तुझको यहां से जिन्दा वापस नहीं जने देगा !



मेरी मौत के जरिये ये मेरे पूर्वज यूलोजियन की आत्मा को लड़वाना चाहता है, लेकिन जो काम मेरे पूर्वज कर सकते थे, वह मैं भी कर सकती हूँ !

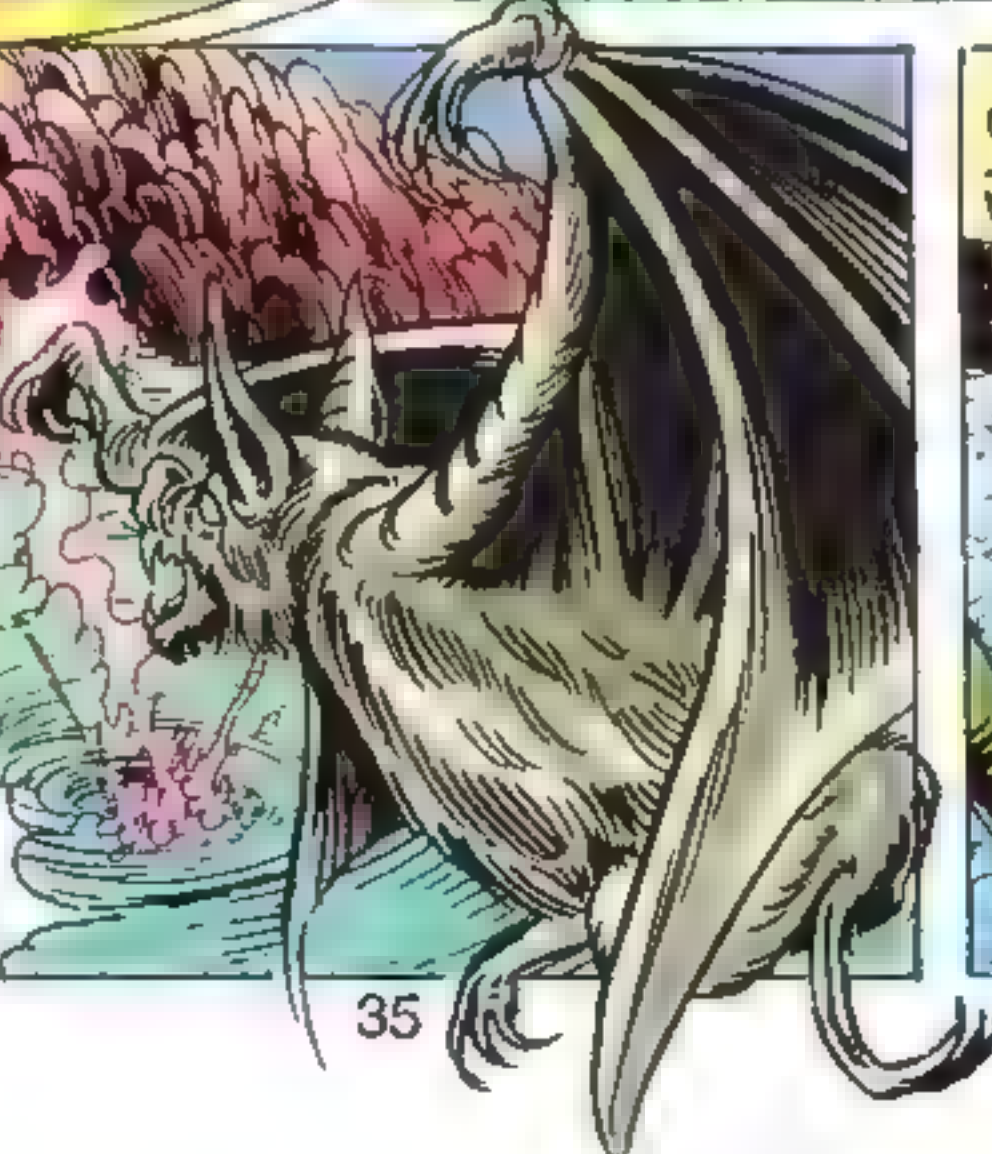
डैकुला, ये फिर से जिन्दा कैसे हो उठा ?

ये जरूर अपनी मौत का बदला लेने के लिये मुझे मारना चाहता है !



ये लड़की अभी अपनी शक्ति को नहीं पहचानती है ! लेकिन फिर भी मैं इससे सीधी लड़ाई लड़ने का खतरा नहीं उठाऊंगा, इतने दिनों तक 'मरा' रहने के बाद मैं और 'मरना' नहीं चाहता !

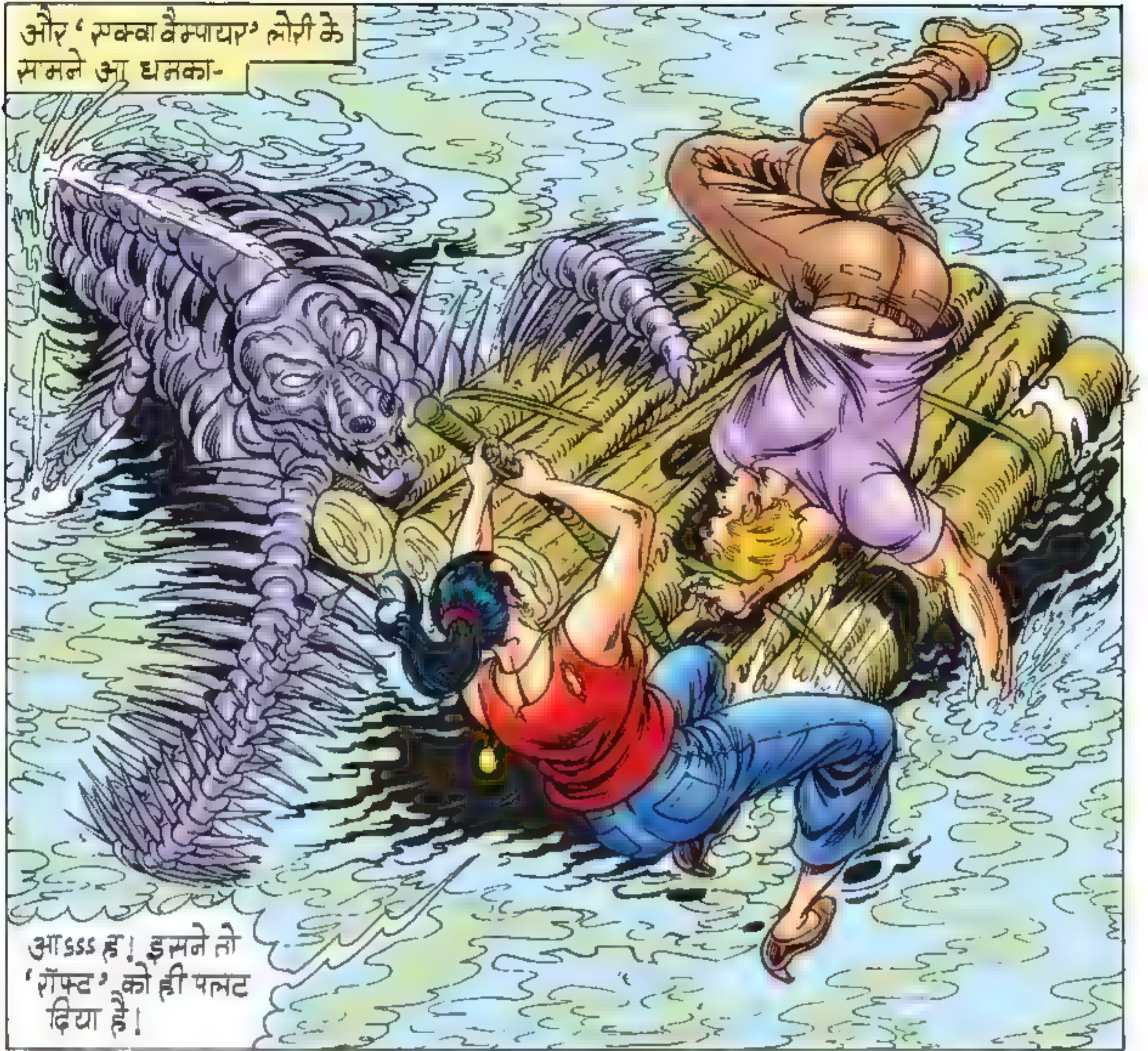
इसलिये इसकी मारने का काम मैं अपने एक दूसरे गुलाम को दूंगा ! 'स्कवा-बैम्पायर' को ! पहले से घायल यह लड़की उससे बच नहीं पाएगी ! क्योंकि जल में 'स्कवा बैम्पायर' की शक्ति दस गुना बढ़ जाती है ! स्कवा बैम्पायर ! जल से बाहर आ ! तेरा मालिक तुझे बुला रहा है !



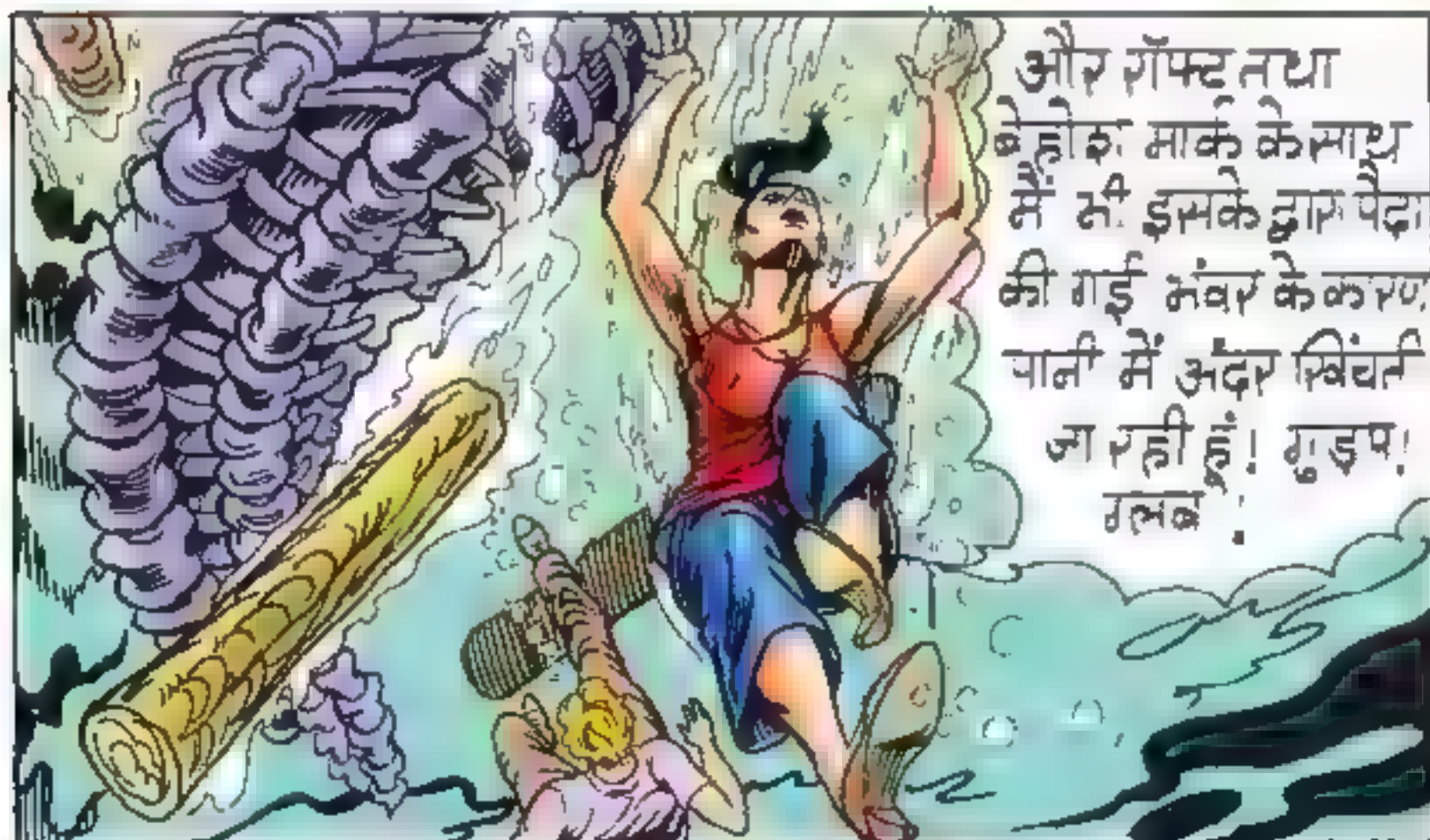
लगभग तुरन्त ही-पानी की सतह जैसे खोलने लगी-



और 'रक्वा वैम्पायर' लोरी के
समने आ धनका-



आsss ह! इसने तो
'रॉफ्ट' को ही पलट
दिया है!

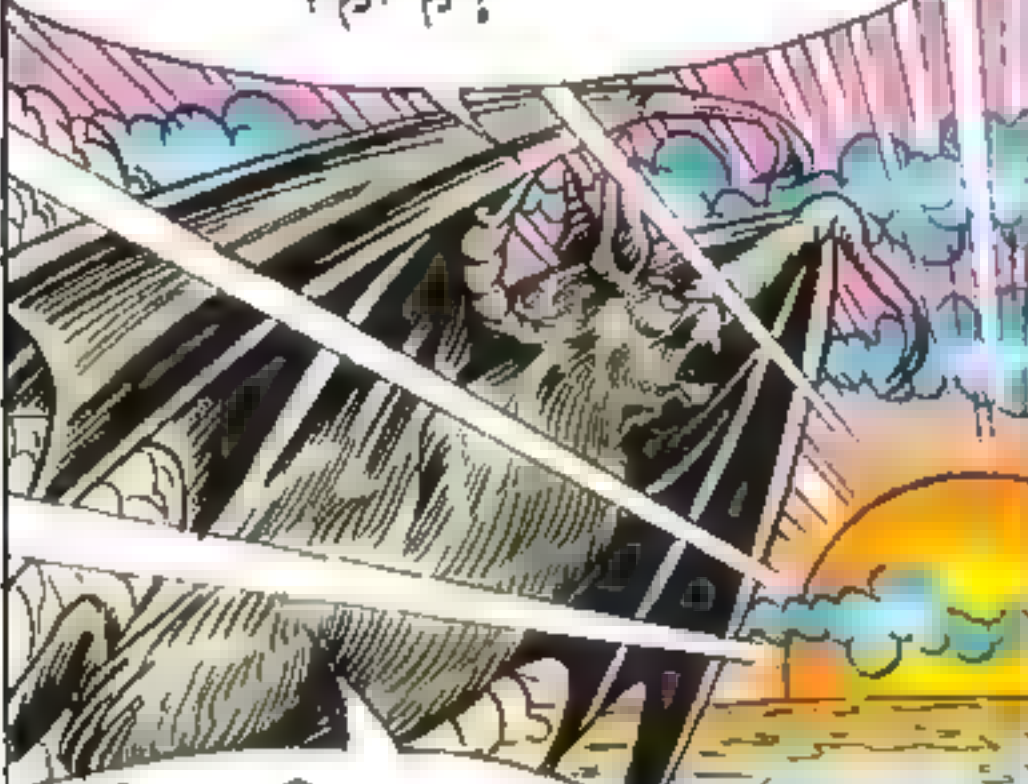


और रॉफ्ट तथा
बेहोरा मार्क के साथ
मैं भी इसके द्वारा पैदा
की गई भंवर के कारण
पानी में अंदर खिंचती
जा रही हूँ! गुड़प!
उलब!



हा हा हा! अब मजा आएगा इस
लड़की की मौत का नजारा देखने में,
और इसके मरने के साथ ही मेरे
ऊपर मंडराना खतरा...

... रात बीत चुकी है। सूर्य निकल आया है। यूलोजियन के हाथों 'मरने' से पहले मैं सूर्य की इन किरणों को सह लेता था। लेकिन इतने दिनों तक अंधेरे में रहने के कारण अभी मेरा शरीर इन किरणों के ताप को सह नहीं पा रहा है।



मुझे सुरक्षित स्थान पर जाना होगा। अफसोस कि मैं लोरी की मौत का नजारा नहीं देख पाऊंगा।

ड्रैकुला ने तो इतना अपनी मौत टाल दी थी-

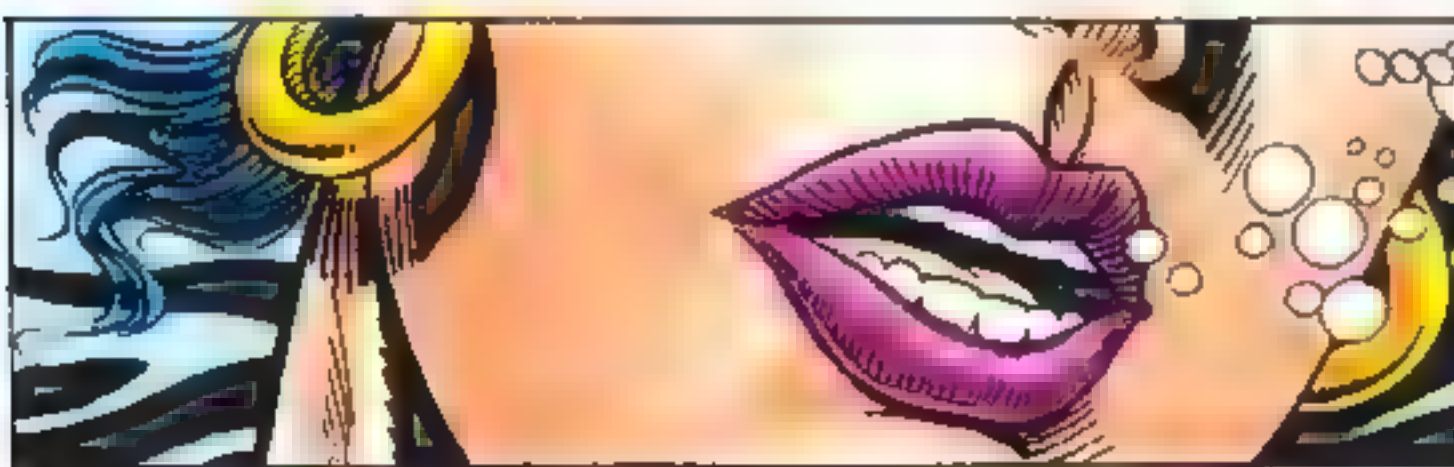
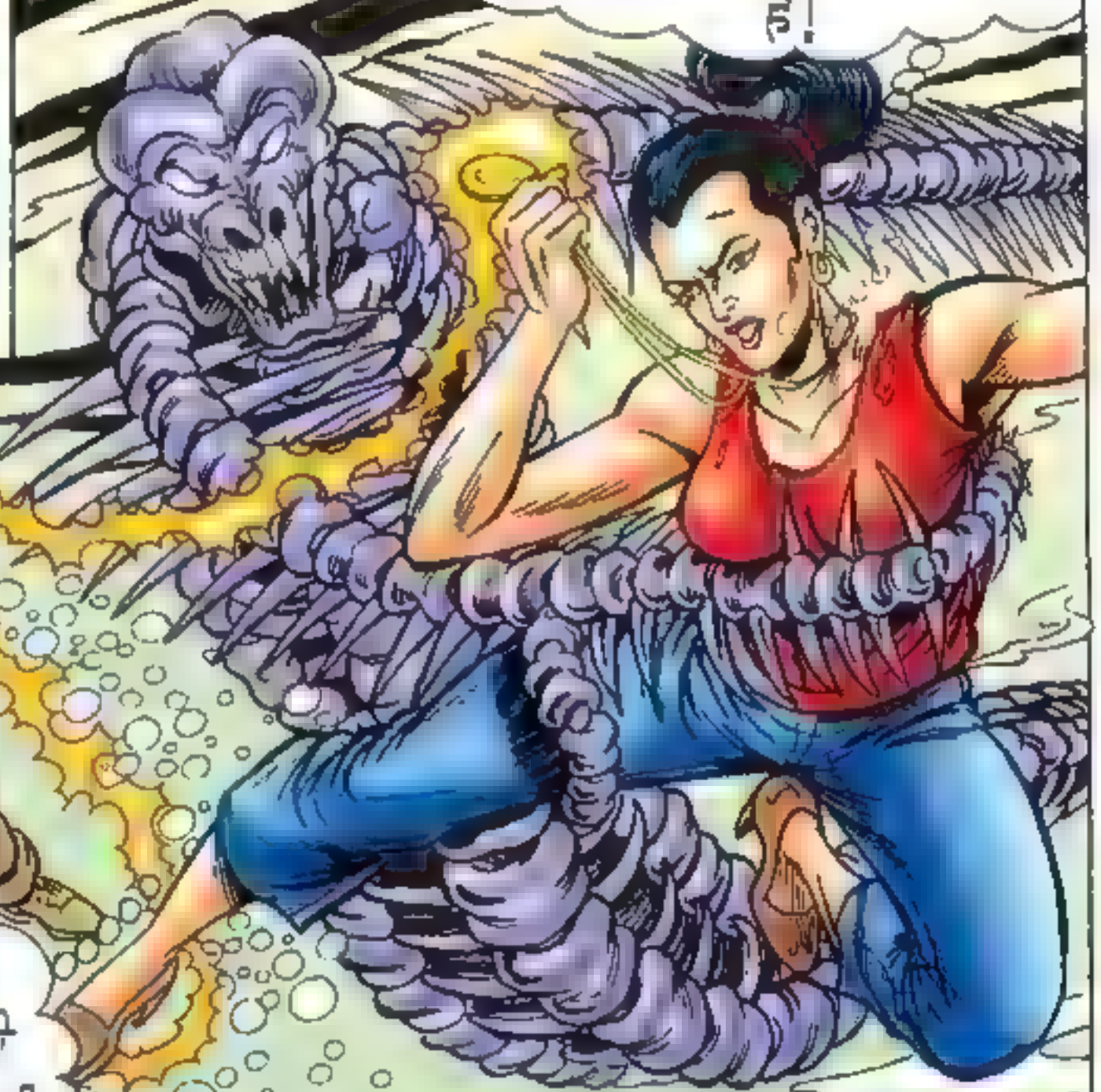


लेकिन लोरी के पास मौत धीरे-धीरे सरकती आ रही थी-

मुझे अपनी साधना शक्ति को मार्क को बचाने के लिए लगाना होगा। उसको हवा के गोले में बंद करके बचाया जा सकता है!



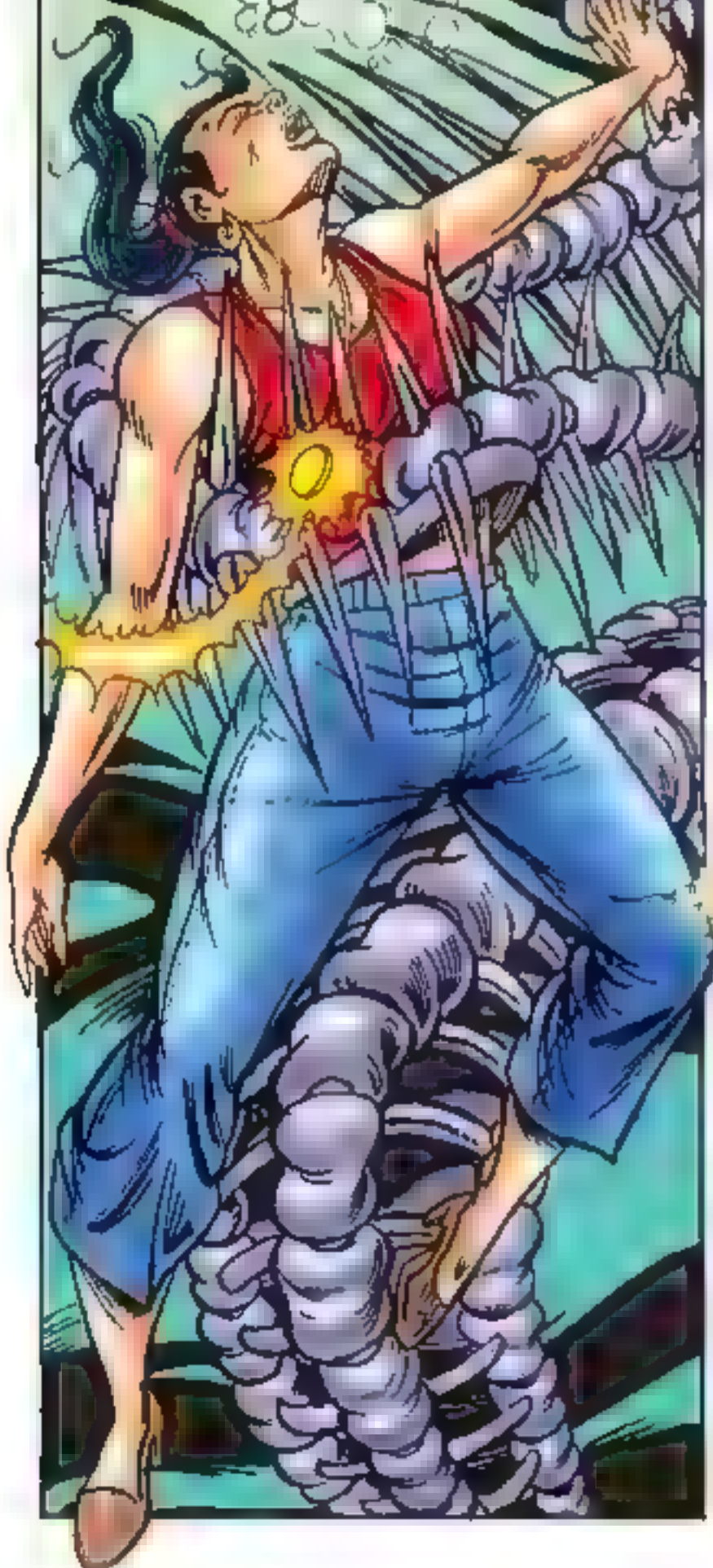
लेकिन ऐसी स्थिति में न तो मैं खुद पानी से बचने का कोई इंतजाम कर पाऊंगी, और न ही 'स्क्व वैम्पायर' पर कोई घातक बर कर पाऊंगी!



वक्त बहुत कम है! दम धुट रहा है बेहोशी छा रही है! और इस झोतान से लड़ने का तरीका समझ में नहीं आ रहा है। मुझे मदद चाहिए! किसी ऐसे दमदार शख्स की मदद जिसमें इस झोतान को हराने का दम हो!

मैं ऐसे डारबम को जानती हूँ। लेकिन उसको यहां पर बुलाने के लिए मुझको ऐसी अतिगहन साधना की आवश्यकता है जो मैंने आज तक नहीं आजमाई। आज वक्त आ गया है! अतिगहन साधना का सहारा लेना ही पड़ेगा! चाहे इस साधना का प्रयोग मेरे शरीर की बची खुची शक्ति को भी खींच ही क्यों न ले।

मुझे अपने मददगार को सशरीर यहां पर लाना ही होगा। मुझे बुलाना ही होगा...



“... सुपर कमांडो ध्रुव को-”

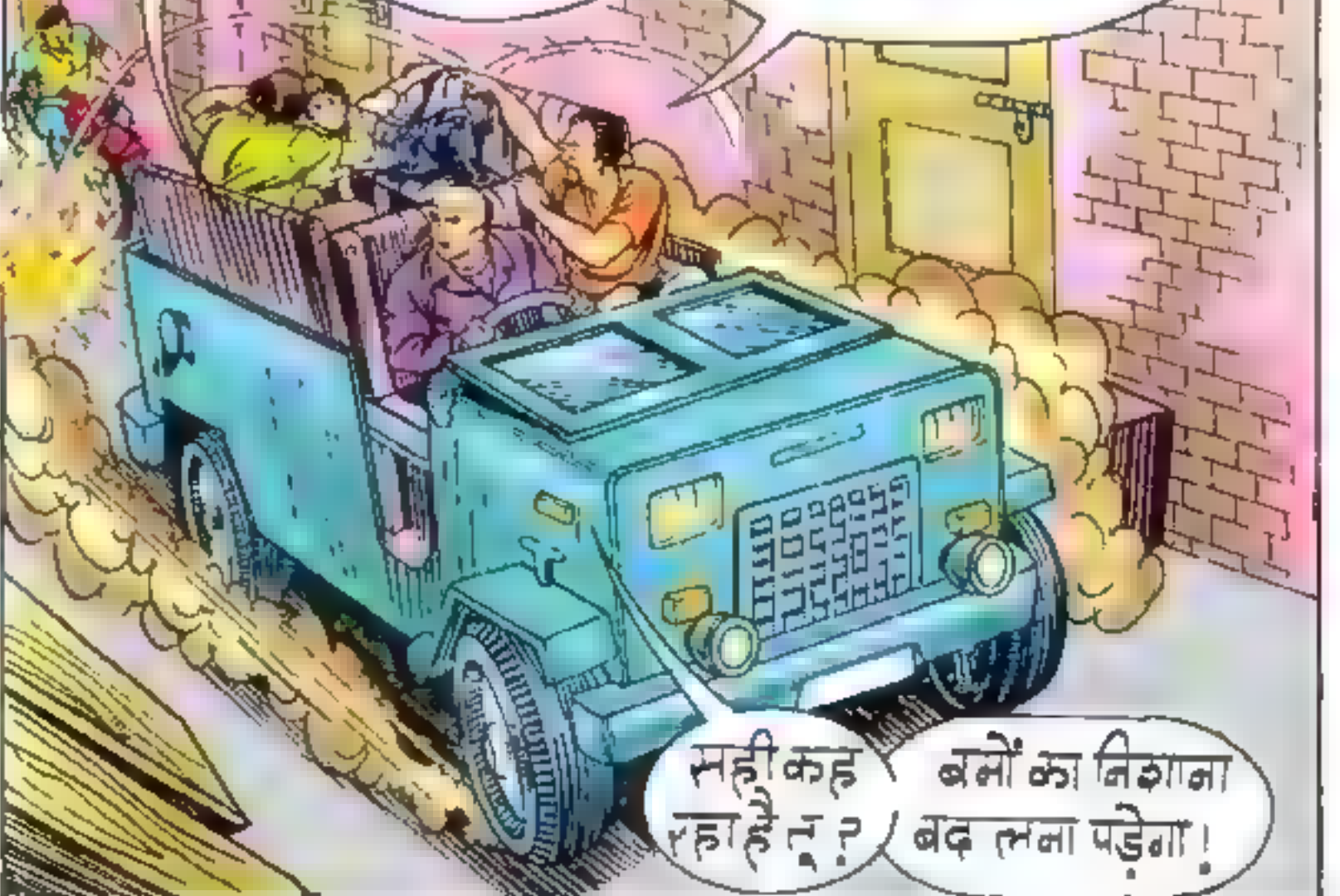


तु घबरा मत खलीफा! इस पतली गली में ध्रुव हमको ओवर-टेक नहीं कर सकता!

तु तो बस बच्चे को संभाल!

इसकी फिरौती में दस करोड़ से कम नहीं मिलेंगे!

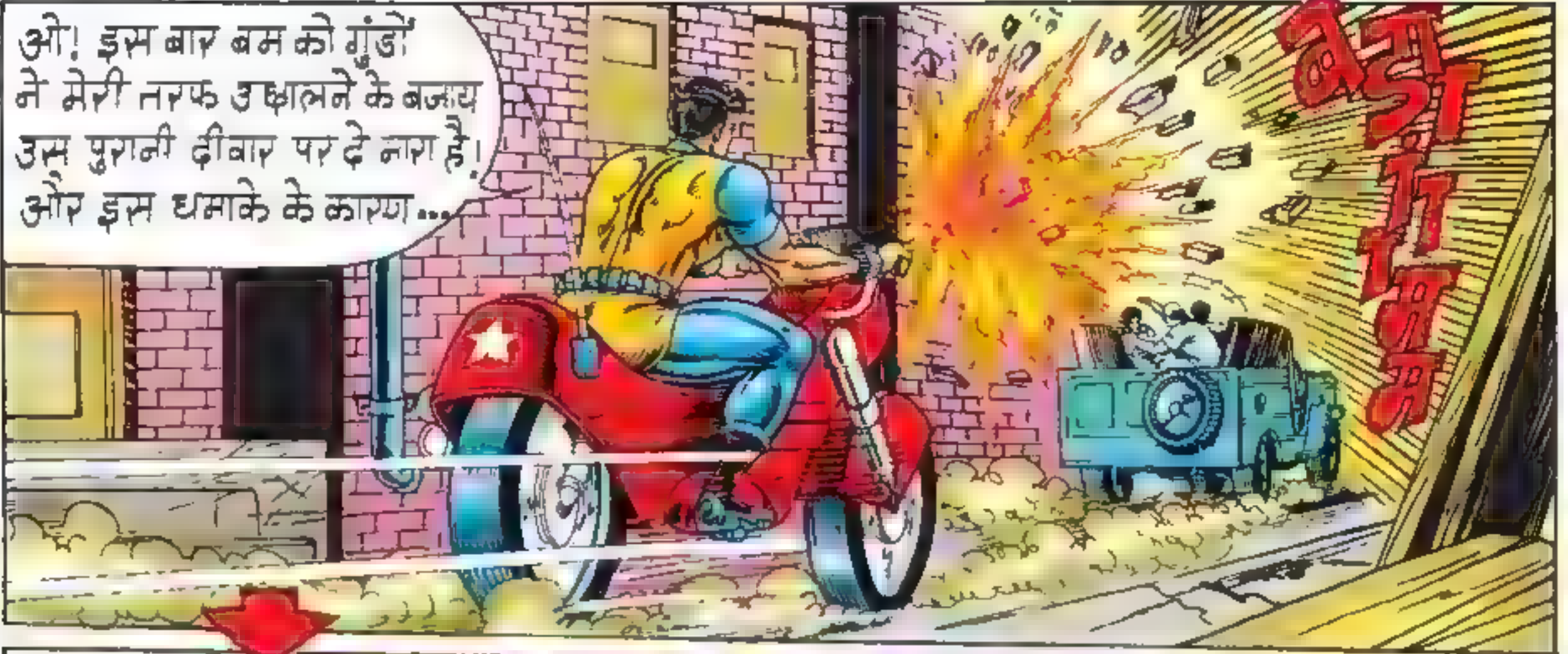
सतर्क बरखा, लेकिन ध्रुव तो बमों से बचा जा रहा है। गली खत्म होने के बाद क्या करेंगे?



सही कह रहा है न?

बमों का निशाना बंद लाना पड़ेगा!

ओ! इस बार बम को गुंडों ने मेरी तरफ उछालने के बजाय उस पुरानी दीवार पर दे मारा है! और इस धमाके के कारण...



... ईंटों के ढेर ने गिरकर मेरा रास्ता रोक लिया है!



नहीं!

लकड़ी के तख्ते को 'रैम्प' बनाकर धुब ने मोटरसाइकिल को हवा में तैरा दिया-



रेसा करके तो इन गुंडों ने मेरा काम आसान कर दिया है!

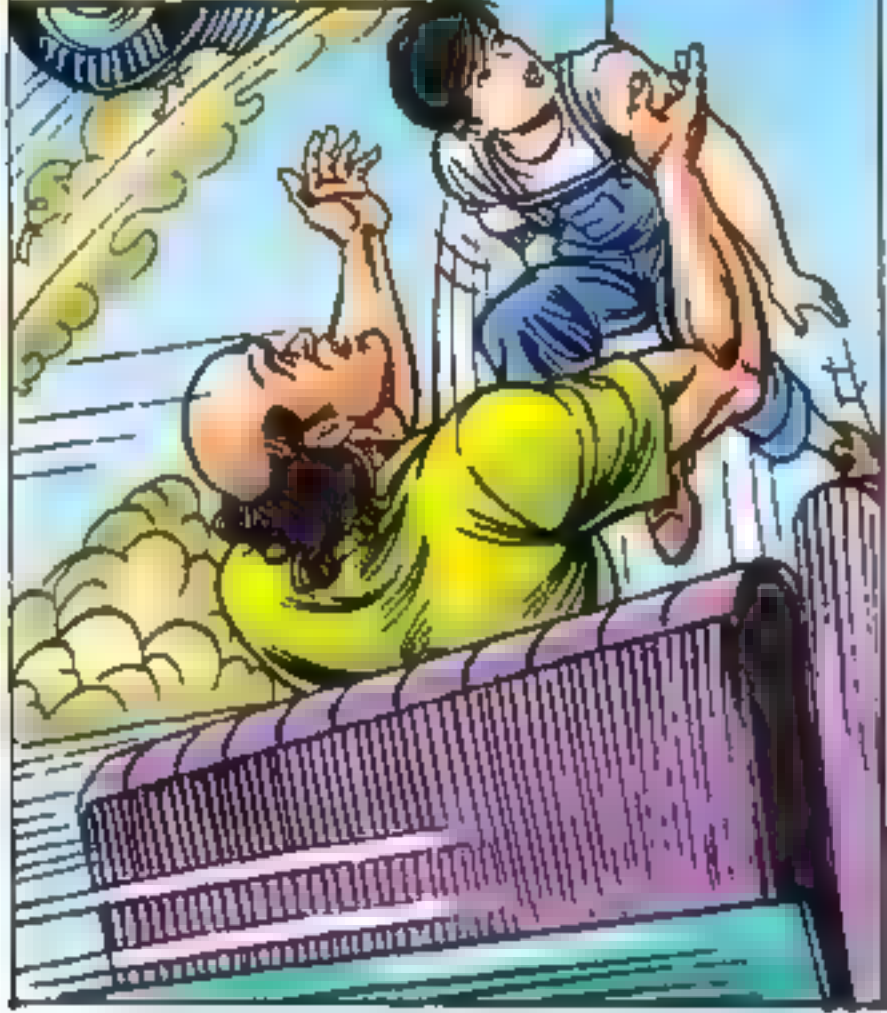


अब मैं इनको आराम से ओवरटेक कर सकता हूँ!

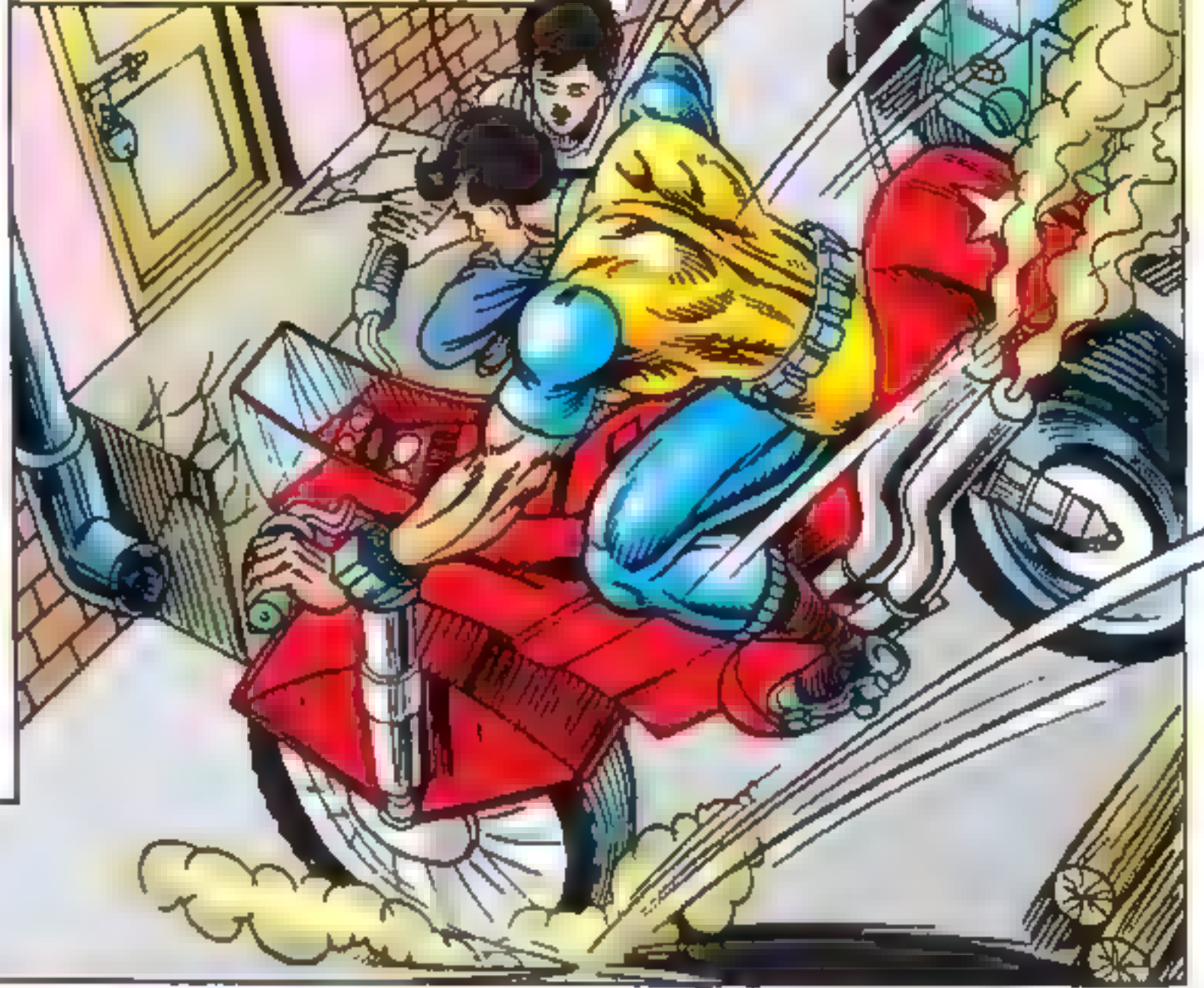
अरे, बाइसा! संभल रे! अपना बार तो उल्टा पड़ गया!



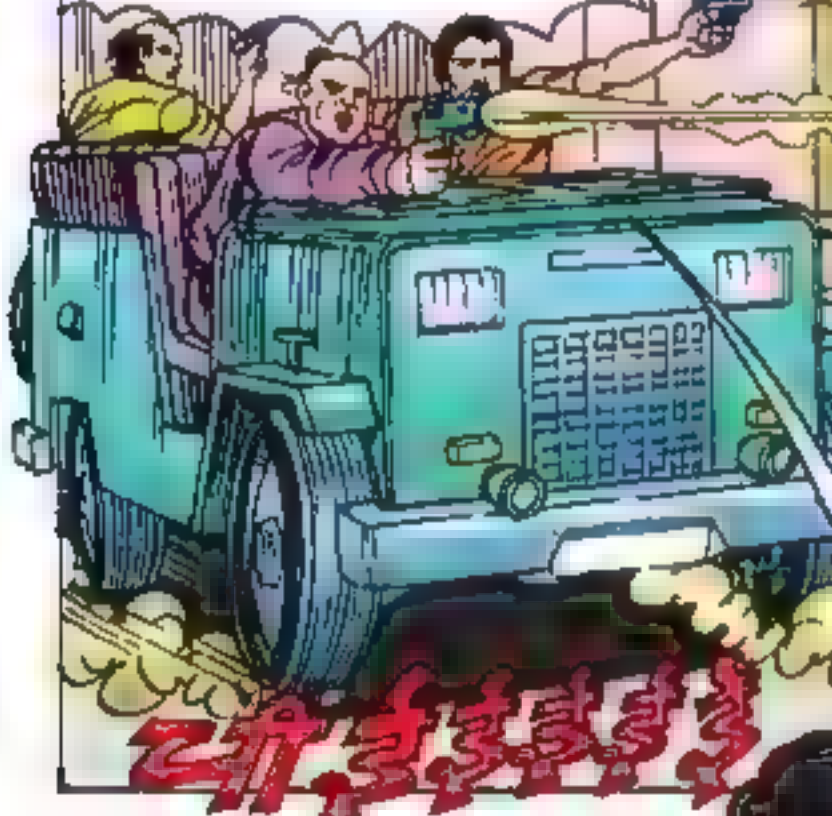
हवा में ही धुब की स्टाइलाइन
अपहृत बच्चों को लपेटकर हवा में
उठा चुकी थी-



और जीप के आगे उतरने से
पहले वह बच्चा, धुब की गोद
में सुरक्षित पहुंच चुका था-



भून डालो इसको! इसने हमारा
दस करोड़ का नुकसान किया
है! अब हम इसकी इतनी ही
बोटियां कटेगे!

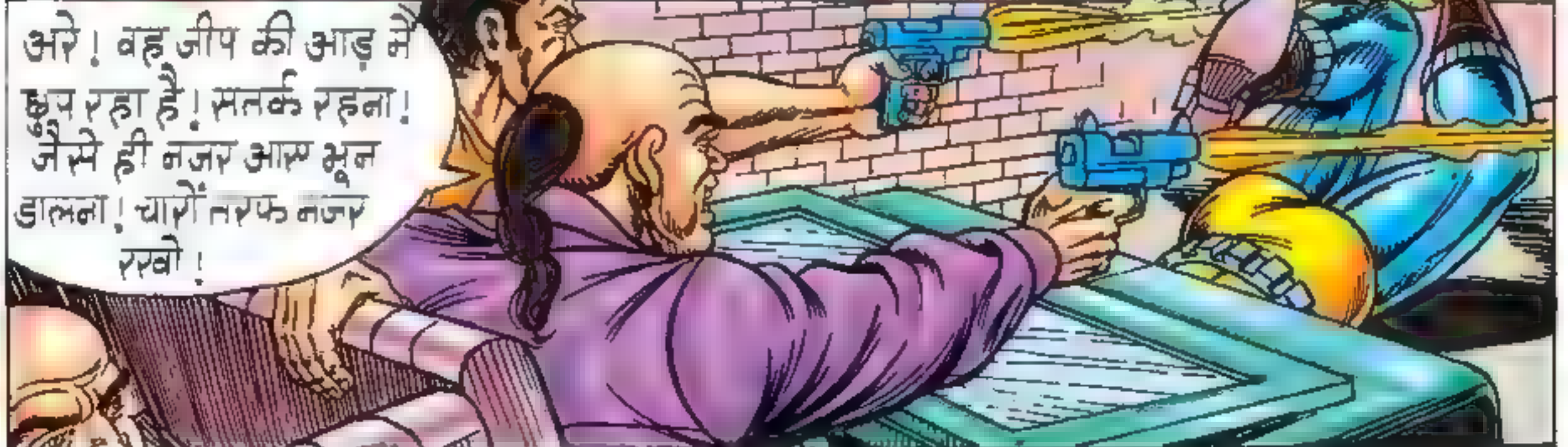


बेटे तुम मोटरसाइकिल
की आड़ में आराम से
बैठो! तब तक मैं इससे
निपटकर आता हूँ!

ये हमारे पास
आ रहा है!

अच्छा है! पास
से निशाना और भी
सटीक लगेगा!

अरे! वह जीप की आड़ में
छुप रहा है! सतर्क रहना!
जैसे ही नजर आए भून
डालना! चारों तरफ नजर
रखो!



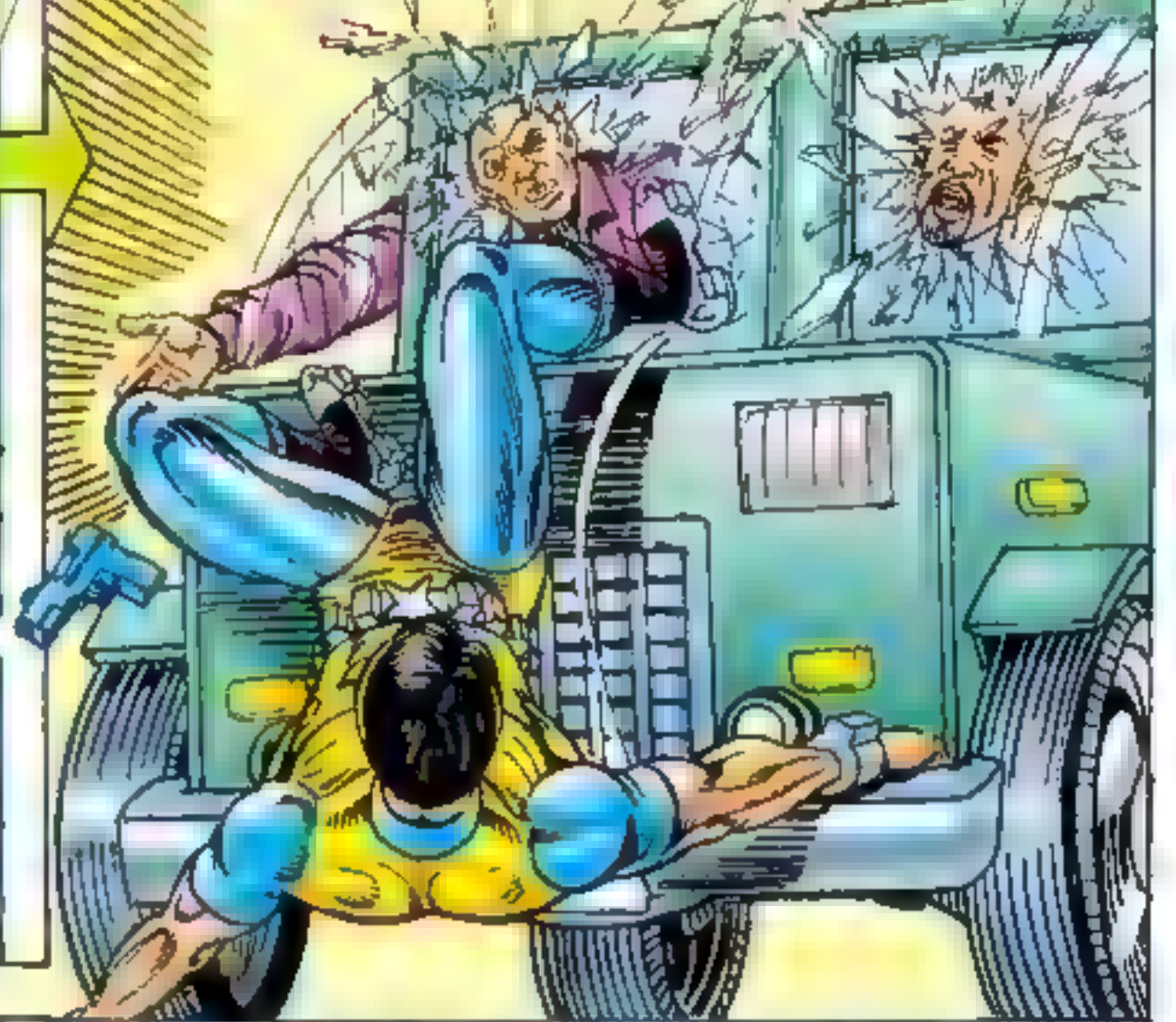


घे... घे रहा इसका पैर!
गोली चलाओ!

टक्क

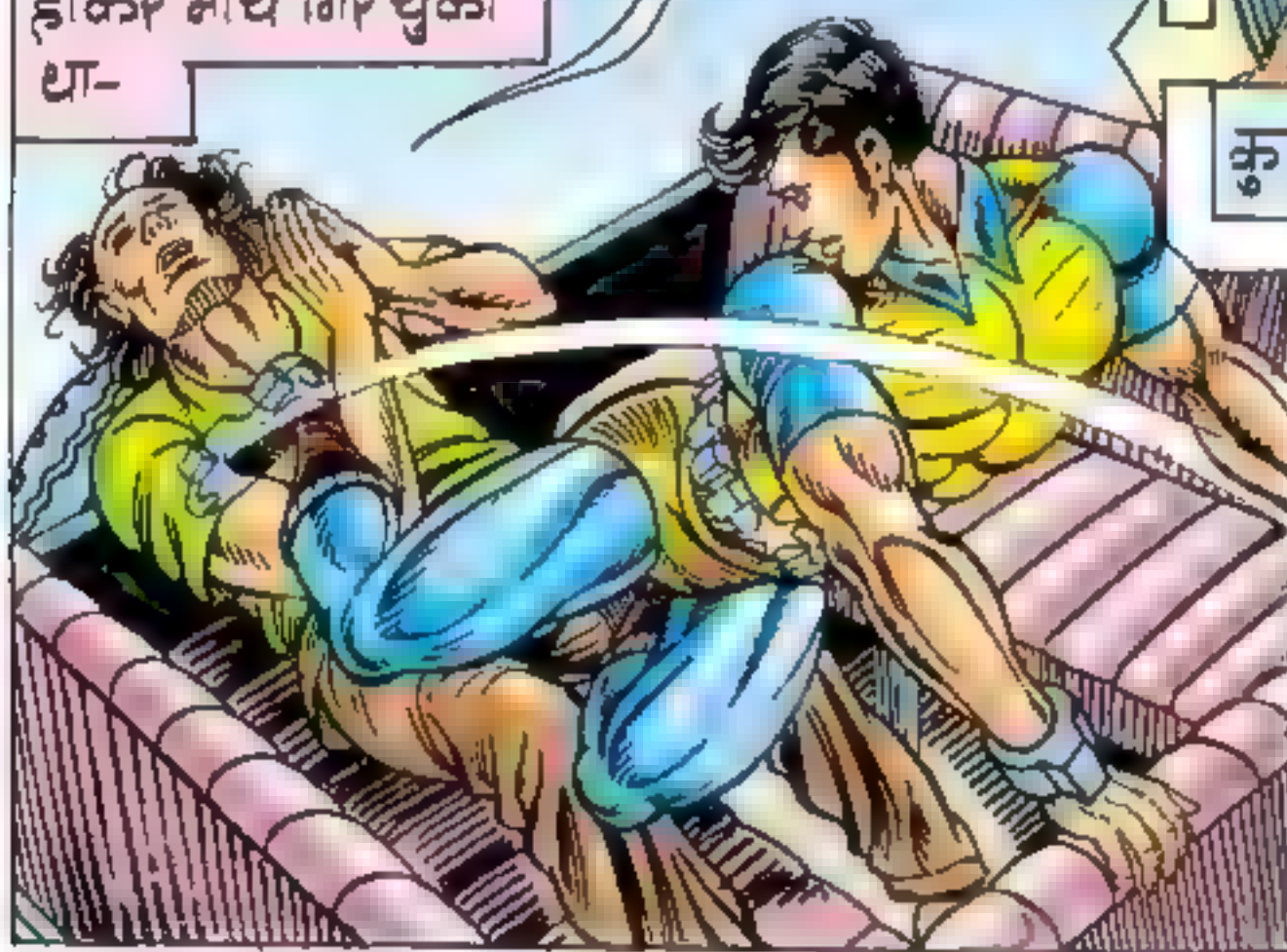
लेकिन ध्रुव के पैर का इरादा
कुछ और ही था-

टक्क



और तीसरा गुंडा ध्रुव
की किक खाने से पहले
ही डर के मारे बेहोश
होकर नीचे गिर चुका
था-

म... मुझे... मा... माफ
मुझे छोड़ दो! कर दो!



कुछ समय पाने से पहले ही दो गुंडे बेहोश हो चुके थे-

मैं इस वक्त गौकी
लेन और पटेल पथ
की क्रॉसिंग पर हूँ!

ओ. के. कैप्टन: मैं
पुलिस को इन्फार्म करता
हूँ। पी. सी. आर. वैन दो
मिनिट में वहाँ पहुँच
जल्दी!



वाह, ध्रुव भइया! मजा
आ गया! आपके सेमेलाइव
एक्शन सीन देखने का
मौका फिर से मिले तो मैं
फिर से अपना अपहरण
करा लूँ!

ऐसा नहीं कहते! ऐसा कभी
सोचना भी मत! मैं अभी तुम्हें
तुम्हारे घर पहुँचाने का
इंतजाम करता हूँ!



कर्रीम! मैंने अपहृत
बच्चे को छुड़ा लिया है!

अरे! अरे! आपको
क्या हो रहा है, ध्रुव
भइया?

आप... आप तो गायब
हो रहे हैं!

आह! ये मुझे क्या हो रहा है? लगता है जैसे कोई इक्ति मुझको खींच रही है।

और मुझको अपने पास बुला रही है!

इंस्पेक्टर अंकल ध्रुव भड़या गायब हो गए!

मैं जानता हूँ बेटा! ध्रुव अपना समय खराब नहीं करता! काम होते ही गायब हो जाता है!

ध्रुव भड़या! ध्रुव भड़या!

ध्रुव भड़या! अरे, यहाँ कहाँ है ध्रुव भड़या?

वैसे गायब नहीं, ध्रुव भड़या सचमुच गायब हो गए हैं!

लगता है कि अपहरण ने तुम्हारे दिमाग पर बुरा असर डाला है! चलो मैं तुमको तुम्हारे घर ले चलता हूँ!

और वहाँ से हजारों किलोमीटर दूर-

रुमानिया की सीमा के अंदर-

ये... ये तो मैं पानी के अंदर आ गया हूँ! पर कैसे? यहाँ पर किसने बुलाया है मुझको?

ये तो टेलीपैथिक मैसेज है! इसको कौन भेज...? लोरी! तुम यहाँ कैसे? क्या तुमने ही मुझको बुलाया है?

तुमको मैंने बुलाया है ध्रुव! अपने पीछे देखो!

मेरी ऐसी हालत देख-कर तो... आह... तुम खुद ही अंदाजा लगा सकते हो! अब सवाल बाद में पूछना! आह!... पहले मुझे इस डौलन बैम्पायर के चंगुल से छुड़ाओ!

वैम्पायर! वैसे ही वैम्पायर,
जिनसे टकराने के दौरान हमारी
पहली मुलाकात हुई थी?

ये उससे कहीं ज्यादा
शक्तिशाली और खतरनाक
वैम्पायर है ध्रुव! क्योंकि ये
वैम्पायरों के सार्विक डैकुला
कारबास वैम्पायर सेबक
है।

डैकुला! इसका तेज़ान भी मुना है
और काम भी! लेकिन उसने अपने सेबक के
जरिए तुम पर हमला क्यों करवाया? खैर छोड़ो मैं
फिर से सवाल पूछने लगा, जबकि फिलहाल मुझको
अपना ध्यान तुमको बचाने में लगाना चाहिए।

मुझसे पहले मार्क
को बचाओ! फिर मैं
भी अपनी शक्ति का
प्रयोग इस वैम्पायर से
लड़ने में कर सकूंगी।

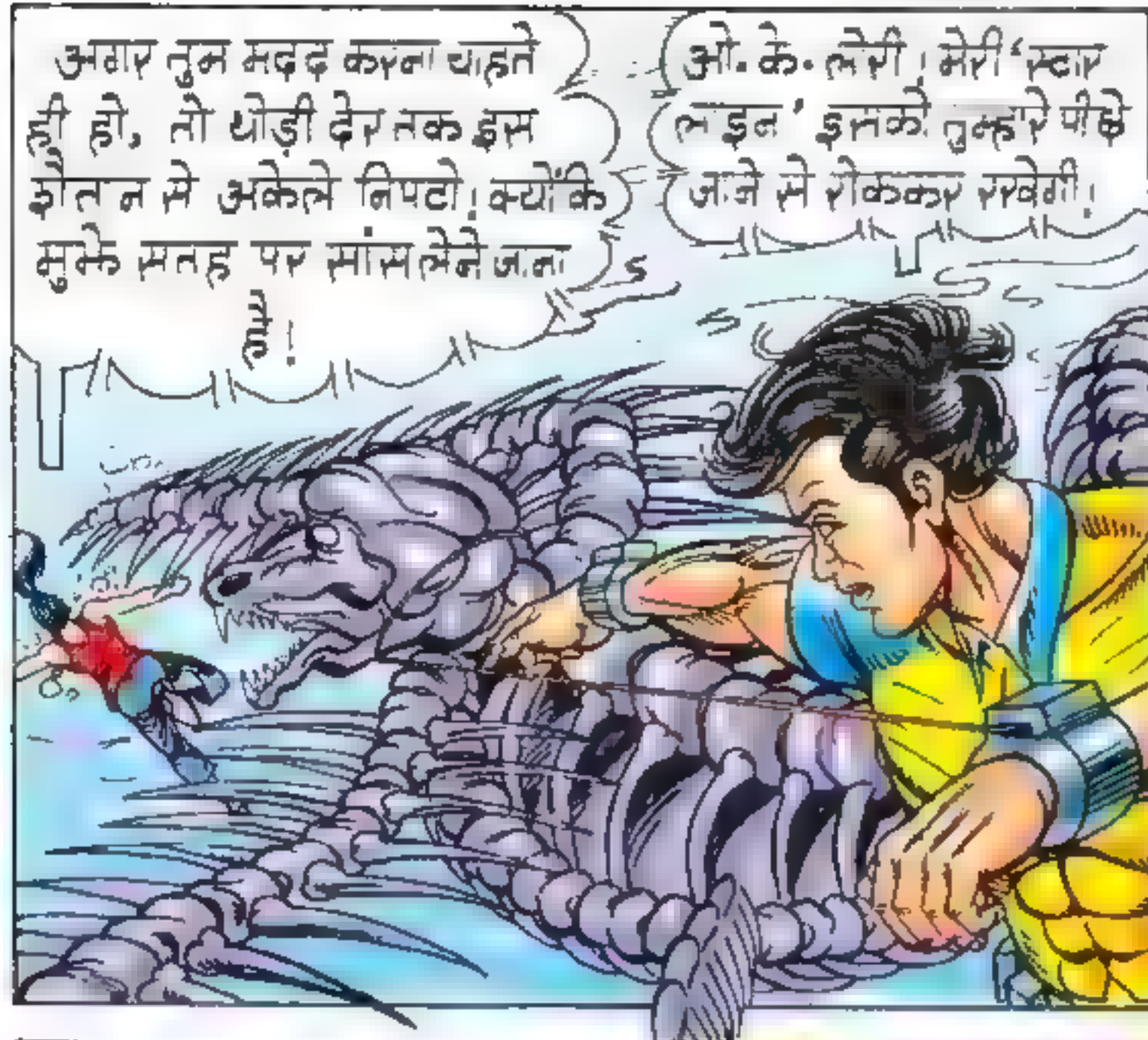
ओह! ये बेहोश है! इसको
बचाने का तरीका तो आसान
सा है! सतह पर लकड़ी के
लट्ठे तैर रहे हैं! मैं इसको
सतह पर ले जाकर...

अब मैं तुमको
छुड़ाने की कोशिश
करता हूँ लेरी...

...स्टार लइन की मदद
से तैरते लट्ठे से बांध
दूंगा ...

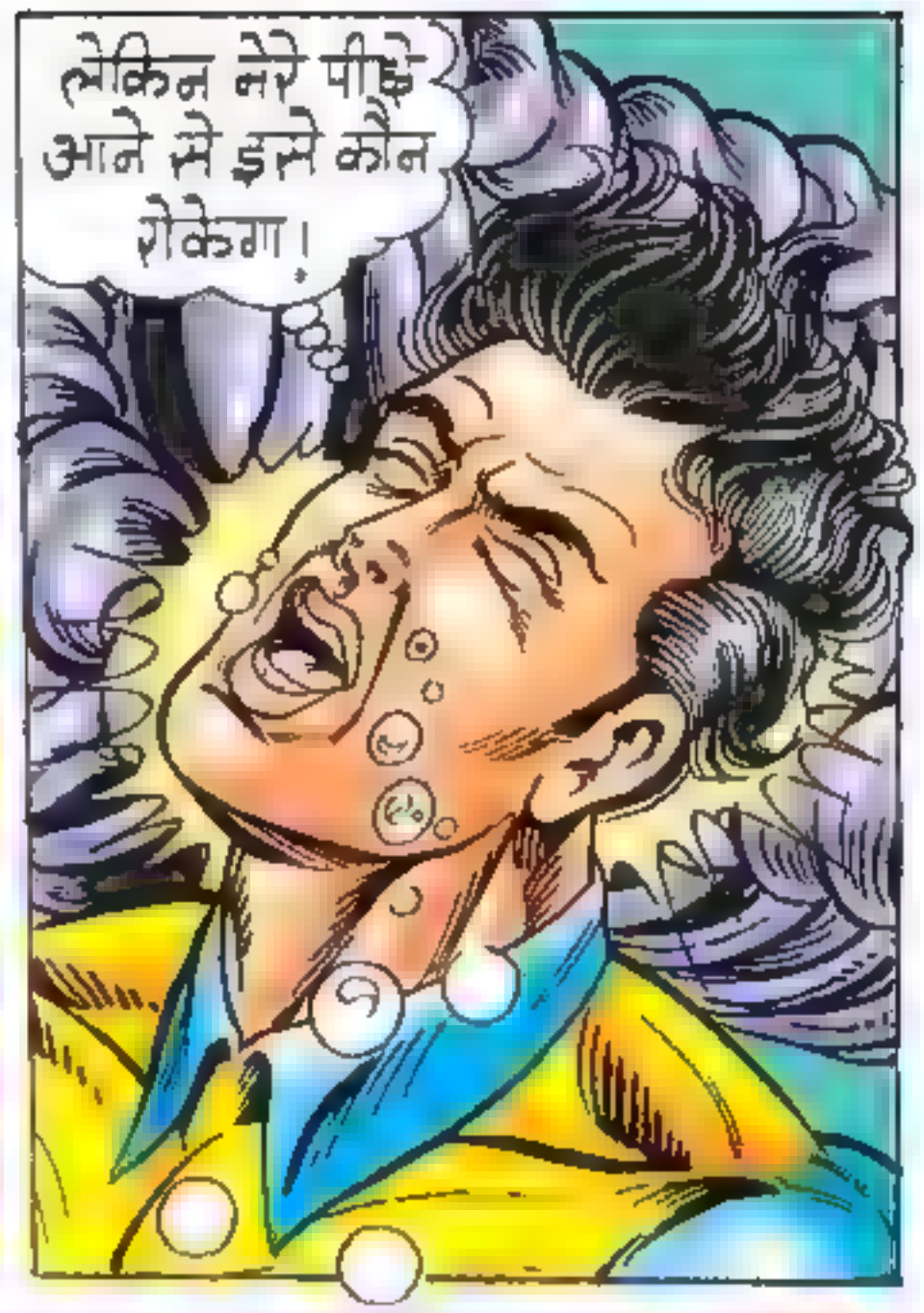
... अब ये तब तक तैरता रहेगा,
जब तक हम वैम्पायर को खत्म
करके वापस नहीं आ जते!

अब मैं खुद आजक
हो सकती हूँ,
ध्रुव!



अगर तुम मदद करना चाहते
ही हो, तो थोड़ी देर तक इस
झोतन से अकेले निपटो! क्योंकि
मुझे सतह पर सांस लेने जना
है!

ओ. के. लेरी! मेरी 'स्टार
लाइन' इसकी तुम्हारे पीछे
जाने से रोककर रखेगी!

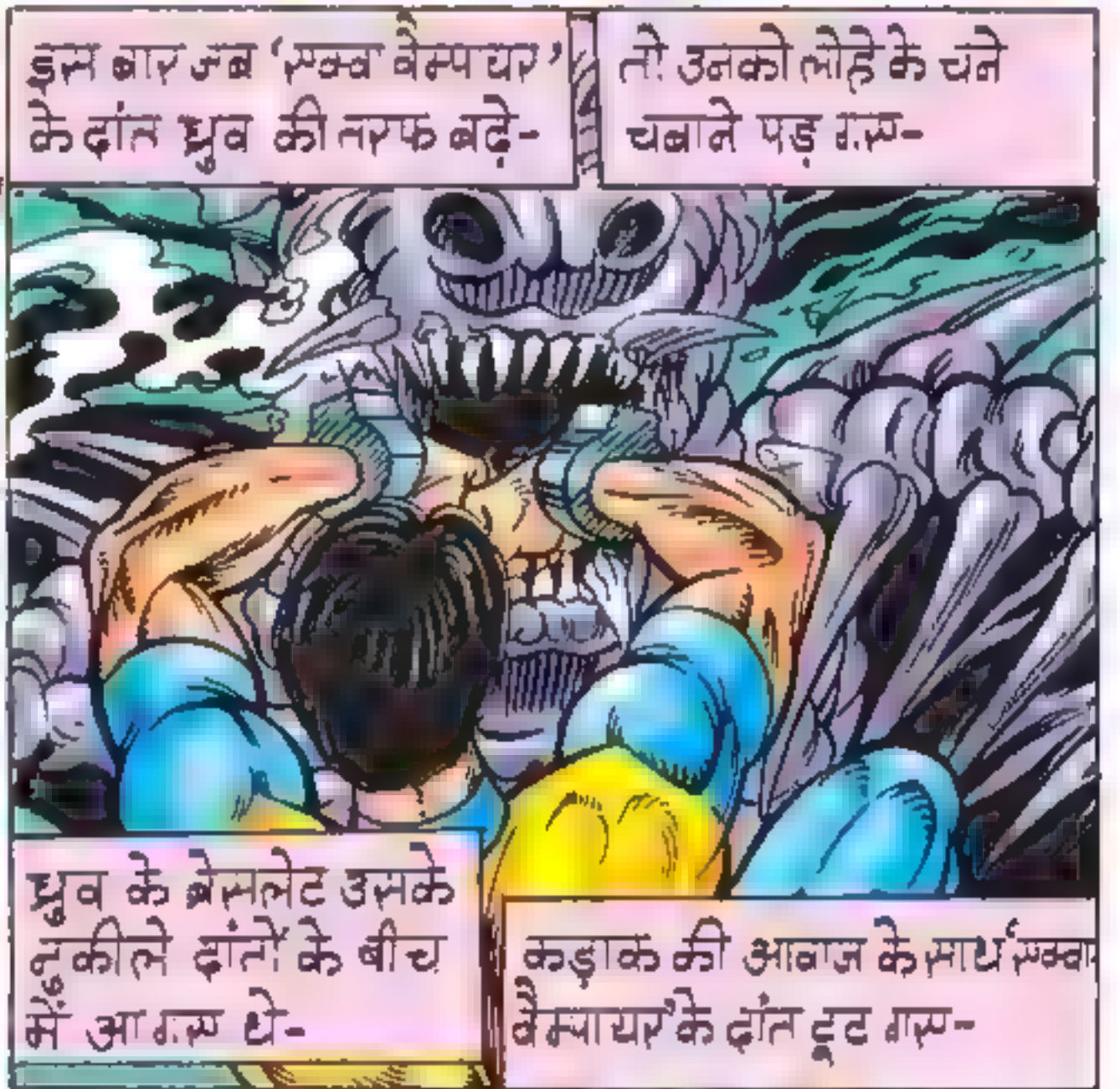


लेकिन मेरे पीछे
आने से इसे कौन
रोकेगा!



समझ गया, वैम्पायर अपने लंबे बले
दांतों को अपने शिकार के शरीर में गड़का
रखून पीते हैं, और अपने शिकार को भी
वैम्पायर बना देते हैं! अगर मैं इसके
दांतों को ही तोड़ दूँ तो...

... ओह, मेरे धूलों में इतना
दम नहीं है कि वे इसके दांतों को
तोड़ सकें! ...
अपने दांतों को ये खुद ही
तोड़ेगा! बस उसके लिए
मुझे थोड़ा सा सतर्क रहना
पड़ेगा!

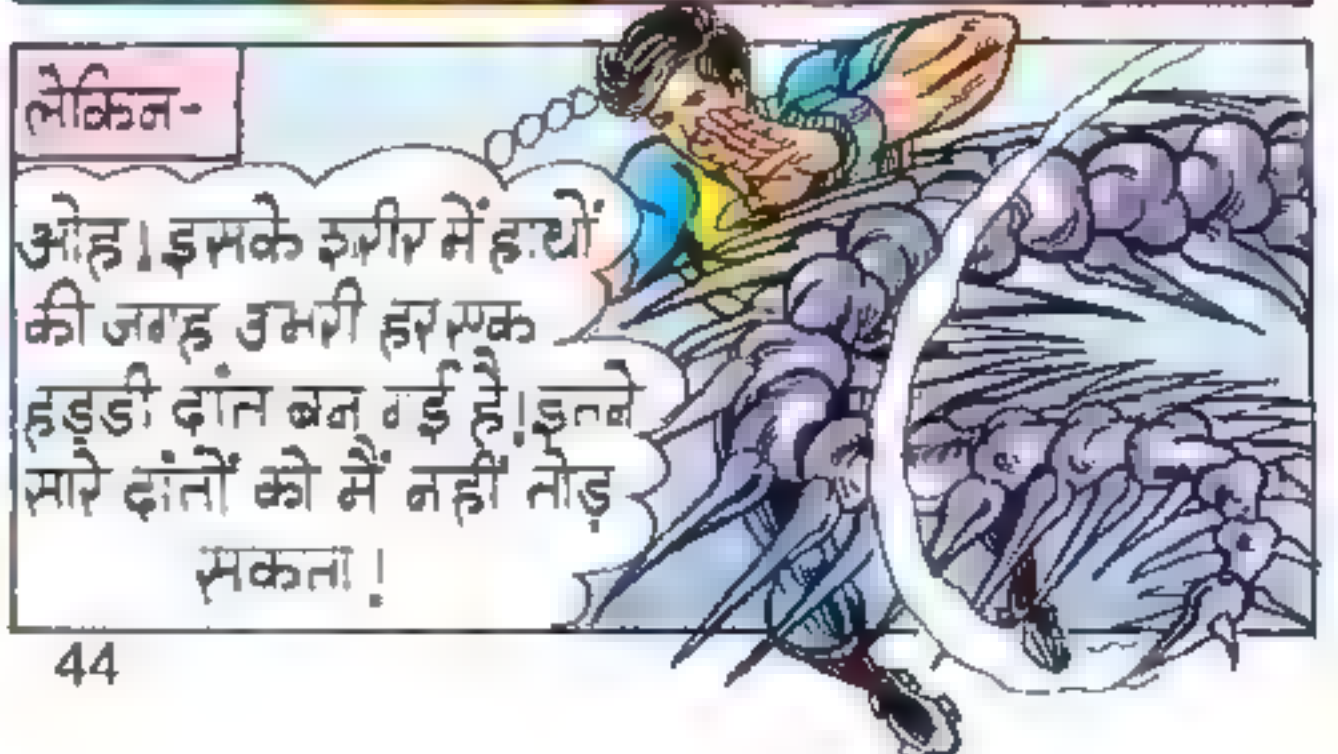


इस बार जब 'स्व' वैम्पायर
के दांत ध्रुव की तरफ बढ़े-

तो उनकी लोहे के चने
चबाने पड़ गए-

ध्रुव के ब्रेसलेट उसके
टूकीले दांतों के बीच
में आ गए थे-

कड़क की आवाज के साथ 'स्व'
वैम्पायर के दांत टूट गए-



लेकिन-

ओह! इसके शरीर में हाथों
की जगह उमरी हर एक
हड्डी दांत बन गई है! इन्हे
सारे दांतों को मैं नहीं तोड़
सकता!

और ये दर्जनों दांत दोनों तरफ से मेरी ओर बढ़ रहे हैं। अब तो बचकर भागने का भी रास्ता नहीं बचा है। और मैं नगराज की तरह गायब नहीं हो सकता।

लेकिन ध्रुव के ऊपर तक पहुंचने से पहले ही-

उन 'दांतों' को धांसने वाली हाडियां टूटकर बिखर गईं-



थैंक्स लोरी!

अब तुम दोस्तों के बीच देखो कि मैंने तो तुमको 'थैंक्स' नहीं कहा था। मैंने तो 'मोरी' कहा था।

अरे! मैं इधर की हाडियां तोड़ती हूँ तो उधर की हाडियां जुड़ती जाती हैं! ये जल्द इसकी वैम्पायर शक्ति का कामाल है।



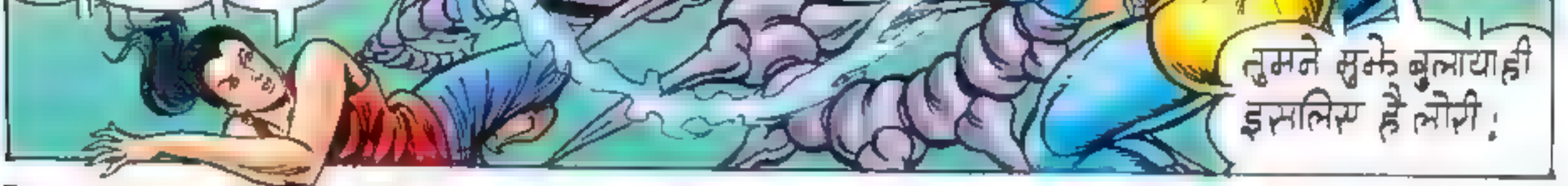
हम ये चूहे-बिल्ली का खेल ज्यादा देर तक नहीं खेल सकते हैं। अगर हमने इसको जल्दी खत्म न किया तो ये हमको खत्म कर देगा। लोरी!



मेरी कोई भी शक्ति तो फिर किसी दूसरी शक्ति का प्रयोग करे लोरी। इसको सिर्फ रोक सकती है, मार नहीं सकती।

सूर्य की किरणें पानी की पत्तों को पार करके यहां तक नहीं आ सकतीं। वैम्पायरों को तो सिर्फ दो ही चीजें खत्म कर सकती हैं। सीने में धंस कर और या फिर सूर्य की किरणें।

... और 'क्रॉस' को अगर हम किसी तरह से बना भी लें तो उसे इसके सीने में धंसाने के लिए इसके पास पहुंच पाना मुश्किल है! अब तो तुम ही कोई आइडिया सोच सकते हो।



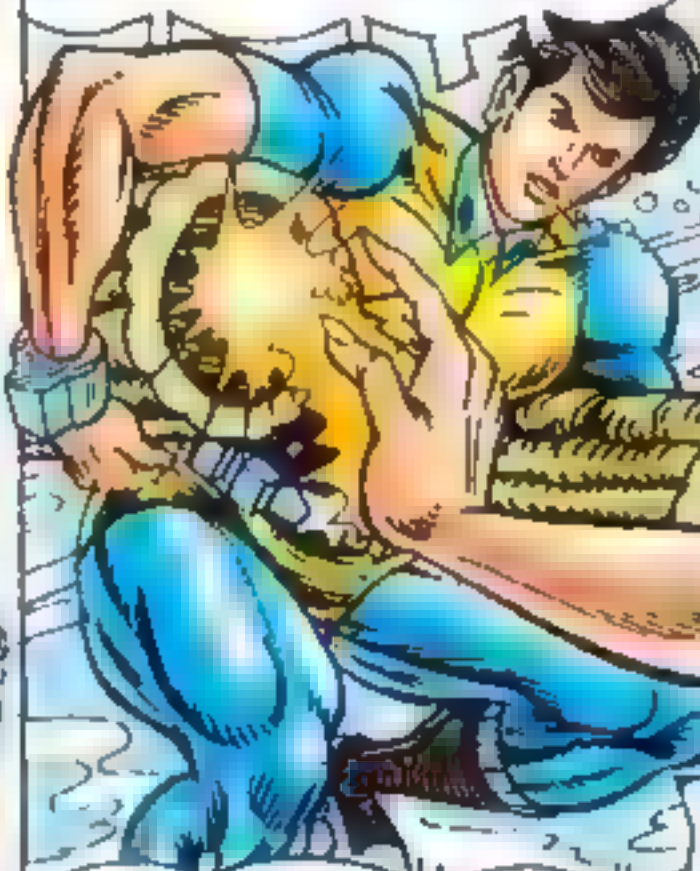
तुमने मुझे बुलाया ही इसलिए है लोरी!

ओह! वे लड़के! मुझे हथियार मिल गया है लोरी! एक काम करो! अपने तांत्रिक वारों से इन लड़कों को खोखला कर दो!



गुड आइडिया, ध्रुव! ऐसे बने खोलों के बीच में घुसकर हम स्क्वा वैम्यायर के वारों से बच सकते हैं।

गलत, लोरी! ये लकड़ी के खोल बचाव के हथियार नहीं बल्कि हमला करने वाले अस्त्र हैं!



इसकी चिन्ता तुम मुझ पर छोड़ दो लोरी! तुम तो बस 'स्क्वा वैम्यायर' का ध्यान बंटानी रहो!

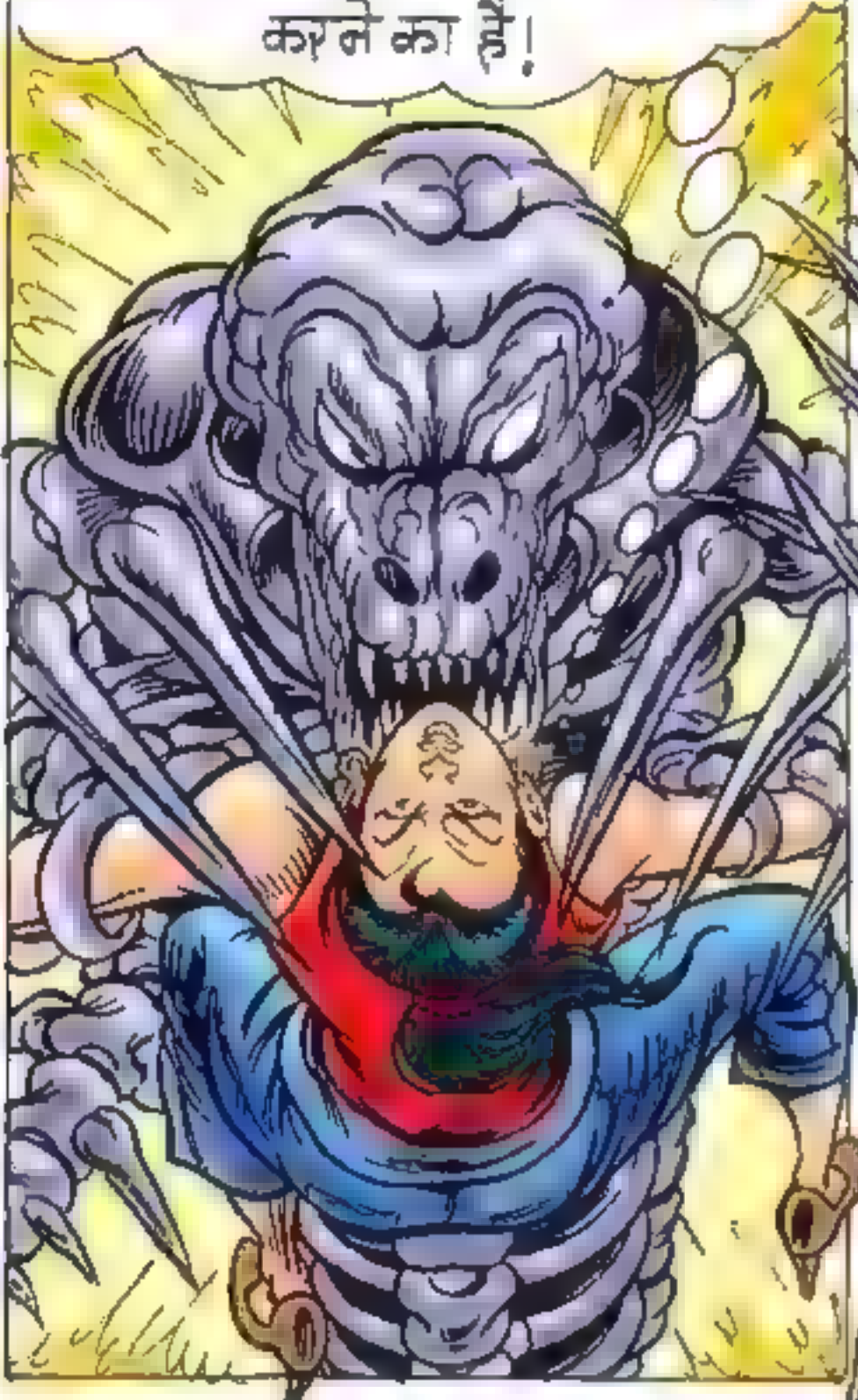
हमला करने वाले अस्त्र! ओरे, इसको ने 'स्क्वा वैम्यायर' का एक ही बार टुकड़ों में बिखेर देगा।

वाह! ध्रुव तो लड़के के खोलों को लेकर गायब हो गया है, और मुश्किल कम मुझको धना गया है!



अब तो ये मेरे वारों का अदी होता जा रहा है! अब तो इसकी हड्डियां भी टूट नहीं रही हैं!

इसने मुझको फिर से अपने झिंजे में जकड़ लिया है। और इस बार इसका प्लान मेरे शरीर में दांत गड़ाने का नहीं बल्कि मेरे सिर को मेरे धड़ से जुड़ा करने का है!



लेकिन! ये... ये तो पर कैसे? मैंने तो कोई बार किया ही नहीं है!

मैंने किया है, लोरी! मैंने तुमसे कहा था न कि ये लड़के बचाव का हथियार नहीं, बल्कि हमला करने का अस्त्र है!

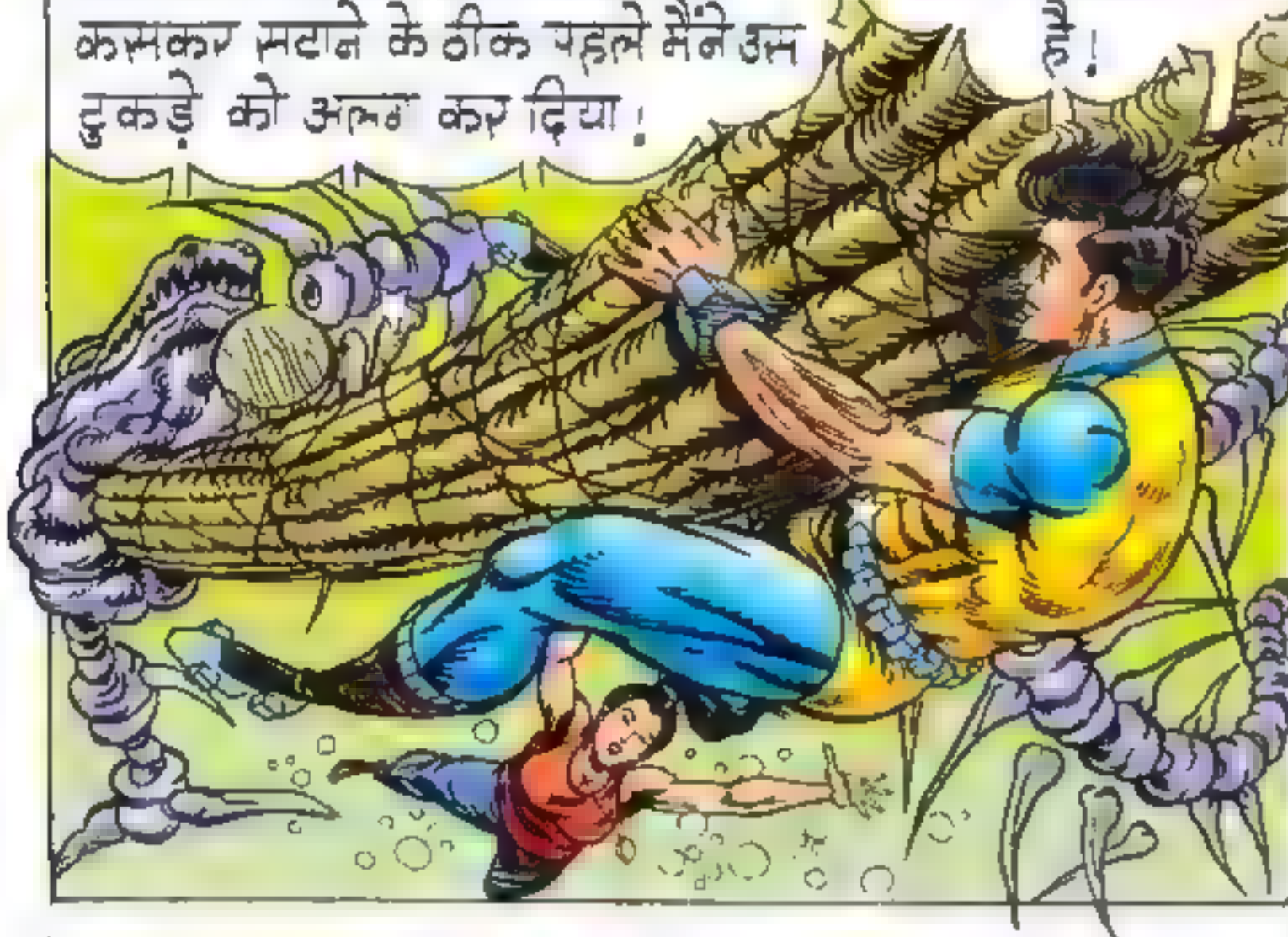


ओ ब्रिलियेंट, ध्रुव! ब्रिलियेंट! तुमने लड़कों को स्टारलाइन की मदद से जोड़कर एक लंबा सा पाइप तैयार कर दिया है जिसका एक सिर पानी की सतह के ऊपर निकला हुआ है और दूसरा सिर 'एक्वा बैम्पायर' के सिर की तरफ लगा हुआ है!

अब सूर्य की किरणों को पानी की पर्तें पार करने की जरूरत नहीं है! वे इस पाइप में होते हुए सीधे बैम्पायर के सिर पर पड़ रही हैं!...

सही समय की लोरी! मैं इस लकड़-पाइप के नीचे के सिरे को इस गोल लकड़ी की मदद से बंद करके नीचे तक लाया था ताकि पानी पाइप के अंदर न घुस सके! और फिर इसके सिरे से पाइप को कसकर सटाने के ठीक पहले मैंने उस टुकड़े को अलग कर दिया!

अब पानी पाइप में धीरे-धीरे भर जरूर रहा है लेकिन इतनी देर में सूर्य की किरणों ने अपना काम कर दिया है!



इस झोतान को तुम्हारे अलावा और कोई मार ही नहीं सकता था ध्रुव!

अब चलो हमें मार्क को अस्पताल भी पहुंचाना है!



कुछ ही देर बाद-

म... मैं अब ठीक हूँ! अस्पताल चलने की कोई जरूरत नहीं है लोरी!

लेकिन तुम पर मंडरात ड्रेकुला का खतरा अभी टला नहीं है, लोरी! और मैं इस तरह से बार-बार राज-नगर को छोड़कर तुम्हारी मदद के लिए नहीं आ सकता!

मैं तैयार हूँ ध्रुव! लेकिन तुम क्या कहना चाहोगे, मार्क?

हमला तुम पर हो रहा है लोरी, मुझ पर नहीं! म... मैं वापस पेरिस चला जाऊंगा!



बार-बार मैं साधना शक्ति का प्रयोग करके तुमको बुला भी नहीं सकती हूँ ध्रुव! लेकिन इस समस्या का हल क्या है?

मुझको तुम्हारी जरूरत तो पड़ेगी ही पड़ेगी!

खतरा टलने तक तुम मेरे साथ राज-नगर चलो, लोरी! यही एकमात्र हल है!

और तुमसे झाड़ी करने से पहले दस बार सोचूंगा!

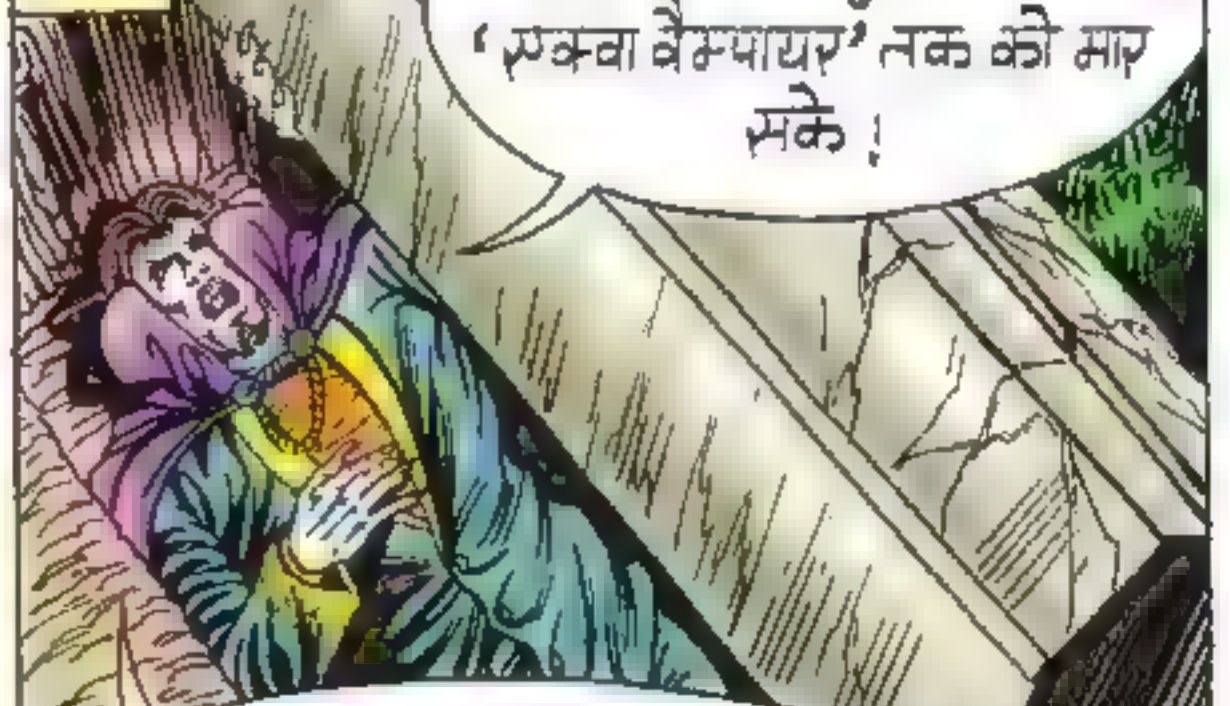
डैम इट! मैंने सोचा था कि इस मुसीबत के वक़्त मार्क मेरा साथ देगा! लेकिन उसको तो मेरी परवाह ही नहीं है! और मैं ऐसे डारव्स से झाड़ी करने की सोच रही थी!

वह इतनी सारी अजीबो गरीब घटनाएं देखकर डर गया होगा लोरी! उसे सोचने का वक़्त दो!



और वहां से कुछ किलोमीटर की दूरी पर-

वह लड़की फिर बच गई, लेकिन उसने ऐसे किस शक्तिशाली की मदद के लिए बुला लिया जो 'रक्वा बैम्पायर' तक की मार सके!



उस मददगार का पता करना पड़ेगा! और ऐसे शक्तिशाली से निपटने के लिए मुझको भी अपने सबसे शक्तिशाली सेवक को बुलाना पड़ेगा!

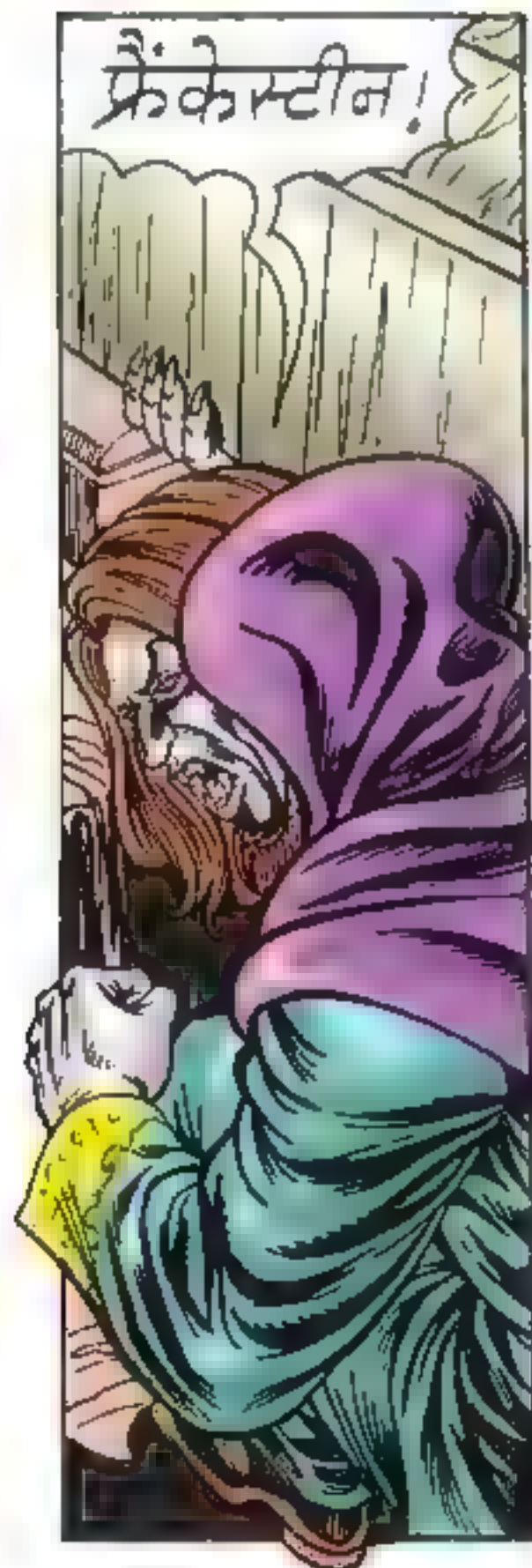
आदेश दें! इतनी सदियों के मालिक! बाद सेवक को कैसे याद किया?

इतनी सदियों तक मैं खुद सोया हुआ था, फ्रैंकेस्टीन!



और आज अगर मैं तुम्हारी मदद नहीं लूंगा तो फिर सदियों के लिए सोना पड़ेगा!

मैं अपने झिकार पर नज़र रखता हूँ! तुम रात होने को इन्तज़ार करो!

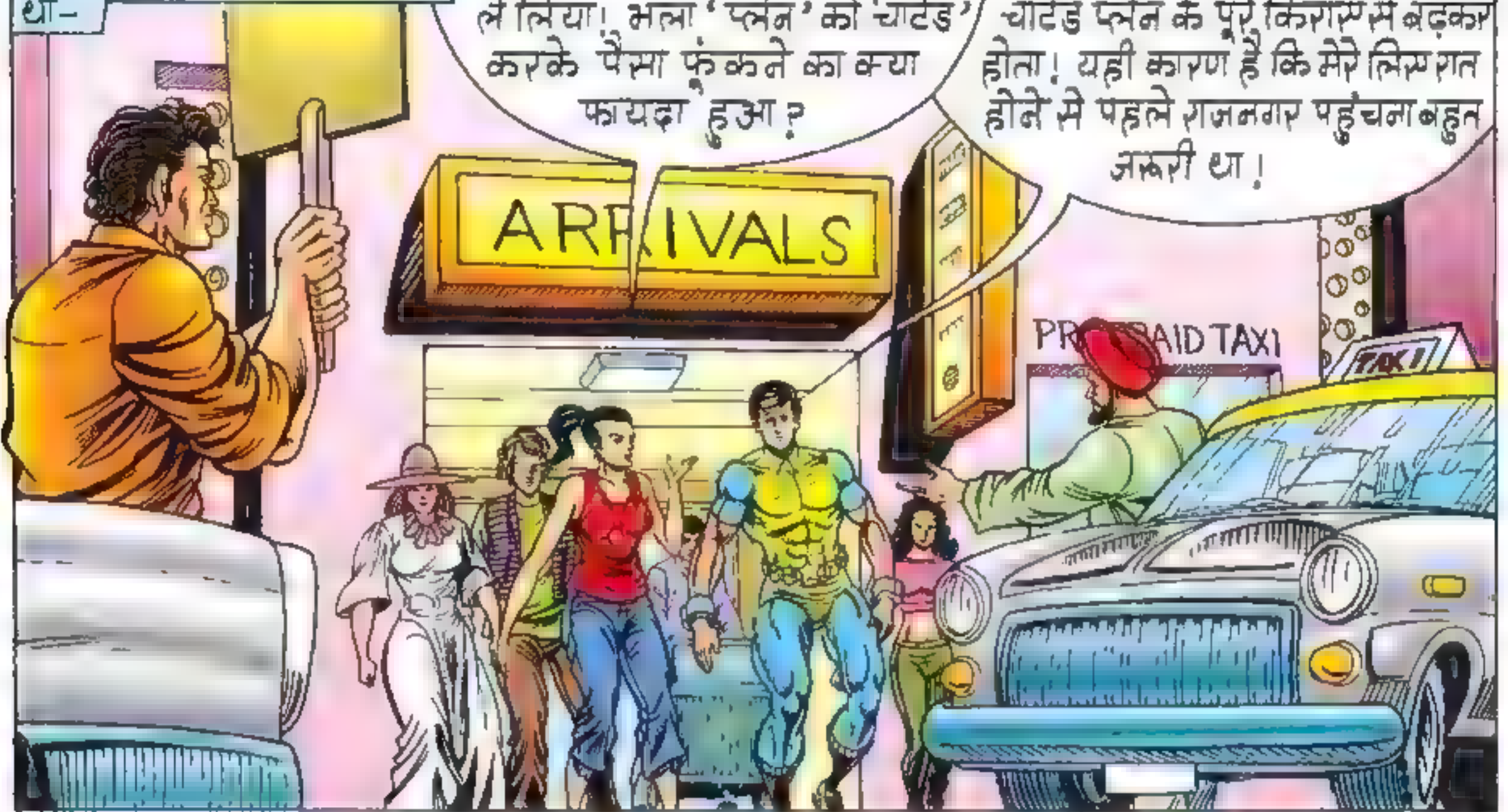


फ्रैंकेस्टीन!

लोरी और ध्रुव के राजनगर पहुंचते-पहुंचते अगले दिन का सूरज भी ढलना शुरू हो चुका था-

कमाल है ध्रुव! तुमको राजनगर पहुंचने की इतनी जल्दी थी कि तुमने पूरे हवाई जहाज को ही किराए पर ले लिया! मला 'प्लेन' को 'चार्टर्ड' करके पैसा फंक्कने का क्या फायदा हुआ?

अगर मेरे यहां पर न होने की वजह से किसी गरीब का एक रुपया भी लुट जाता लोरी, तो मेरे लिए वह नुकसान चार्टर्ड प्लेन के पूरे किराए से बढ़कर होता! यही कारण है कि मेरे लिए रात होने से पहले राजनगर पहुंचना बहुत जरूरी था!



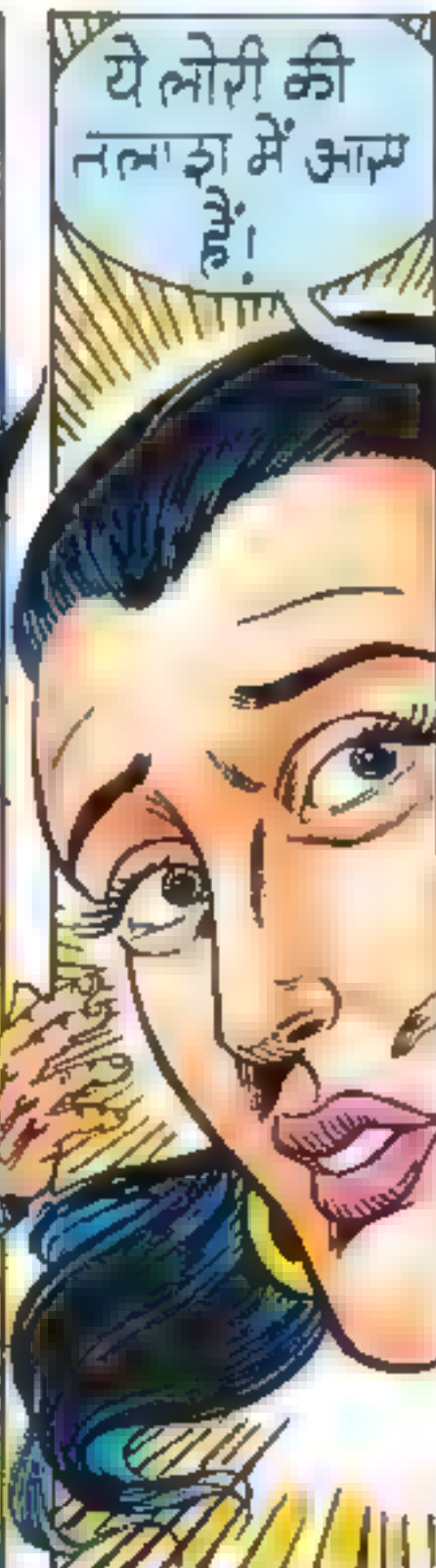
आऊ! स्कास्क इतने सारे चमगादड़ कहां से आ गए?

रात होते ही चमगादड़ तो हर जगह मंडराने लगते हैं लोरी!

ये लोरी की तलाश में आए हैं!

फादर! आप... आप मुझे कैसे जानते हैं?

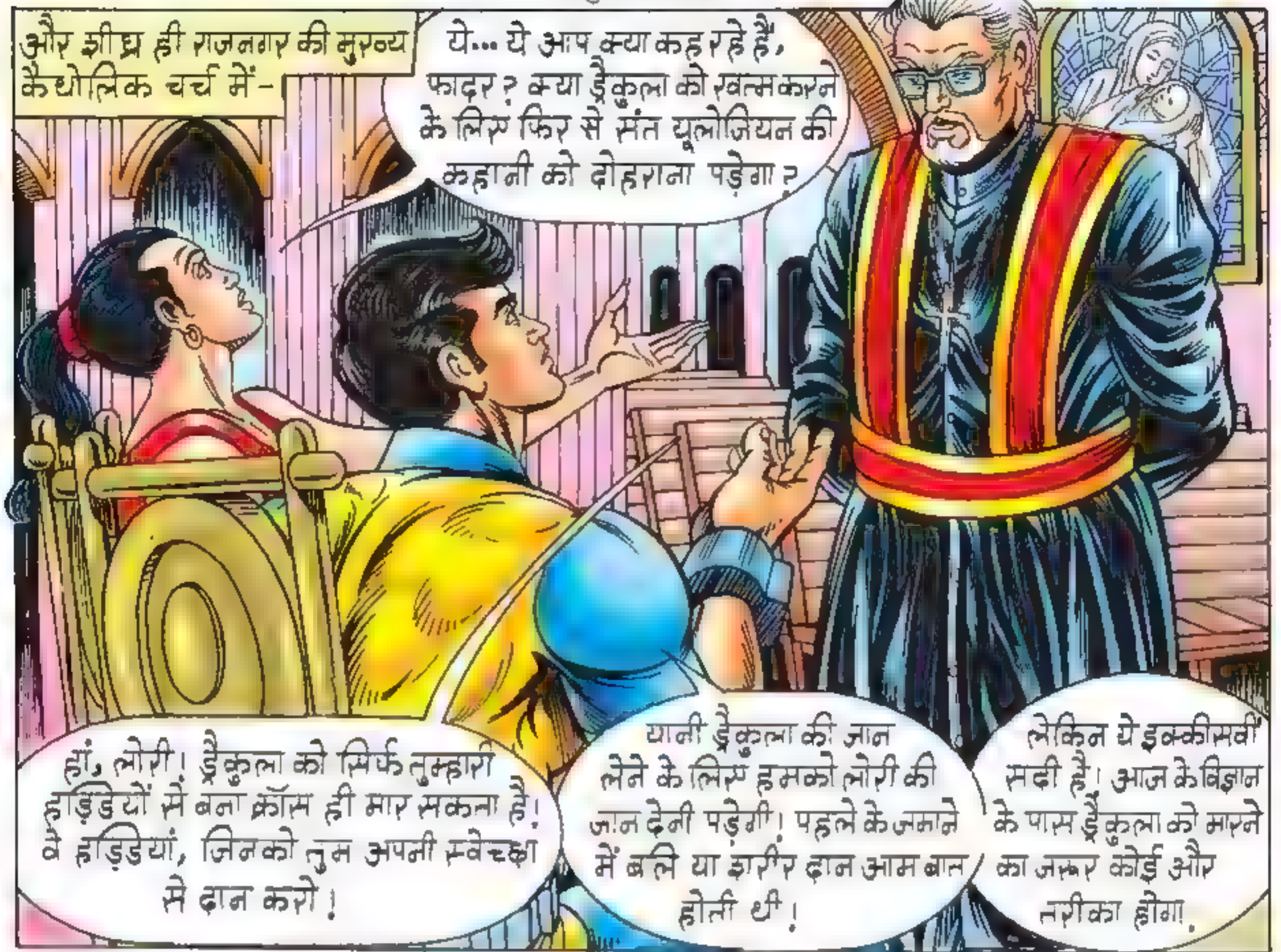
हमको रुमानिया की हार्ड चर्च से पूरी जानकारी आ चुकी है. डैकुला जाग चुका है! और उसको रोकने के लिए तुम हमारी एकमात्र उम्मीद हो!



लेकिन हां! आज इनकी तादाद जरूरत से कुछ ज्यादा ही लग रही है!

मैं... मैं कुछ समझी नहीं!

समझ जाओगी! मैं फादर ब्रायन हूं। मेरे साथ आओ! वक्त बहुत कम है! चमगादड़ों के जरिए डैकुला को जल्दी ही तुम्हारे यहां पर होने का पता चल जाएगा! और फिर वह सीधा राजनगर आ धमकेगा!



... तो फिर उसके अंदर एक ऐसा प्रतिरोध पैदा हो जाएगा जो उसको लोरी के 'अस्थि-क्रॉस' से भी मरने नहीं देगा!

इसीलिए लोरी को जो भी निर्णय लेना है, जल्दी लेना पड़ेगा! और वह निर्णय 'अस्थि-दान' का ही होना चाहिए!

बिना किसी दूसरे रास्ते की तलाश किए मैं लोरी को कोई निर्णय लेने नहीं दूंगा!

बहस जारी थी-

और समय तेजी से भागता जा रहा था-

राजनगर के एक कब्रिस्तान में-

आपने ये कैसी शक्ति पा ली है, मालिक? पलक झपकते ही हम दुनिया के एक कोने से दूसरे कोने में आ पहुंचे हैं!

... सेवक, समाचार लेकर आया है! अब क्या खबर है! लोरी के यहां पर होने की खबर तो हमको पहले ही मिल चुकी है!

कीं-चsss कीं sss

सच! ऐसा... ऐसा कहा उस पादरी ने?

दुनिया के सारे कब्रिस्तान ड्रेकुला की मिल्कियत हैं फ्रैंकेस्टीन! इसीलिए हम एक कब्रिस्तान से किसी भी दूसरे कब्रिस्तान में ट्रांसमिट हो सकते हैं!

पहले हम ऐसा कब्रिस्तानों में क्रॉसों की मौजूदगी के कारण नहीं कर पाते थे! लेकिन अब मामूली क्रॉस हमें परेशान नहीं करते! अरे...

योजना बदल गई है, फ्रैंकी! अब तुमको उस लड़की को मारना नहीं है, बूढ़े कर मेरे पास लाना हैं! ताकि मैं उसका खून पीकर अपने-आपको सुरक्षित कर सकूं!

जाओ! चाहो तो उस लड़की की तलाश में पूरे राजनगर में बिनाश फैला दो!

उधर तू लोरी को ढूँढ़, इधर मैं भी अपनी रबून की प्यास को बुझाता हूँ! जा!

इस नए घटनाक्रम में बेरबबर-



चर्च में बहस अभी भी जारी थी-

लोरी, तुम कोई निर्णय क्यों नहीं लेती?

वक्त कम है!



ओह! स्टार ट्रांस-मीटर पर इमर्जेंसी सिग्नल आ रहे हैं!

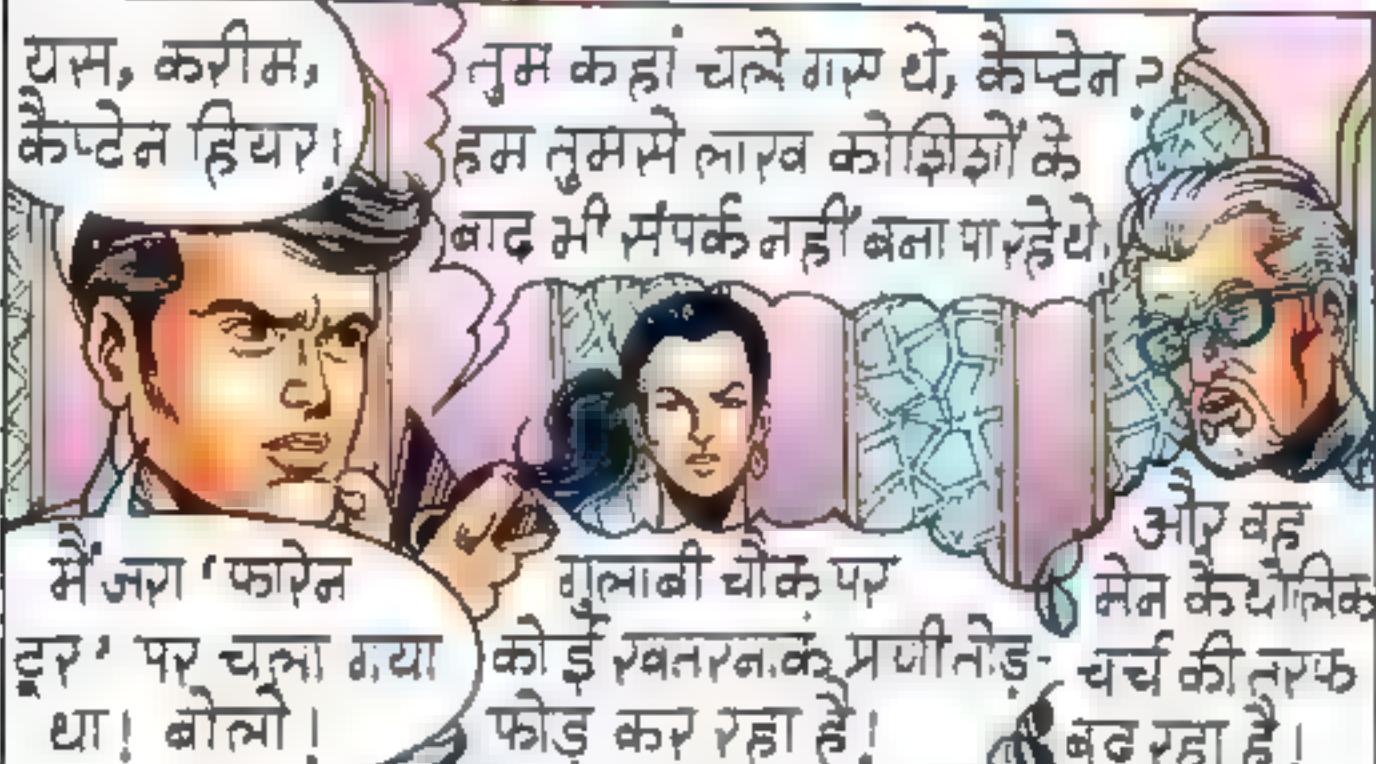
यस, करीम, कैप्टेन हियर!

तुम कहां चले गए थे, कैप्टेन? हम तुमसे लारव कोझिशों के बाद भी संपर्क नहीं बना पा रहे थे।

मैं जरा 'फारेन टूर' पर चला गया था! बीबी!

गुलाबी चौक पर कोई खतरनाक प्रणाली तोड़-फोड़ कर रहा है!

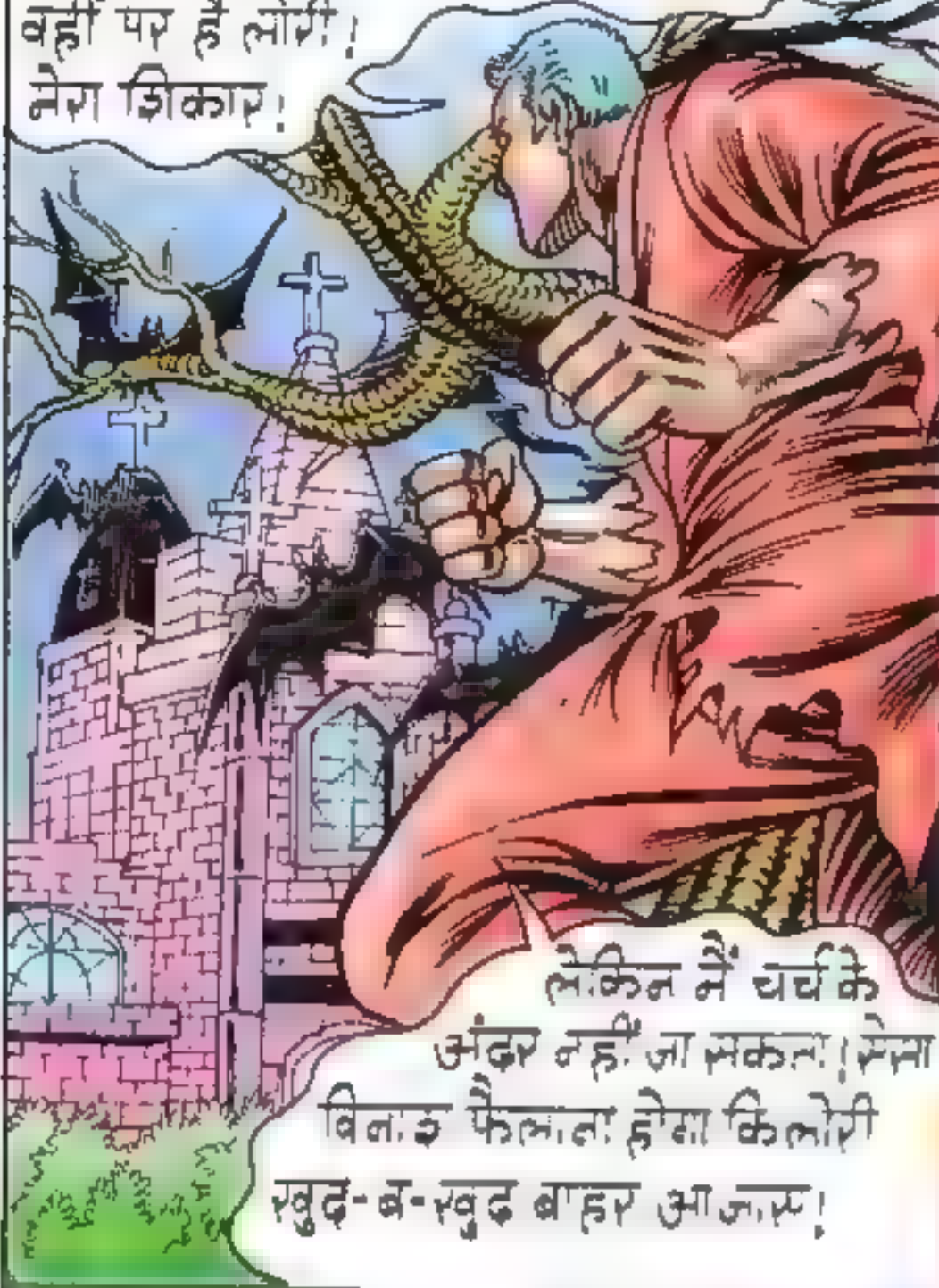
और वह मेन कैथोलिक चर्च की तरफ बढ़ रहा है!



लोरी कहां है? सामने आ लोरी!

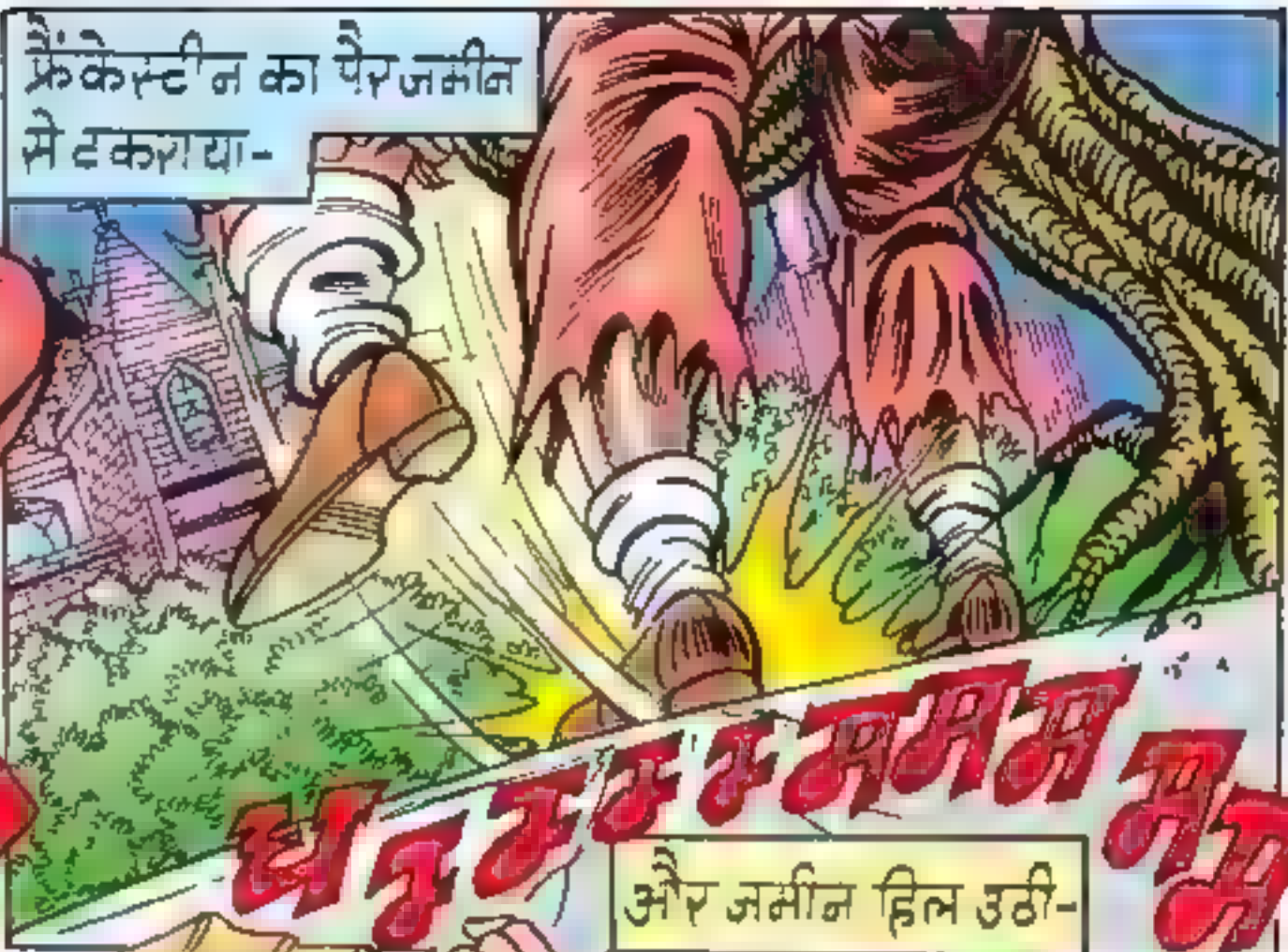


चमगादड़ उस चर्च के ऊपर उड़ रहे हैं। यानी वहीं पर है लोरी! मेरा डिकार!

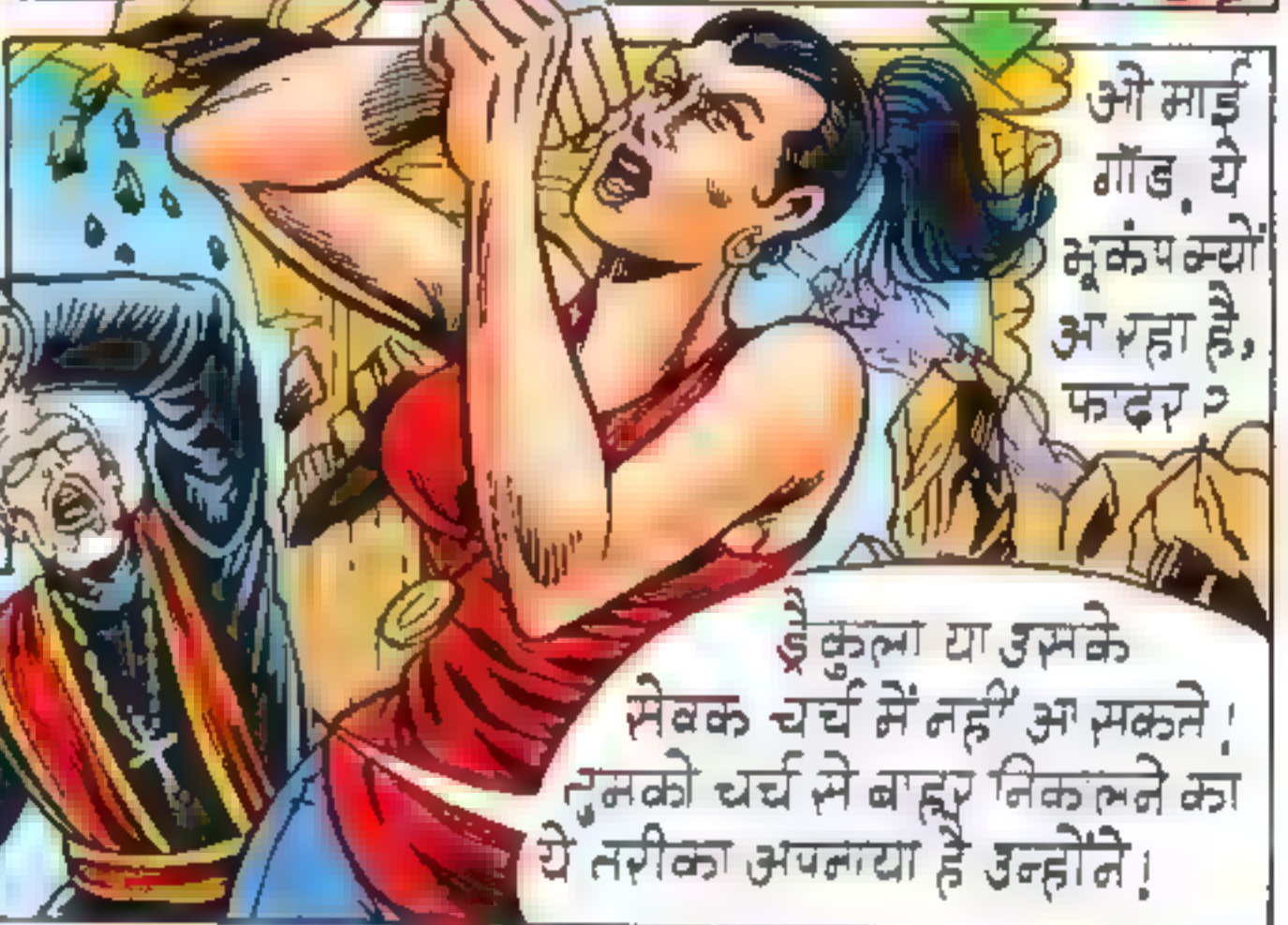


लेकिन मैं चर्च के अंदर नहीं जा सकता। ऐसा बिना ड फैंसना होगा कि लोरी खुद-ब-खुद बाहर आ जाए!

फ्रैंकेस्टीन का पैर जमीन से टकराया-



और जमीन हिल उठी-



ओ माई गॉड, ये भूकंप क्यों आ रहा है, फंदर?

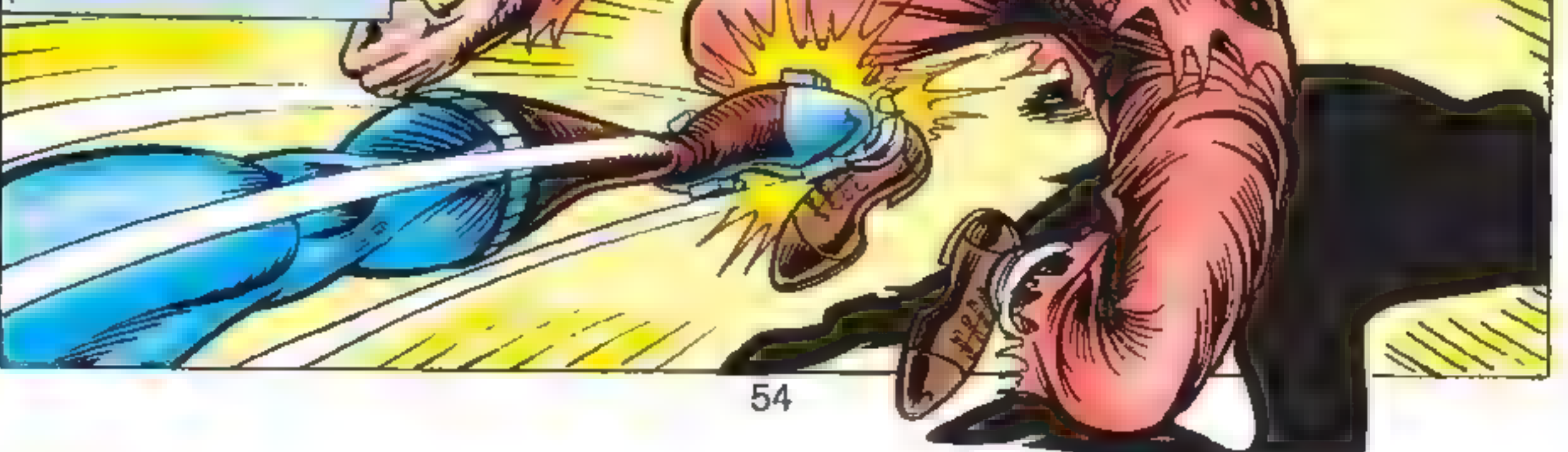
अभी तक बाहर नहीं आई। लगता है कि पूरे चर्च को ही मलबे के ढेर में बदलना होगा!

इस बार फ्रैंकेस्टीन का पैर हवा में उठा-



लेकिन पैर के बजाय-

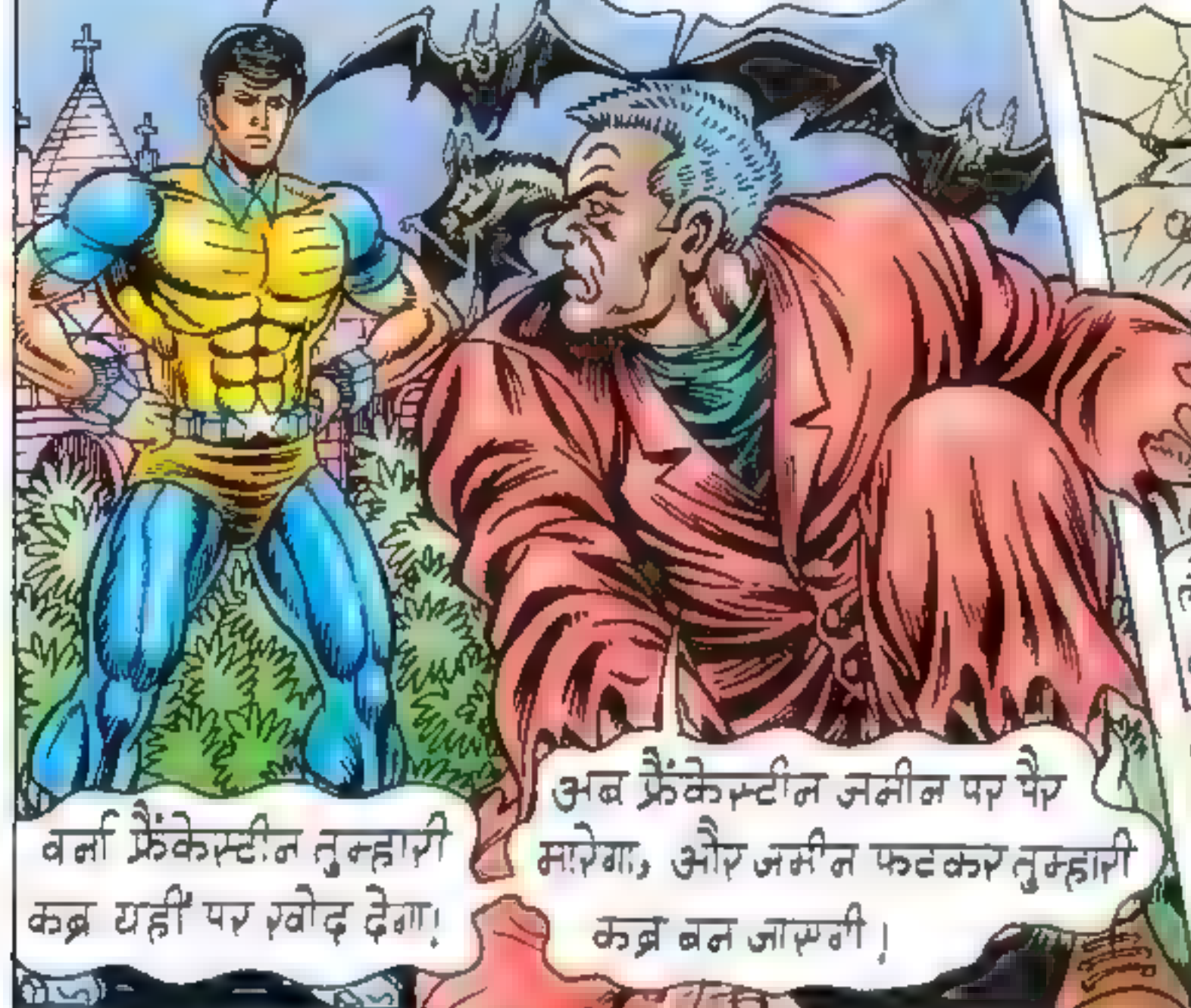
फ्रैंकेस्टीन का पूरा शरीर ही जमीन से आ टकराया-



तुम्हारे और उस चर्च के बीच में अब ध्रुव खड़ा है, बैम्पायर !

ध्रुव ! लेकिन तुम्हारे और... मेरे बीच में सिर्फ तुम्हारी मौत है ! रास्ता छोड़ दो मेरा !...

ओह ! इसके पैर की धमक इस बार तो पूरे इलाके को समतल बना डालेगी !

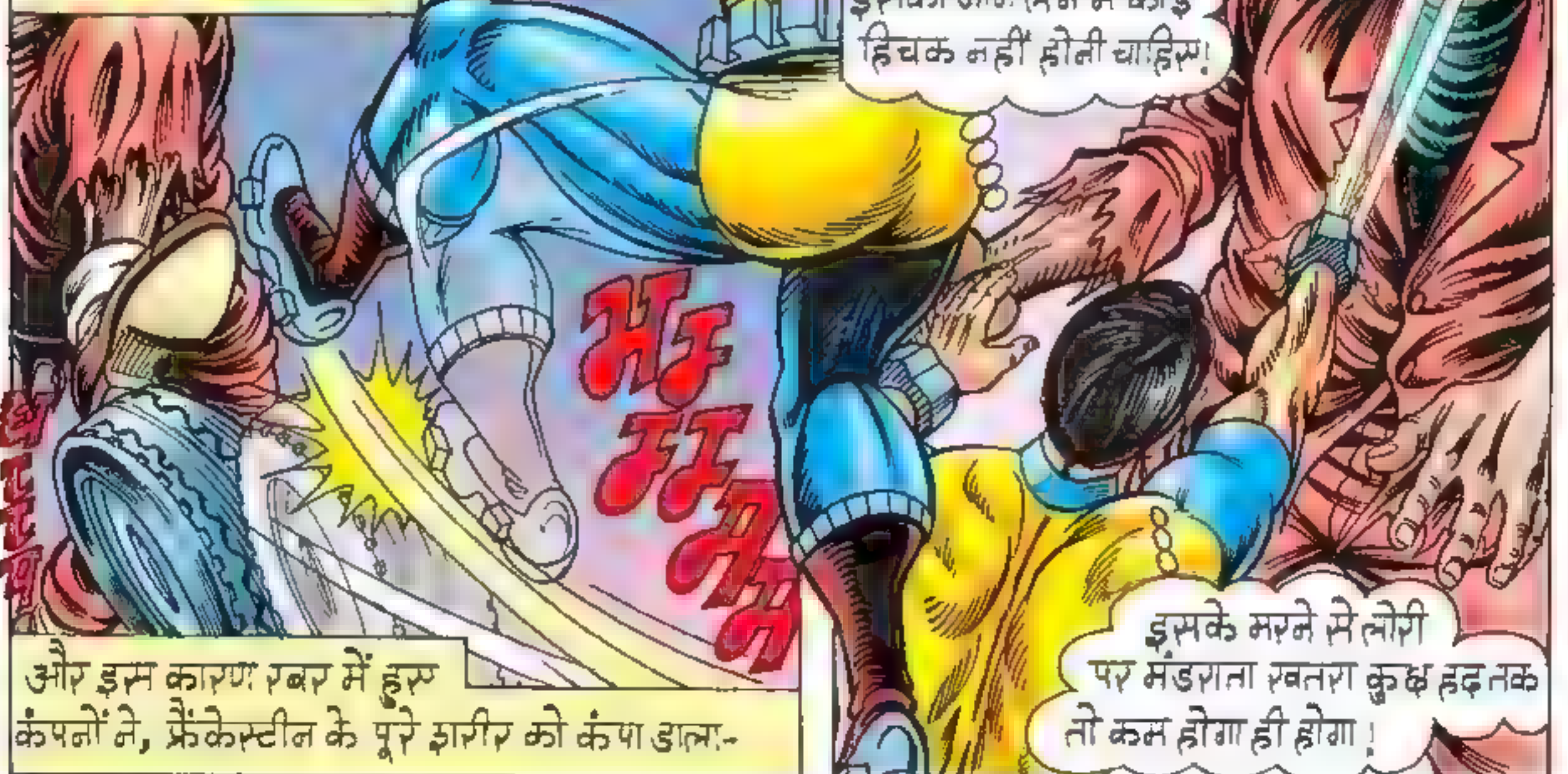


यसः एक तरीका है ! लेकिन इसका पैर मैं जमीन से टकराने से कैसे रोक सकता हूँ !

और ध्रुव के स्टार ब्लेड की बौछारों ने कांपते फ्रैंकेस्टीन के सिर को धड़ से अलग कर दिया-

इस बार फ्रैंकेस्टीन का पैर जमीन के बजाय रबर के हवा भरे टायर से जा टकराया-

ये न तो इंसान है और न ही पशु ! इसीलिए मुझे इसकी जान लेने में कोई हिचक नहीं होनी चाहिए !



और इस कारण रबर में हुए कंपनों ने, फ्रैंकेस्टीन के पूरे शरीर को कंपा डाला-

इसके मरने से त्वोरी पर मंडराना खतरा कुछ हद तक तो कम होगा ही होगा !

इसी वक़्त- राजनगर के दूसरे कोने पर-

हा हा S S S S S S S S

ये... ये क्या है?

कुछ भी हो। डोंट टेक रेनी चांसेज!...

लेकिन वह आफत नहीं रुकी-

ओ, ओ! ये इंसानी शरीर है, खून से भरे कटोरे नहीं...

... झूट दू किल!

गोलियों ने उस बढ़ती आफत के शरीर को छलनी कर दिया-

... अगर आपको खून पीना है तो आइए मेरे साथ! गाइड चंडिका आपको सबसे नजदीक के ब्लड बैंक ले चलती है!

कमांडो हेडक्वार्टर से पता चला था कि उनका ध्रुव से संपर्क नहीं हो पा रहा है! इसीलिए मैंने ख़ुद गड़त पर निकलने का फैसला कर लिया!



ये क्या माजरा है?

पता नहीं, चंडिका! मैं यहां ड्यूटी पर था! तब तो ये औरत ठीक-ठाक उस तरफ गई थी! पर लौटी तो ये वैम्पायर बन चुकी थी!

वैम्पायर! ओह! तब तो इससे निपटना आसान नहीं होगा! क्योंकि मैंने सुना है कि...

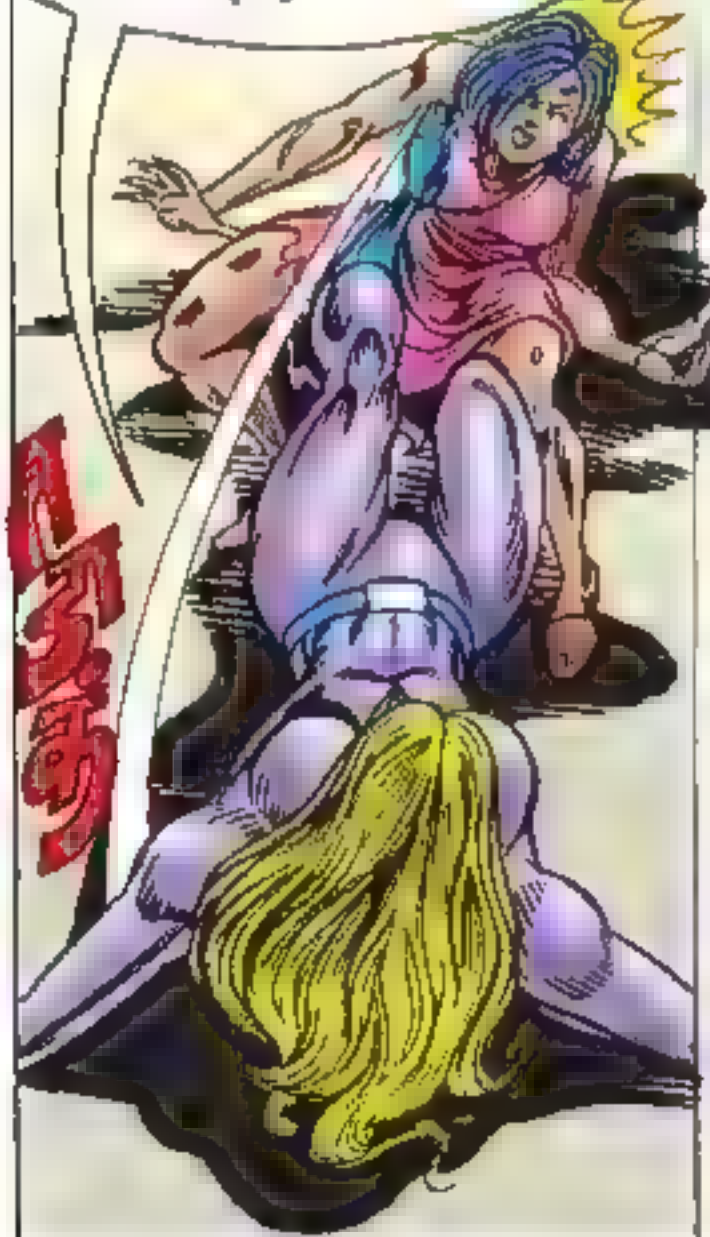


...वैम्पायरो में अद्भुत शारीरिक शक्ति होती है!

तूने ठीक सुना है लडकी! थोड़ी देर में तूझमें भी मेरी जितनी ताकत आ जायगी!

जब मैं तेरा खून पिऊंगी तो तू भी मेरी जैसी वैम्पायर बन जायगी!

सॉरी, वैम्पायर बहना! मैंने दो दिन पहले ही अपना ब्लड डोनेट किया है! अभी तो मेरे पास ख़ूब ख़ून की कमी है!



अब तेरे पास ख़ून ही नहीं रहेगा! हिलना मत! वरना मुझे तेरी ख़ोपड़ी में छेद करना पड़ेगा, और हम मरों का ख़ून नहीं पीते!

ठीक है! लेकिन पहले मैं इसका ख़ून पिऊंगा!

जल्दी का काम शौतान का काम होता है-

हड़बड़ी में दोनों को पता ही नहीं चला कि कब चंडिका बीच में खिसक गई-

बड़ा गंदा स्वाद है इसके ख़ून का!



(चुस चुस) अगर मुझे भूख न लगी होती तो इतना सड़ा ख़ून मैं कभी न पीती!

झाबाड़ा! अब हम दोनों मिलकर इसका ख़ून पिचेंगे, आधा-आधा!

नहीं! पहले मैं! लेडीज वैम्पायर फ़र्स्ट!

ओह! ये... ये मुझे क्या हो रहा है? मैंने... अरे... मैंने तेरा खून पिया है?

और मैंने तेरा! तभी खून का स्वाद मरे चूहे के खून जैसा था! ये... ये क्या हो गया? वैम्पायर एक-दूसरे का खून नहीं पी सकते!

हां! ऐसा करने से वैम्पायरों में ऊर्जा की इतनी अधिकता हो जाती है...

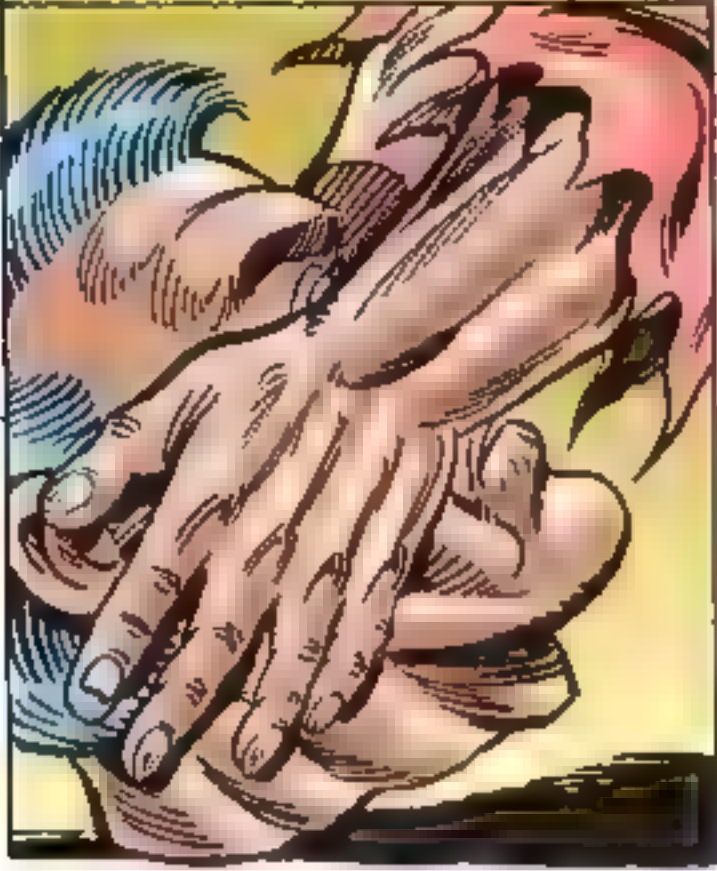
... कि ये नाजुक मानव शरीर उस ऊर्जा का दबाव नहीं सह सकता!

वाह! अंजाने में मैंने वैम्पायरों की एक कमजोरी ढूंढ़ ली है!

अब इस मुसीबत की जड़ को ढूंढ़ना होगा! पुलिसवाले के अनुसार वह औरत जब इस तरफ से वापस आई तो वैम्पायर बन चुकी थी! यानी इधर ही है...

... वैम्पायरों का उत्पादन करने वाली फैक्ट्री!

राजनगर के दूसरे छोर पर-

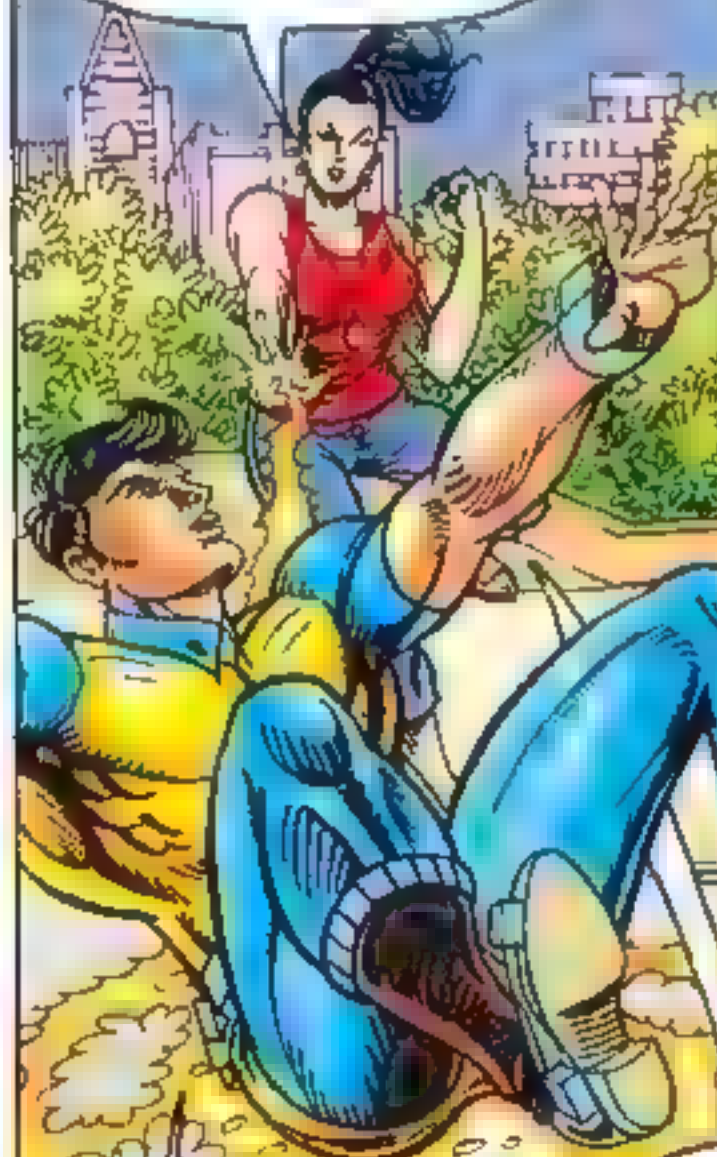


आश्चर्यजनक! इसने तो अपने सिर को धड़ से वापस जोड़ लिया!



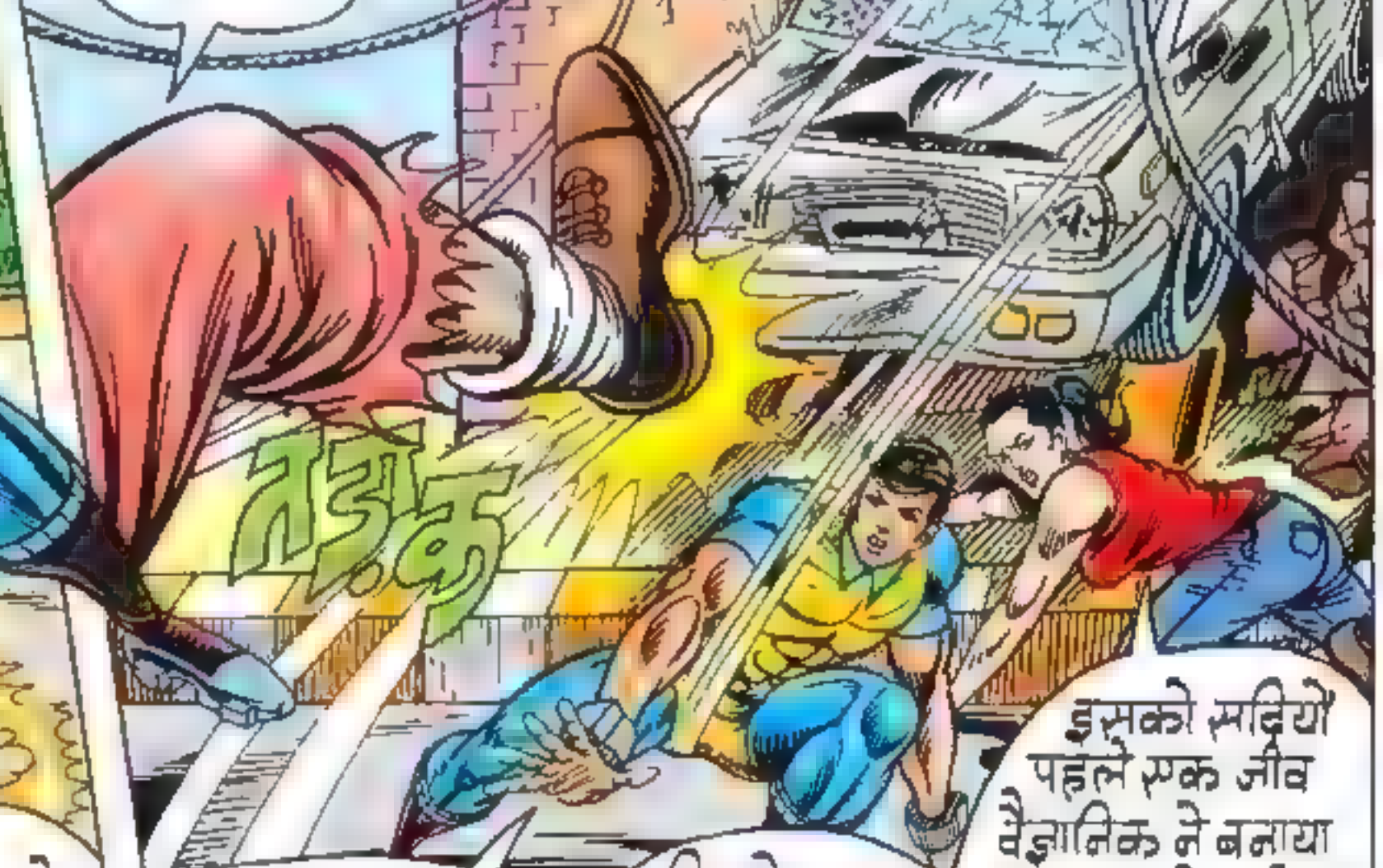
वह इसलिये क्योंकि इसको जोड़-जोड़कर ही बनाया गया है! इसके शरीर में न जाने कितने मुर्दों के अंग लगे हैं!

ये वैम्पायर नहीं है! लेकिन ये डैकुला का सबसे शक्तिशाली सेवक है! इसलिये डैकुला ने मुझे बिल से निकालने के लिये इसको भेजा है! इस पर वे तांत्रिक वार भी काम नहीं करेंगे जो वैम्पायरों पर असर करते हैं!



लोरी! तुम यहां पर क्यों आ गई? क्योंकि मुझे लगा कि तुमको मेरी मदद की जरूरत पड़ सकती है!

लोरी! तो आखिर तू बाहर निकल ही आई! अब फ्रैंकेस्टीन तुमको मास्कि के पास ले जाएगा...



मैं इसको अमित करने की कोशिश करता हूँ, लोरी!

जिसके पास दिमाग न हो उसको तुम भला अमित कैसे करोगे?

इसको सदियों पहले एक जीव वैज्ञानिक ने बनाया था! उसने इसके अंगों को मुर्दों के अंग जोड़-जोड़कर बना दिया पर उसको दिमाग नहीं मिल पाया!

फिर उसने इसको जिन्दा कैसे किया ? और जब इसमें दिमाग है ही नहीं तो इसके अंगों को कौन सी चीज कंट्रोल करती है ?

इलेक्ट्रिकल चार्ज ! इसके शरीर को सनर्जी कंट्रोल करती है ! और वही इसके अंगों को जीवन देती है !

केबल का एक सिरा जमीन में धंसा-

और दूसरा फ्रैंकेस्टीन के शरीर में जा धंसा-



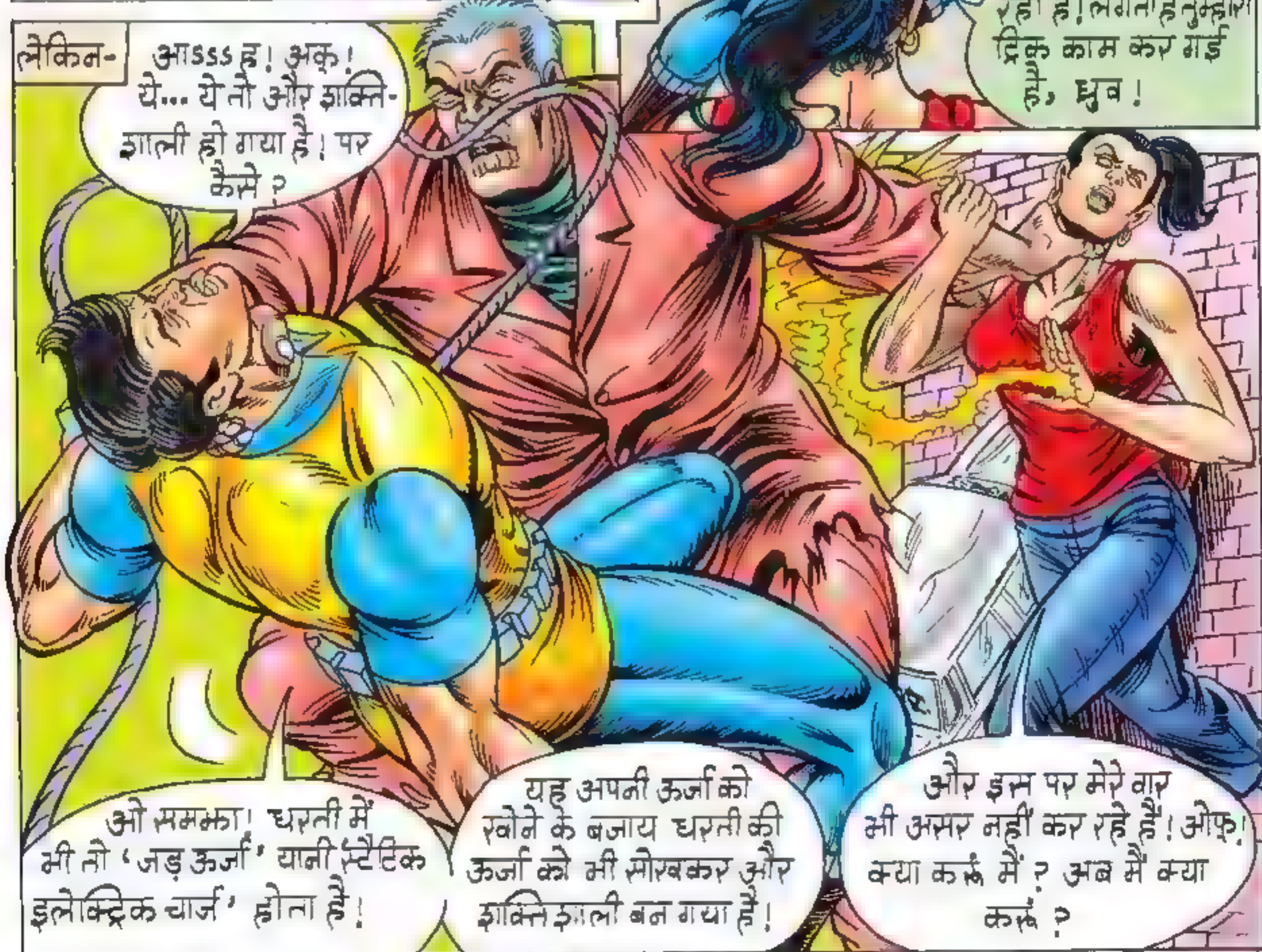
फिर तो अपना काम हो गया ! ऊर्जा का संपर्क अगर धरती से करा दिया जाए तो धरती सारी ऊर्जा सोख लेती है ! और ये काम करेगा ये केबल !



ये... ये तड़प रहा है ! लगता है तुम्हारी ट्रिप काम कर गई है, ध्रुव !

लेकिन-

आsss ह ! अक ! ये... ये तो और शक्ति-शाली हो गया है ! पर कैसे ?



ओ समझा ! धरती में भी तो 'जड़ ऊर्जा' यानी स्टैटिक इलेक्ट्रिक चार्ज होता है !

यह अपनी ऊर्जा को खोने के बजाय धरती की ऊर्जा को भी सोखकर और शक्तिशाली बन गया है !

और इस पर मेरे वार भी असर नहीं कर रहे हैं ! ओफ ! क्या करूं मैं ? अब मैं क्या करूं ?

अगर तुम मदद नहीं कर सकती तो फिर तुम्हारा यहां पर रहना भी उचित नहीं है! मैं इस इलाके से निपटने की कोशिश करता हूं! तुम चर्च की तरफ भागो!

लेकिन ध्रुव... मैं...

तड़क

भागो!

तू कहां भागेगी? अब तो तू सिर्फ फ्रैंकेस्टीन के साथ जाएगी!

ओ माई गॉड! इसने तो दो विशालकाय चमगादड़ों को मेरा रास्ता रोकने के लिए बुला लिया है!

और दोनों चमगादड़ एक-दूसरे पर ही टूट पड़े-

कौंच कौंच

मैं इनको आपस में ही लड़वा सकती हूं!

लोरी की उस तांत्रिक किरण ने चमगादड़ों की भावनाओं को ही बदल दिया-

आsssह! डारुआ लोरी! अब इससे पहले कि... अंक... और चमगादड़ आए... तुम भागो! अंक!

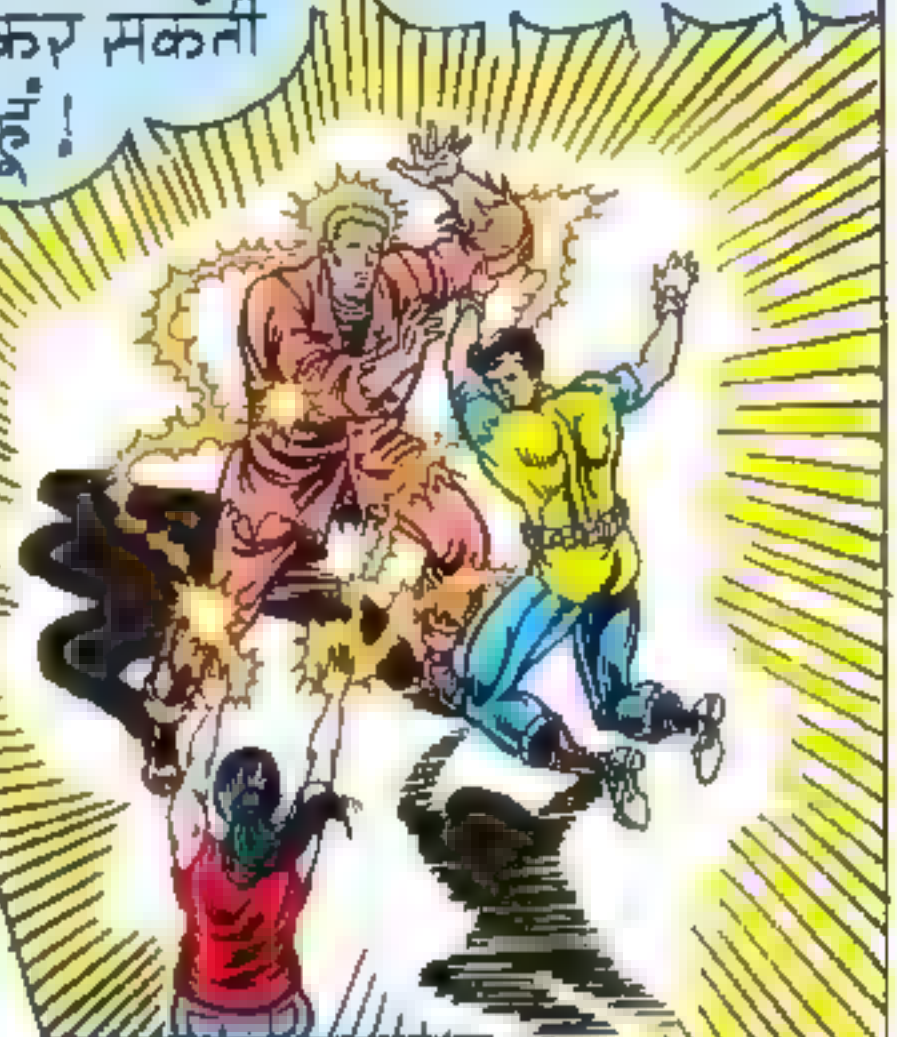
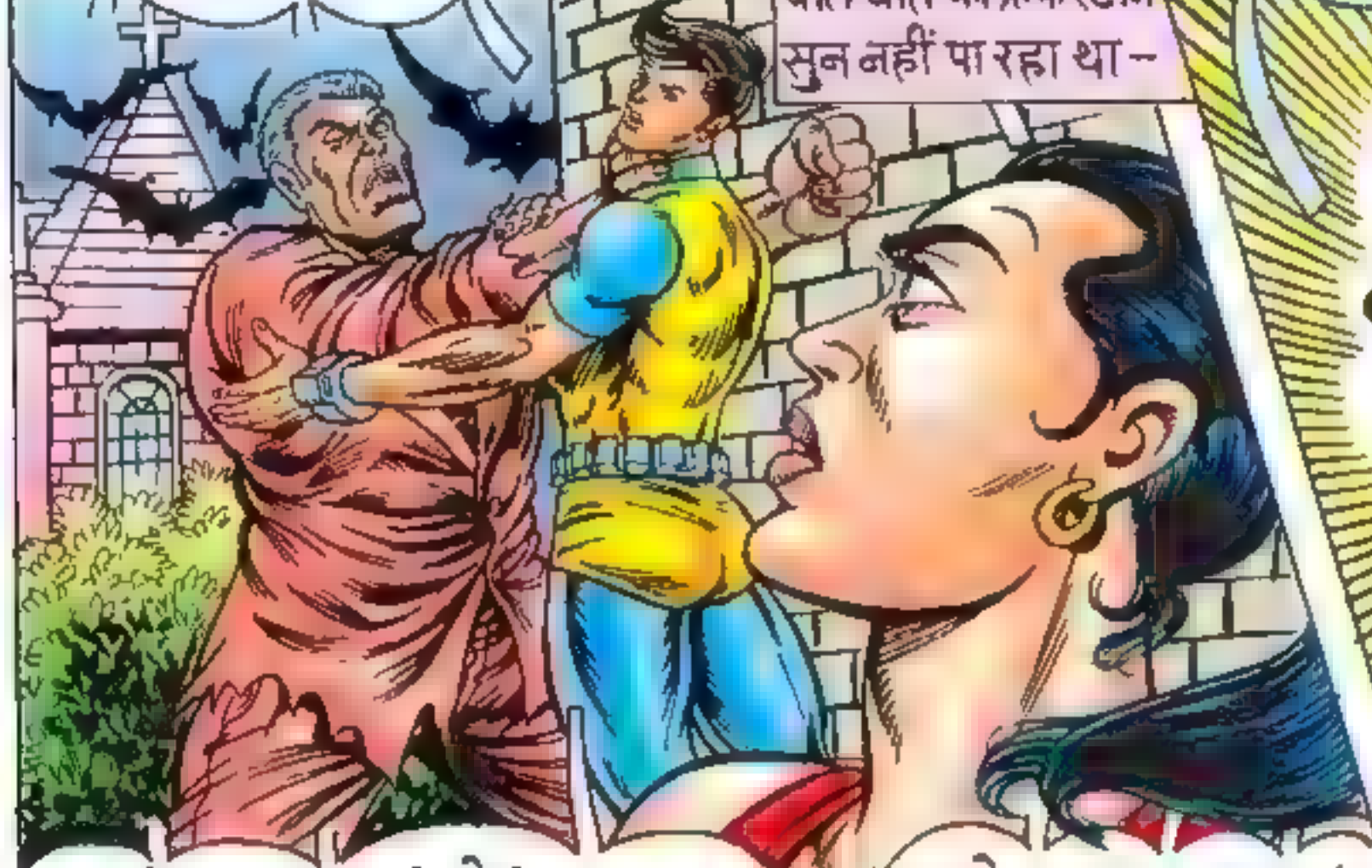
नहीं लोरी! रुको! आंक!

सुनो, लोरी! इस इतान फ्रैंकस्टीन को हमारी कोई भी ताकत खत्म नहीं कर सकती! लेकिन ये ख़ुद को खत्म कर सकता है!

कैसे ध्रुव कैसे?

इस टेलीपैथिक बातचीत को फ्रैंकस्टीन सुन नहीं पा रहा था—

...तो इसके अंग एक-दूसरे को ही तोड़ डालेंगे! बस, मेरी शक्ति इन बिना दिमाग वाले अंगों ग्रेट आइडिया, ध्रुव! पर भी काम कर जाय! ये तो मैं कर सकती हूँ!



लोरी के उन वारों ने हर अंग में एक-दूसरे के प्रति घृणा की भावना जगा दी—

तुमने बताया था कि फ्रैंकस्टीन को कई अलग-अलग सुर्दों के अंगों को जोड़कर बनाया गया है, और इंसानों में एक-दूसरे से घृणा करने की प्रवृत्ति होती है!

इसके अलग-अलग अंग साथ जुड़े हुए जरूर हैं लेकिन उनमें से हर अंग की वही सोच होगी जो उस अंग के मालिक की थी! अगर तुम उस सोच में छुपी घृणा की भावना को बढ़का सको तो...

ध्रुव, राजनगर के कई निवासी बैम्पायरों में बदल गए हैं! कैसे, यह अभी पता नहीं! लेकिन वे सभी उस चर्च की तरफ बढ़ रहे हैं, जहां पर तुम मौजूद हो!



आबादा लोरी! मैं तुम्हारी तंत्र साधना से बहुत प्रभावित हूँ! बिना तुम्हारी मदद के इन इतानों से मिड़ पाना असंभव है!

ओह! स्टार ट्रॉन्समीटर पर मैमेज आ रहा है!



हे भगवान! मुझे तो उनकी भीड़ की आवाजें भी आ रही हैं!

किसकी ध्रुव?



इनकी! राज-
नगर के इन निवासियों
की जिम्मेदारी किसी ने
वैक्यायर बना दिया है!

और हम इन पर किसी
भी तरह का हमला नहीं
कर सकते, क्योंकि हमारा
काम इनको इस रूप से
मुक्ति दिलाना है, रक्त
करना नहीं!

ये डैकुला के
अलावा और किसी
का काम हो ही
नहीं सकता है
ध्रुव!

ये डैकुला का
ही हमला है! ऐसा
करके वह अपने
सेवकों की तादाद
को बढ़ा रहा है!

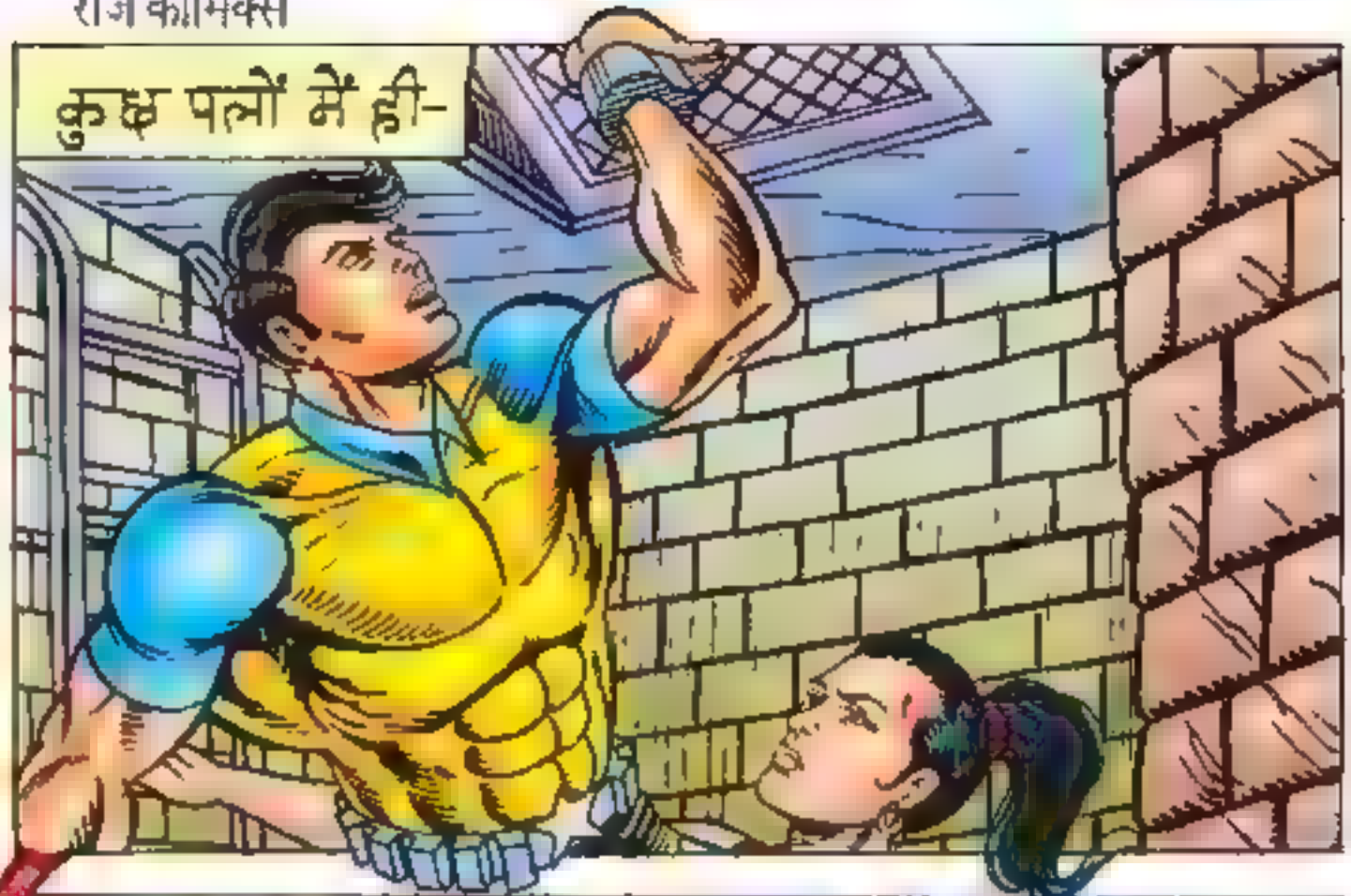
सही कहा लोरी!
उसकी फ्रैंकेस्टीन की हार का पता
चल गया है! और उसने इन लोगों को
तुम्हारा रास्ता रोकने के लिए भेजा है!

इन्होंने तो चर्च की तरफ
जाने का रास्ता रोक रखा है, ध्रुव! बगैर
इन पर हमला किए हम चर्च तक नहीं पहुंच
सकते! और ये हमारे पास आते ही जा रहे हैं!



ये जमीन के ऊपर हैं नीचे नहीं! कुदो इस सीवर में लौरी!

हम सीवर लाइन के रास्ते से चर्च में पहुंच सकते हैं!



कुछ पलों में ही-

वह तो तुमको देनी ही होगी!

कोई सीवर में हमारा रास्ता रोक कर खड़ा हुआ है ध्रुव!

दोनों सीवर लाइन के रास्ते से चर्च की तरफ बढ़ रहे थे- अब मैं फादर ब्रायन की बात पर सोचने के लिए मजबूर हो गई हूँ!



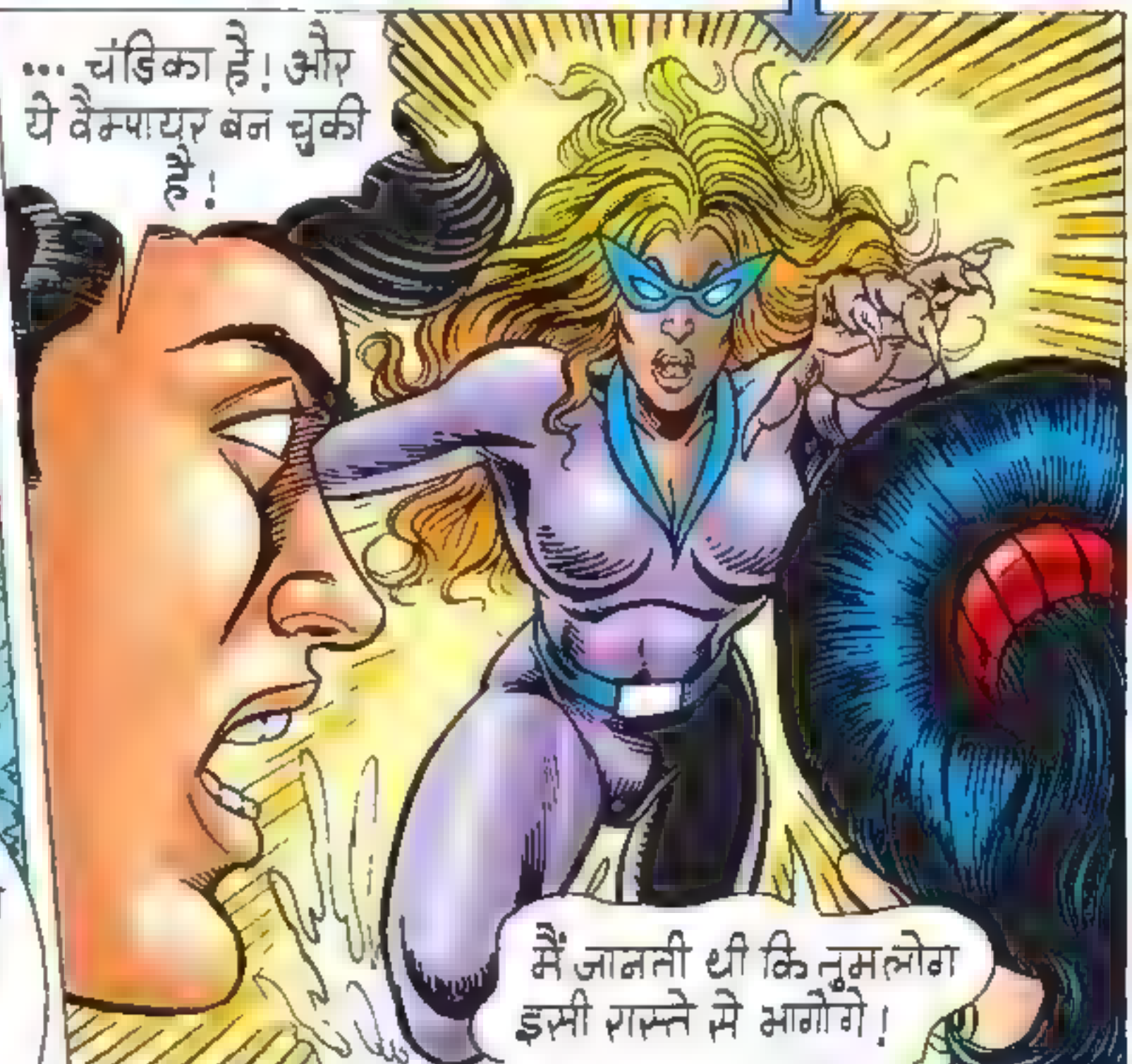
ये आकृति जानी-पहचानी सी लग रही है...

मेरे खयाल से ये तो...



ऐसे तो डैकुला पूरे संसार को बर्बाद कर डालेगा! उसका खतम होना ही होगा!

और उसके लिए मुझको जान देनी ही होगी!



... चंडिका है! और ये वैम्पायर बन चुकी है!

मैं जानती थी कि तुम लोग इसी रास्ते से आओगे!

... लेकिन अब तुम लोग वहाँ जाओगे जहाँ मैं चाहूंगी!

ओ माई गॉड! ओ माई गॉड! अब मैं जिन्दारहना नहीं चाहती! फादर ब्रायन तक मेरी हड्डियों को पहुँचाना अब तुम्हारी जिम्मेदारी है ध्रुव!

मुझे मरने दो ध्रुव! मरने दो! यही दुनिया को बचाने का एकमात्र तरीका है!

ओह! अब तुमसे लड़ेगा! अच्छा है! अब पहले मैं तुमको वैम्पायर बनाऊँगी, फिर हम दोनों मिलकर लोरी को मालिक डैकुला के पास ले चलेंगे!

बेवकूफी मत करो लोरी! जानबूझकर मरने के लिए चंडिका के सामने मत आओ!

न तुम डैकुला के पास वापस जाओगी चंडिका, और न ही मैं जाऊँगा! हम दोनों सीधे अस्पताल जाएंगे तुम्हारे पूरे चेकअप के लिए!

वहाँ पर तो तुमको अकेले जाना पड़ेगा!

क्योंकि मुझसे मार खाने के बाद तुमको सिर्फ अस्पताल वाले ही बचा सकते हैं! चाहे कुछ घंटों के लिए ही सही!

चंडिका अपना ध्यान मुझसे लड़ने में नहीं, बल्कि मुझे वैम्पायर बनाने में लगा रही है...

और इससे मुझे इस पर बार करने का मौका...

... आइसस ह! इसमें तो फुर्ती और शक्ति दोनों ही बढ़ गई हैं! मेरा दिमाग अंधेरे में डूब रहा है!

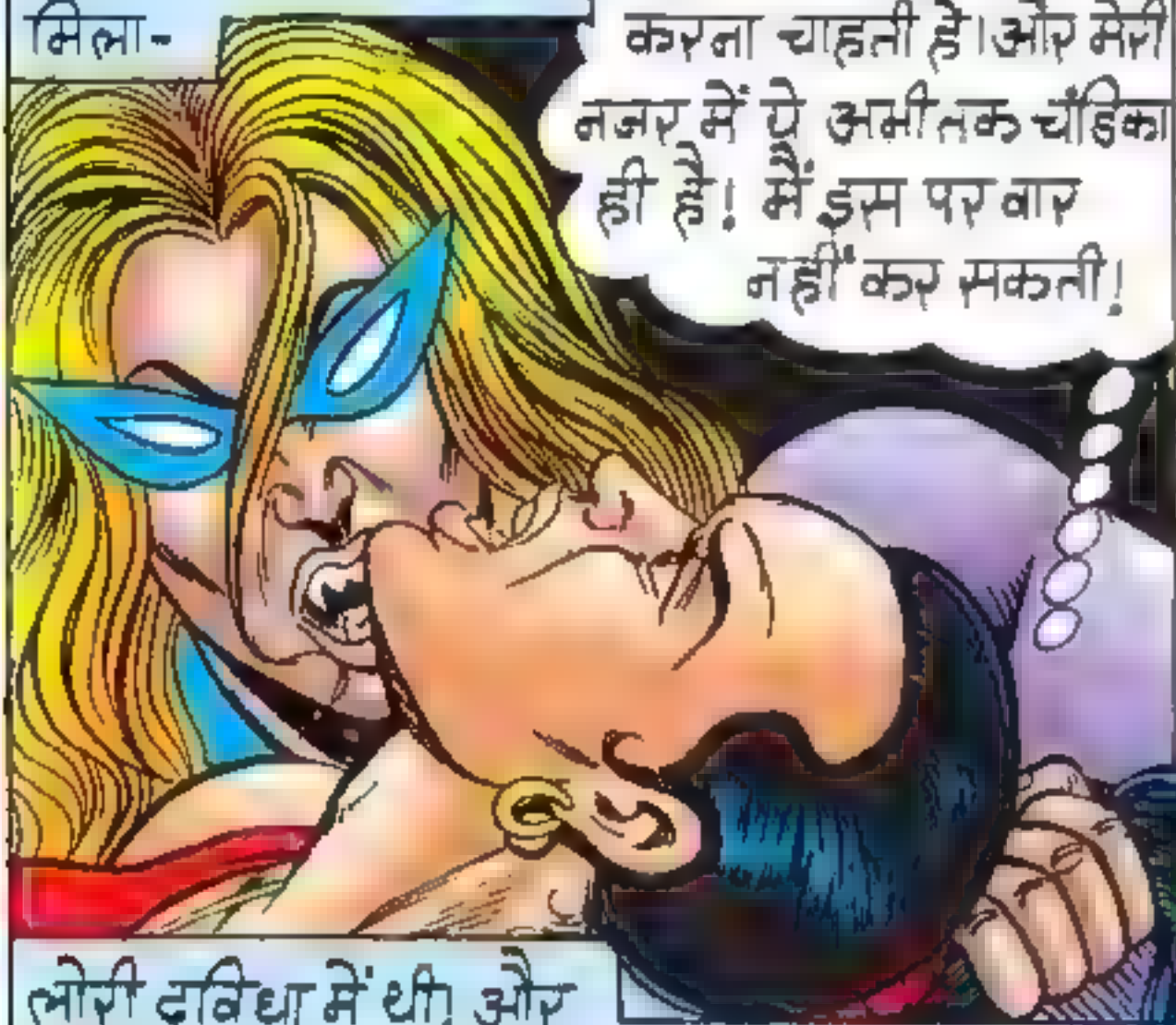
आश्चर्यचकित लोरी को संभलने का मौका ही नहीं मिला-

आsss ह! अब ये मेरा खून पीकर मुझे बड़ा में करना चाहती है। और मेरी नजर में ये अभी तक चंडिका ही है! मैं इस पर वार नहीं कर सकती!

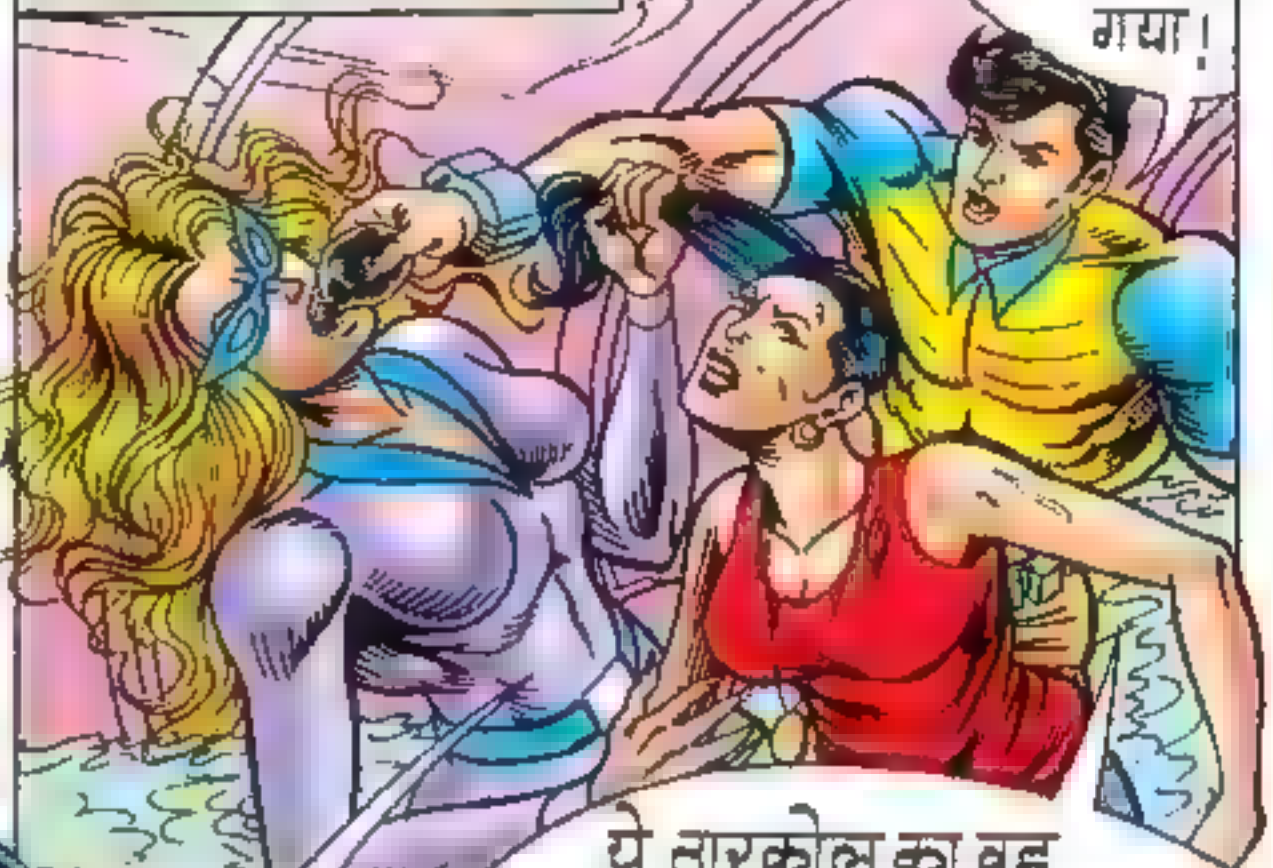
लेकिन चंडिका के दांतों में कुछ और आ धंस-

अक!

मुझे समय पर होड़ा गया!



लोरी दुविधा में थी। और चंडिका के दांत उसकी गर्दन में धंसने ही वाले थे-



ये... ये क्या है ध्रुव?

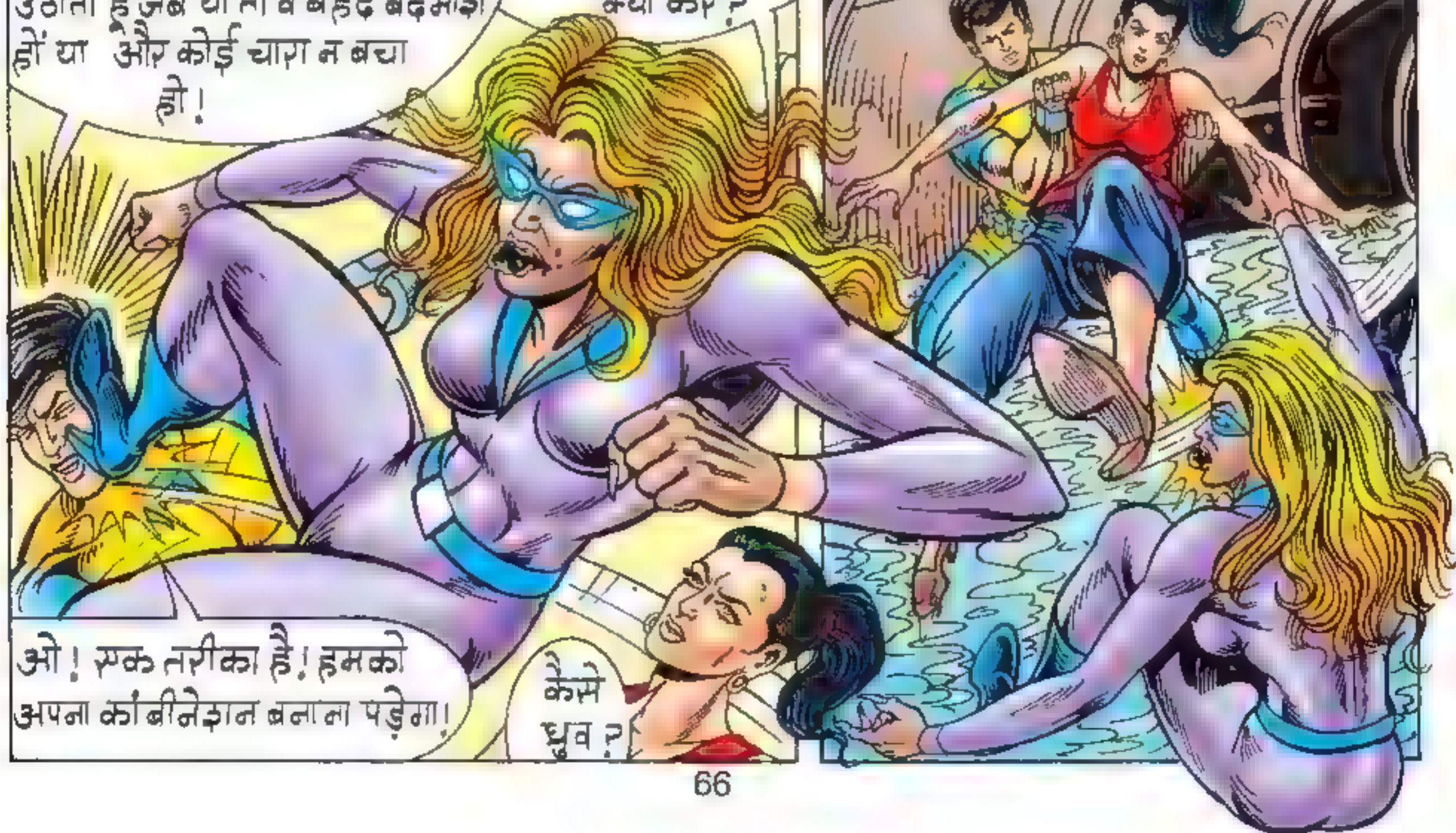
ये तारकोत्र का वह गोत्रा है जो शायद ऊपर सड़क बनते वक़्त रिसकर नीचे आ गिरा होगा! धूप न मिलने के कारण इसका मुलायमपन अभी तक बरकरार है!

अब जब तक ये चंडिका के दांतों में फंसा हुआ है तब तक हम सुरक्षित हैं! या शायद नहीं! हम दांतों से तो बच गए हैं, लेकिन इसके हाथों से कैसे बचें? मैं लड़कियों पर हाथ सिर्फ तभी उठाता हूं जब या तो वे बेहद बदमाश हों या और कोई चारा न बचा हो!

तुम वार नहीं कर सकते और मैं इससे लड़ी तो दो सेकंड में चित्त हो जाऊंगी! फिर हम क्या करें?

सेसे! वार मैं नहीं करूंगा! तुम करोगी! लेकिन मेरे इशारे पर!

अब चंडिका पिटने के अलावा और कुछ नहीं कर सकती थी-



ओ! एक तरीका है! हमको अपना कॉन्बिनेशन बनाना पड़ेगा!

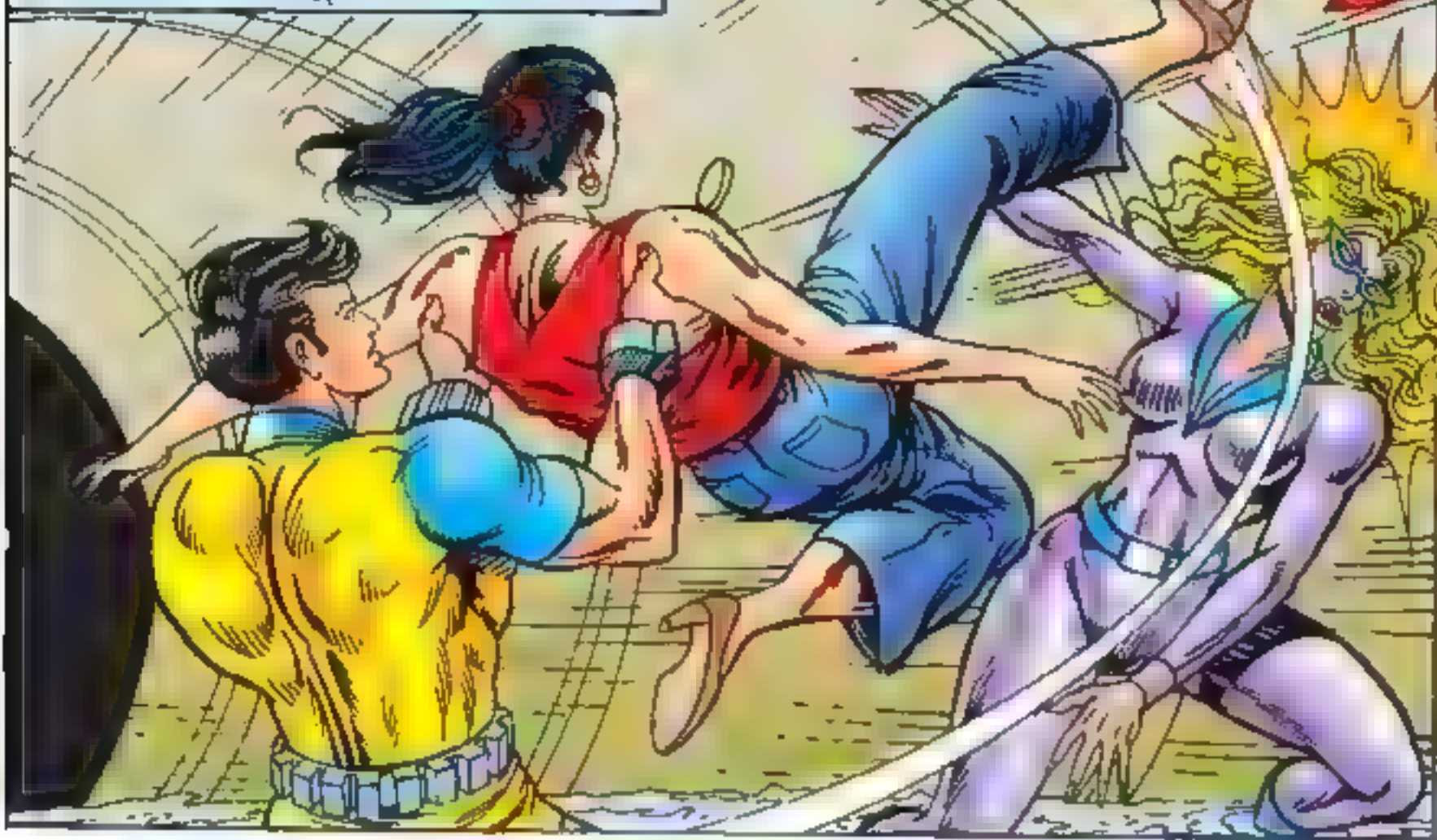
कैसे ध्रुव?

क्योंकि ध्रुव, चंडिका को न तो अपने तक पहुंचने दे रहा था और न ही लोरी को धुने दे रहा था-

चंडिका के पैर अब लड़खड़ाने लगे थे-

तड़क

और जल्दी ही चंडिका ओंछे मुंह पानी में गिर चुकी थी-



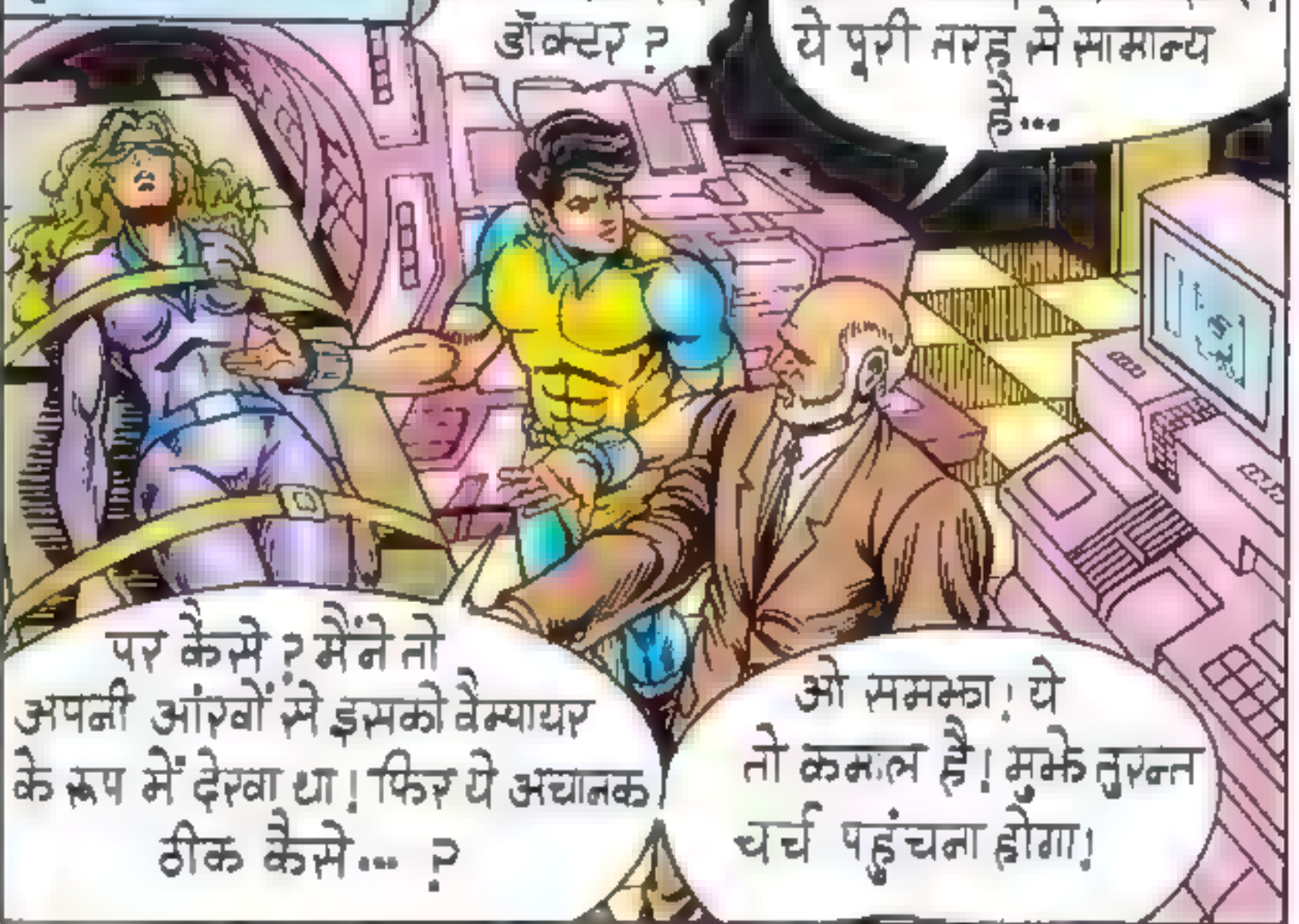
लेकिन ज्यादा देर के लिए नहीं! जल्दी ही इसको होश आ जाएगा! उससे पहले ही इसको अस्पताल पहुंचाना बहुत जरूरी है! तुम्हारी उन चीटों से भी रबून बह रहा है जो फ्रैंकेस्टीन ने तुमको लगाई थी! वैसे तो तुमको भी मरहम पट्टी की जरूरत है, लेकिन वह तुमको चर्च में भी मिल सकती है! तुम इस रास्ते से चर्च के अंदर पहुंचो...



अस्पताल में पहुंचकर ध्रुव चकित रह गया-

ये... ये आप क्या कह रहे हैं डॉक्टर?

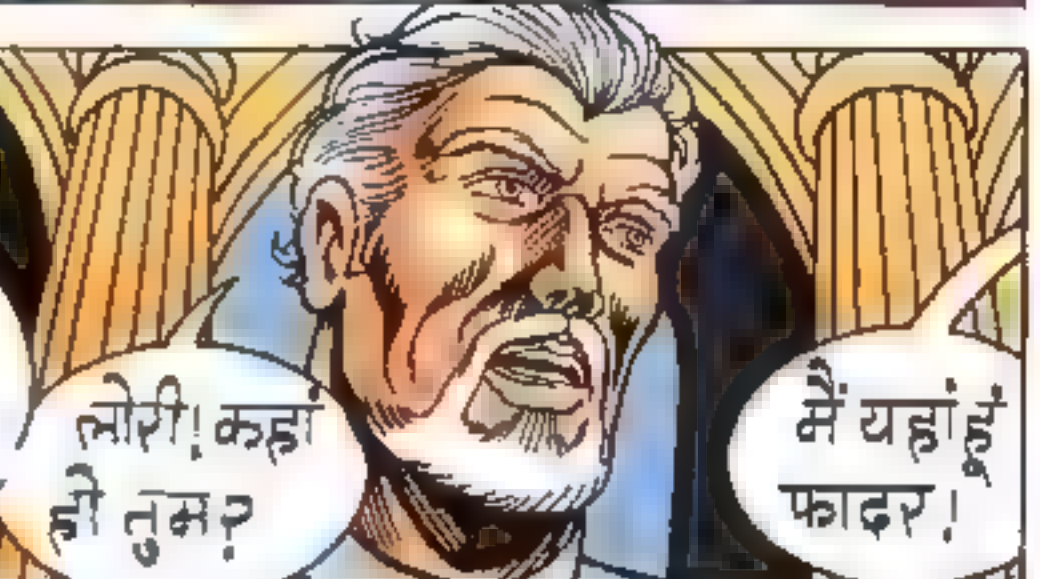
हां ध्रुव! चंडिका में वैम्यायर बनने के कोई लक्षण नहीं हैं! ये पूरी तरह से सामान्य हैं...



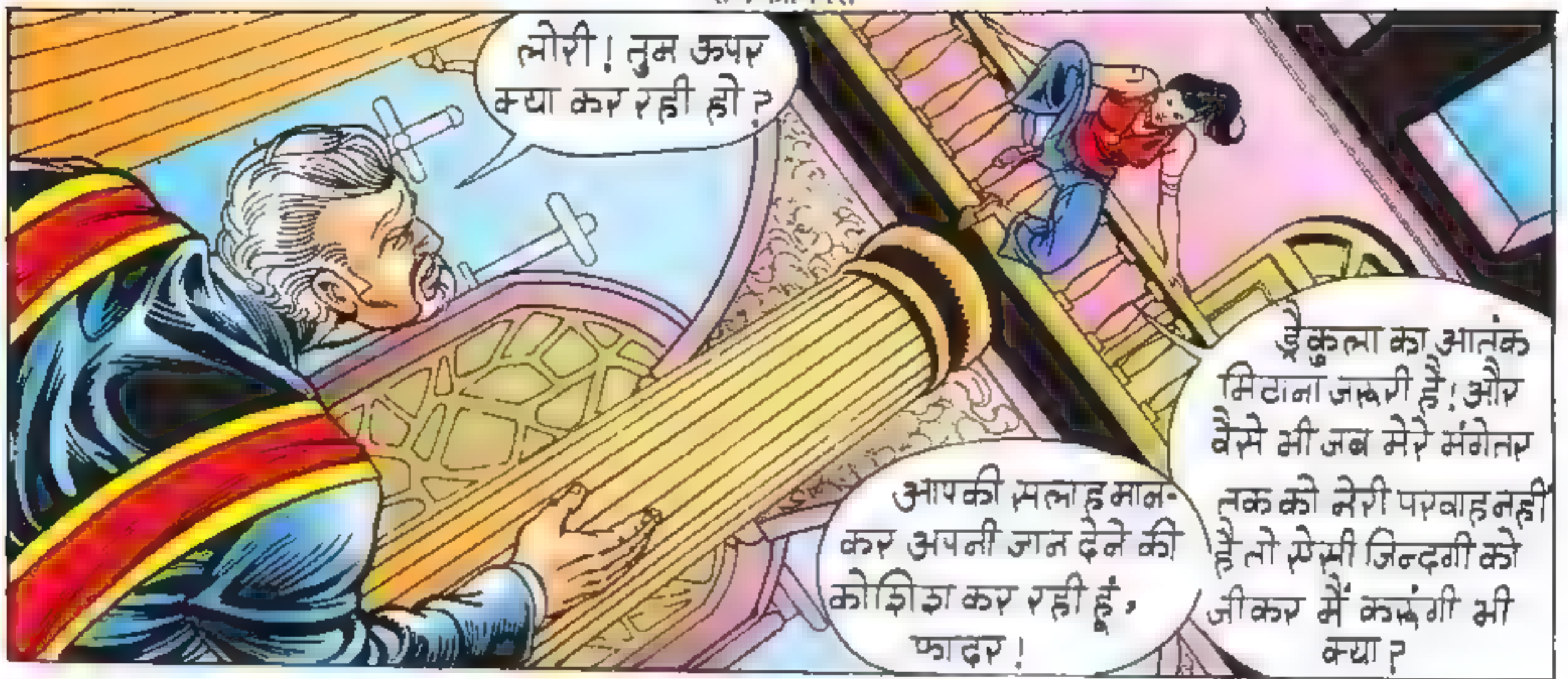
ओ समझा! ये तो कमाल है! मुझे तुरन्त चर्च पहुंचना होगा!

मेन कैथोलिक चर्च में-

मरहम-पट्टी के बाद तुम अपने-आपको जल्द स्वस्थ महसूस कर रही होगी लोरी! अब... अरे!



मैं यहां हूं फादर!



लोरी! तुम ऊपर क्या कर रही हो?

आपकी सलाह मानकर अपनी जान देने की कोशिश कर रही हूँ, फादर!

ड्रेकुला का आतंक मिटाना जरूरी है! और वैसे भी जब मेरे मंगेतर तक की मेरी परवाह नहीं है तो ऐसी जिन्दगी को जीकर मैं कलंगी भी क्या?

मेरे मरने के बाद कम से कम मेरी हड्डियाँ तो काम में आ जाएंगी!

नहीं, लोरी! तुम अगर मर गई...

... तो मेरा जीना भी असंभव हो जाएगा!

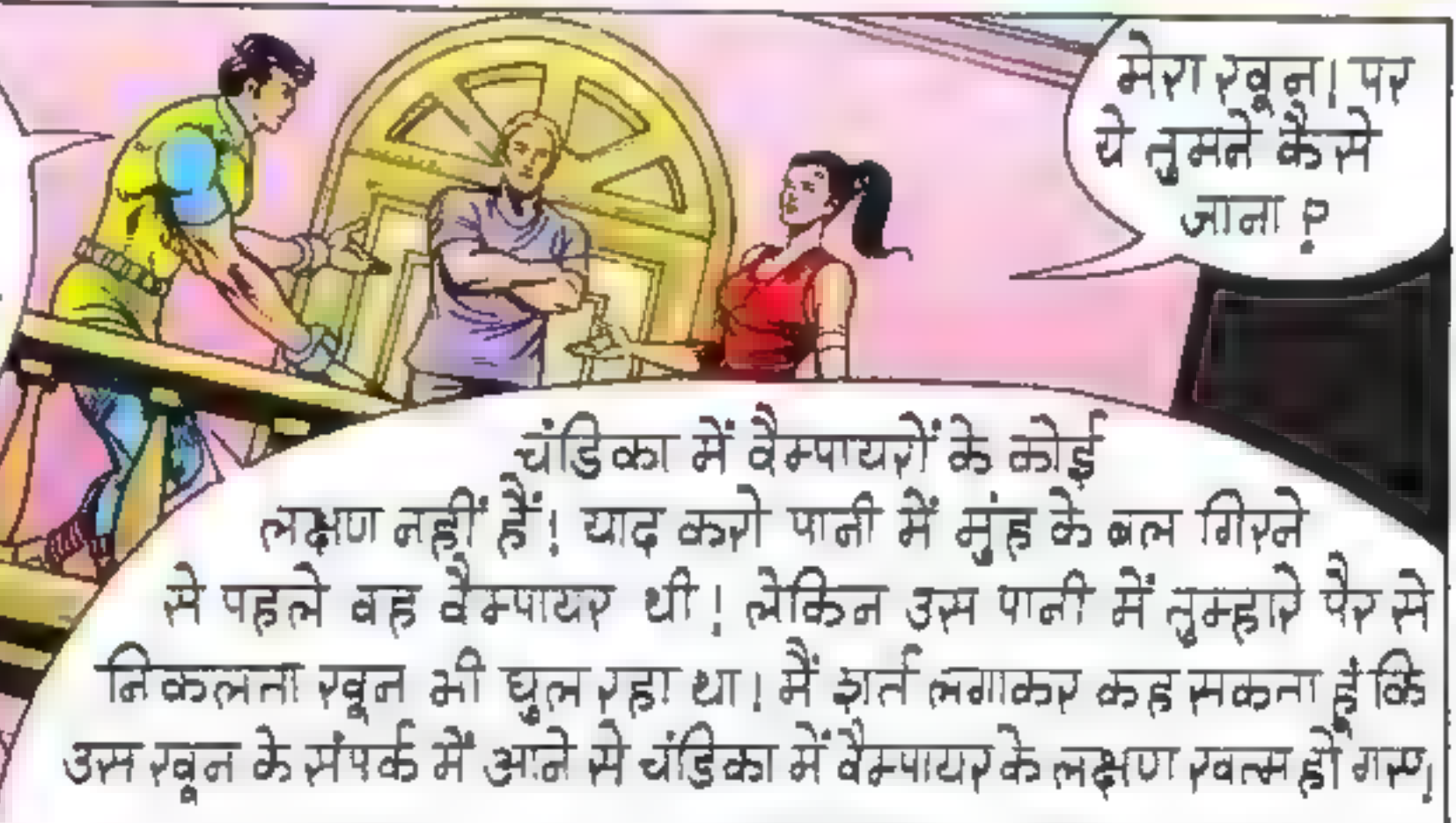
मार्क! तुम... तुम आ गए? और तुमने मुझको ढ़ंद भी निकाला! पर कैसे?



तुम्हारे जाने के बाद मुझे अपने-आप पर बहुत शर्म आई! इसलिए मैंने चार गुने पैसे देकर प्लेन का टिकट खरीदा!...

... और यहां पर संयोग से मेरी मुलाकात ध्रुव से हो गई! मैं उसी के साथ आया हूँ!

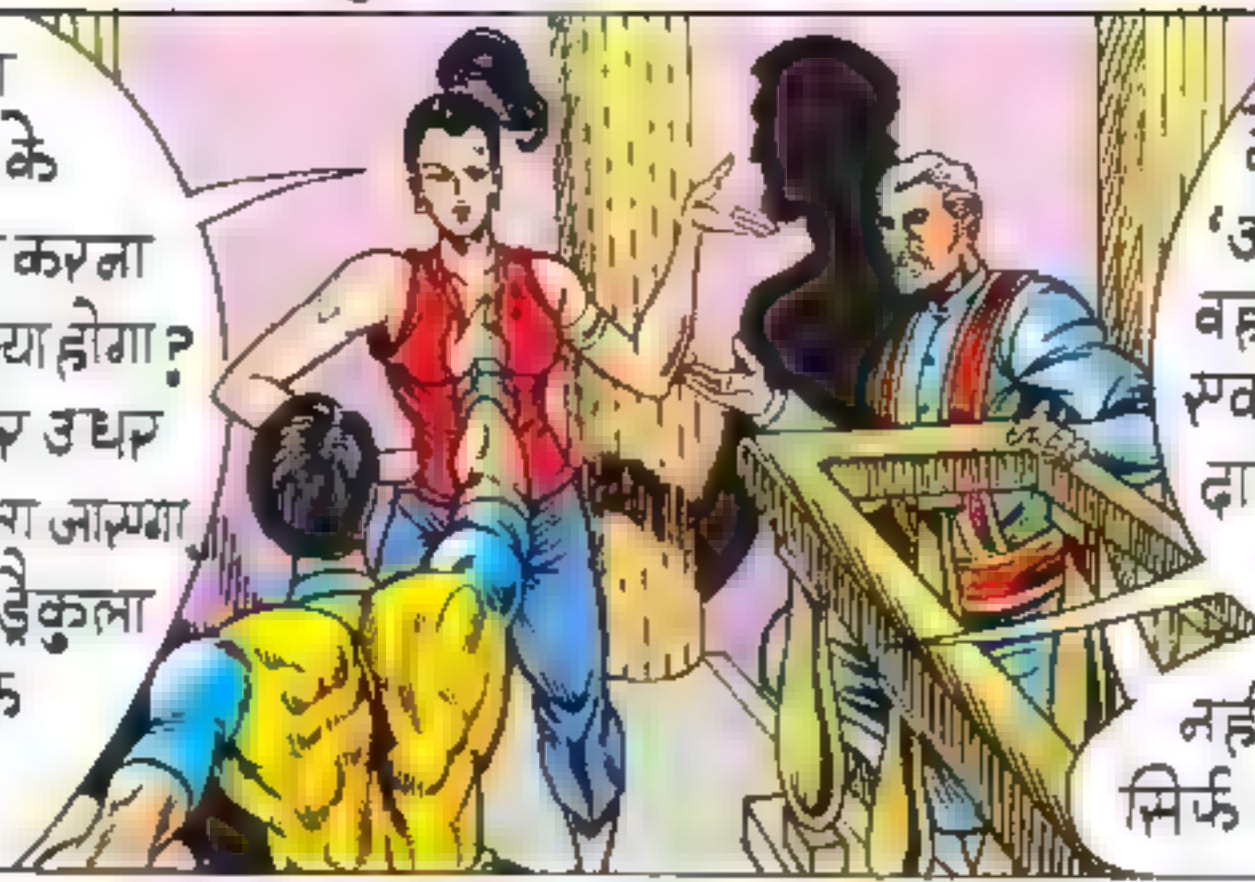
मार्क सही कह रहा है लोरी! सिर्फ इसको ही नहीं, उन सैकड़ों राजनगरवासियों को तुम्हारी जरूरत है जिसको ड्रेकुला ने वैम्पायर बना दिया है! और उनका इलाज तुम्हारी रगों में दौड़ रहा है! तुम्हारा खून!



मेरा खून! पर ये तुमने कैसे जाना?

चंडिका में वैम्पायरों के कोई लक्षण नहीं हैं! याद करो पानी में मुंह के बल गिरने से पहले वह वैम्पायर थी! लेकिन उस पानी में तुम्हारे पैर से निकलता खून भी घुल रहा था! मैं शर्त लगाकर कह सकता हूँ कि उस खून के संपर्क में आने से चंडिका में वैम्पायर के लक्षण खत्म हो गए!

ऐसा ही होगा! तभी डैकुला मेरा खून पीकर अपने अंदर मेरे रक्त के खिलाफ प्रतिरोधक क्षमता विकसित करना चाहता है। लेकिन इसका फायदा क्या होगा? इधर मैं लोगों को ठीक करूंगी, और उधर डैकुला वैम्पायरो की संख्या बढ़ाता जाएगा। मेरा खून खत्म हो जाएगा लेकिन डैकुला के सेवक खत्म नहीं होंगे!... मुझे अपना बलिदान देना ही होगा!



डैकुला को मारने के लिए सिर्फ तुम्हारा 'अस्थिक्रॉस' चाहिए! वह तो तुम सिर्फ अपना एक हाथ या एक पैर दान करके भी बना सकती हो!

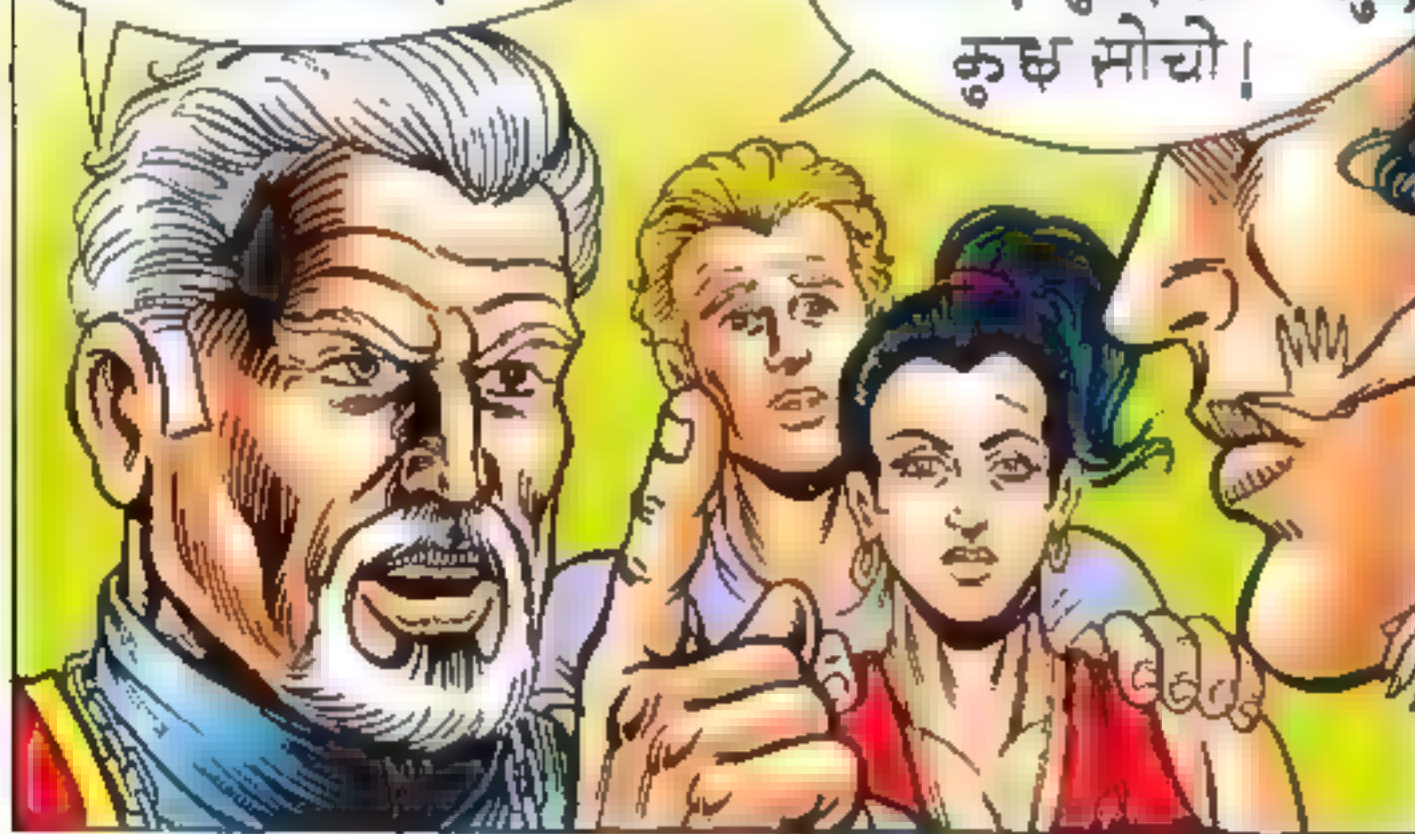
नहीं ध्रुव! अस्थिक्रॉस सिर्फ तभी काम करेगा...

... जब 'अस्थिक्रॉस' को दान करने वाला प्राण त्याग चुका हो। क्योंकि 'अस्थिक्रॉस' तभी प्रभावकारी होगा जब उसके साथ अस्थि दान करने वाले की आत्मा की शक्ति भी शामिल हो, और आत्मा सिर्फ मरने के बाद ही शरीर छोड़ती है।

यानी लोरी को यह विनाश रोकने के लिए मरना ही होगा! ऐसा नहीं हो सकता! मैं नहीं चाहता कि लोरी मरे या फिर अपाहिज होकर जिन्दगी बिताए! कुछ सोचो ध्रुव, कुछ सोचो!

एक तरीका है! पता नहीं वह सफल होगा या नहीं! अगर मेरा तरीका सफल नहीं हुआ तो फिर मैं भी लोरी को मरने से नहीं रोक पाऊंगा!

क्योंकि तब शायद मैं खुद ही नहीं रहूंगा! आओ लोरी मेरे साथ!



कहाँ ध्रुव?

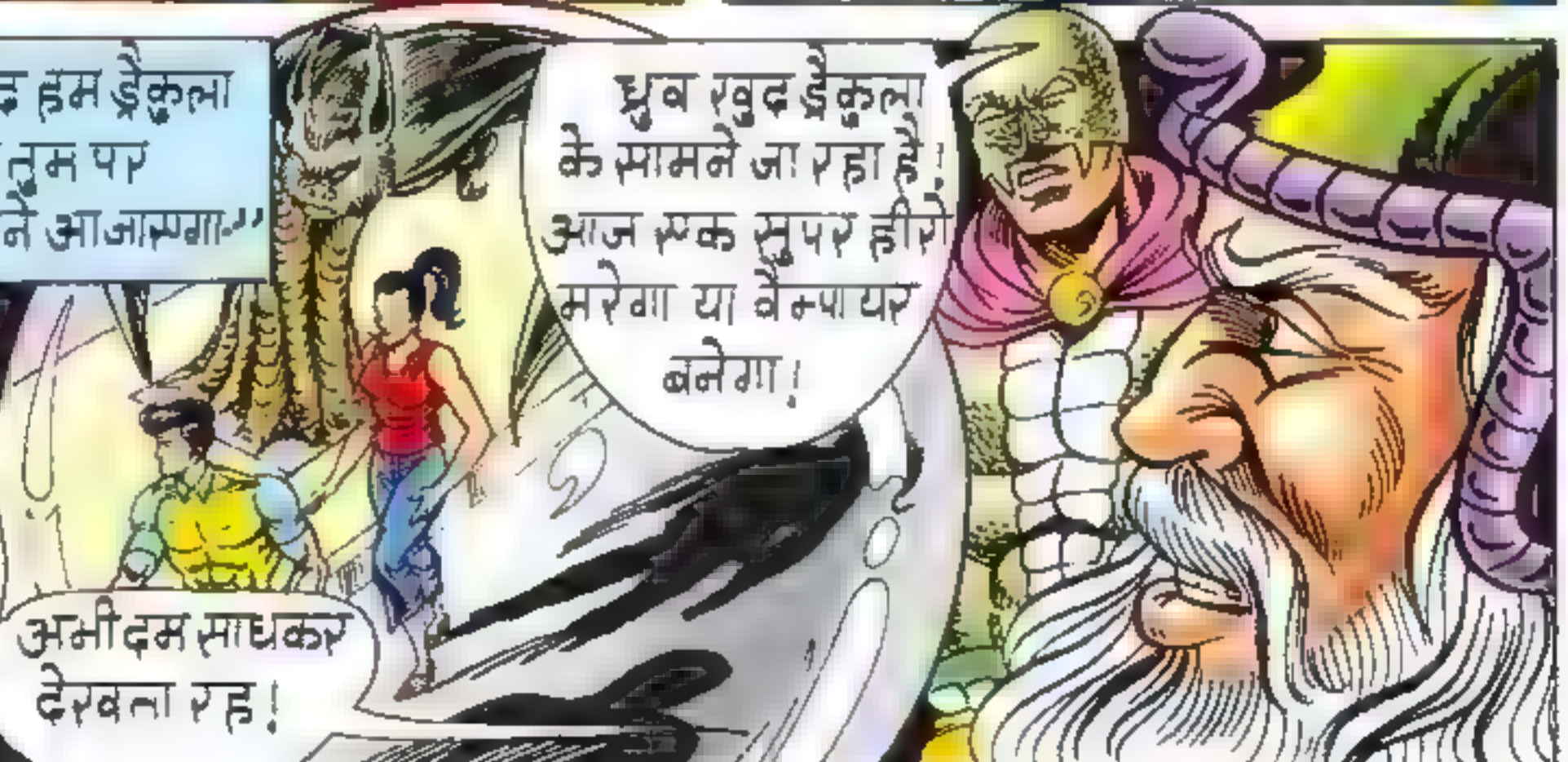
हम चंडिका को देखने के लिए जा रहे हैं!

"और फिर उसके बाद हम डैकुला को टुंडने निकालेंगे, जो तुम पर नजर पड़ने ही खुद सामने आ जाएगा!"

ये मत भूल कि ध्रुव के साथ लोरी भी है! वह डैकुला की जिन्दगी भी बन सकती है, और मौत भी!

अभी दम साधकर देखता रह!

ध्रुव खुद डैकुला के सामने जा रहा है! आज एक सुपर हीरो मरेगा या वैम्पायर बनेगा!



डैकुला ने अपने शिकार को ढूँढ़ लिया था-

अच्छा किया! वैसे भी मेरे सेवक तुम्हें जल्दी ही ढूँढ़ निकालते

रुक जाओ डैकुला!
लोरी को मैं तुम्हें उसका खून पिलाने के लिए नहीं, बल्कि चारा बनाकर तुम्हें पकड़ने के लिए लाया हूँ।

ओsss ह! यानी तुम्हें मुझसे डर नहीं लग रहा है! तू जरूर वही होगा जिसने सक्का वैम्पायर और क्रैकेस्टीन को हराने में इसकी मदद की थी!

तेरे खून का स्वाद भी मैं जरूर चखूँगा, लेकिन लोरी के खून का स्वाद चखने के बाद!

लोरी!

आहा! तो आखिरकार तू मेरे द्वारा फैलाए गए विनोद से घबराकर बाहर निकल ही आई!

उसका मौका तुम्हें नहीं मिलेगा, डैकुला!

आsss ह! तो तूने किसी पुरानी किताब में पढ़ रखा है कि डैकुला के दिल में क्रॉस छुसाने से वह मर जाता है!

तबाह

लेकिन ये बात अब उन किताबों की तरह ही पुरानी हो गई है! देरव ले, मैं नहीं मरा!

लेकिन तू अब जरूर मरेगा!

अपनी ये चाल तो बेकार हो गई! भागो लोरी भागो!

क्योंकि तुमको चारों तरफ से मेरे सेवकों ने घेर रखा है!

देरव लो! अब तक मैं इतने सारे राजनगर वासियों को अपना गुलाम बना चुका हूँ!

ये अब कहाँ भागेगी? ये भागकर कहीं जा ही नहीं सकती!

ओ. के. कैप्टेन!

पास की ही एक ऊँची इमारत की छत पर खड़े पीटर ने तुरन्त ध्रुव के हुक्म पर अमल किया-

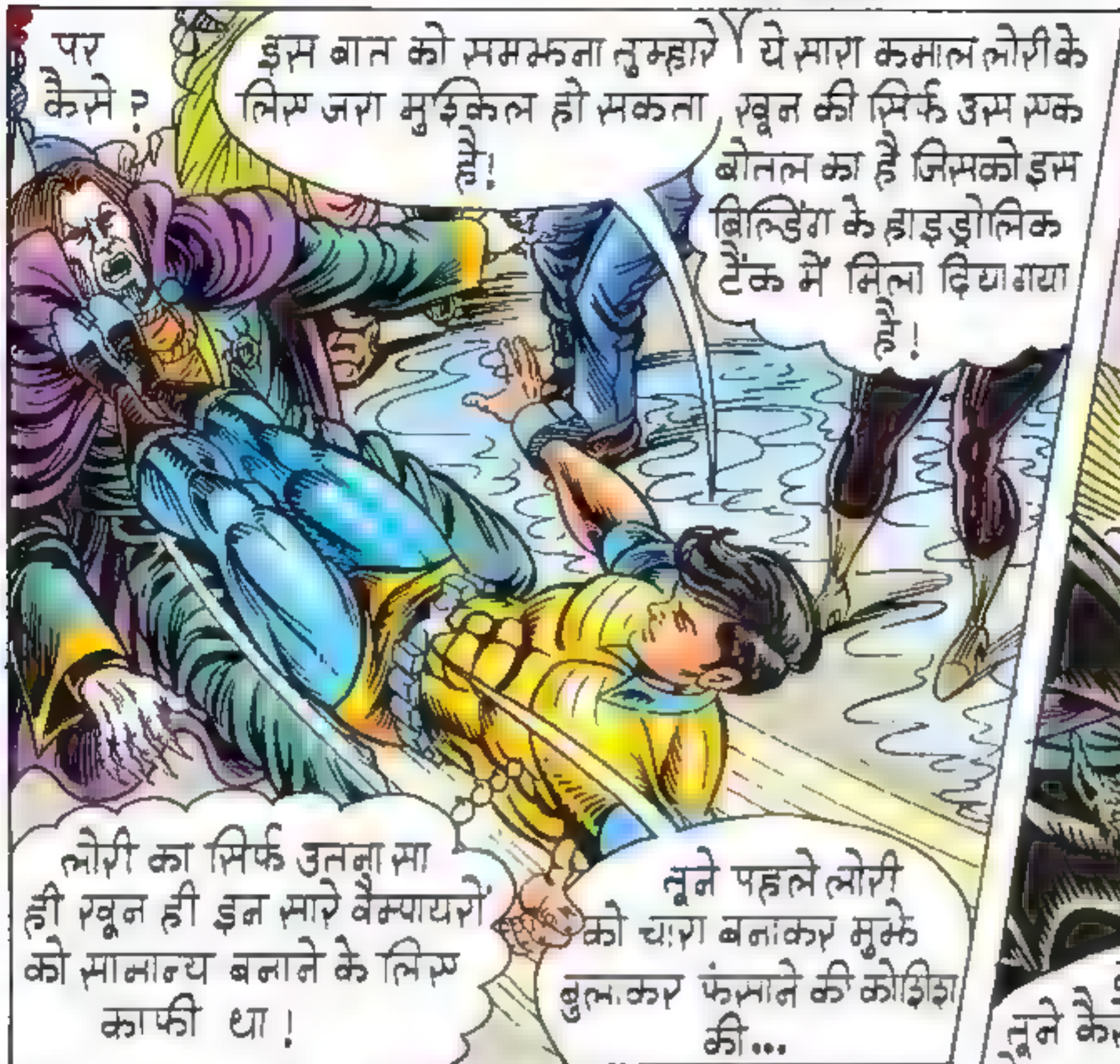
मैं जानता था कि हमको रोकने के लिए तुम यही करोगे!

पीटर! आपरेडन ड्रैकुला का दूसरा चरण शुरू करो!

और बैम्पायर्स की भीड़ पानी में भीगने लगी-

ये पानी की इस तेज फुहार से नहीं हटेंगे! ये तो सिर्फ...

...अरे! ये... ये क्या? इनके चेहरे सामान्य हो रहे हैं!



पर कैसे ?

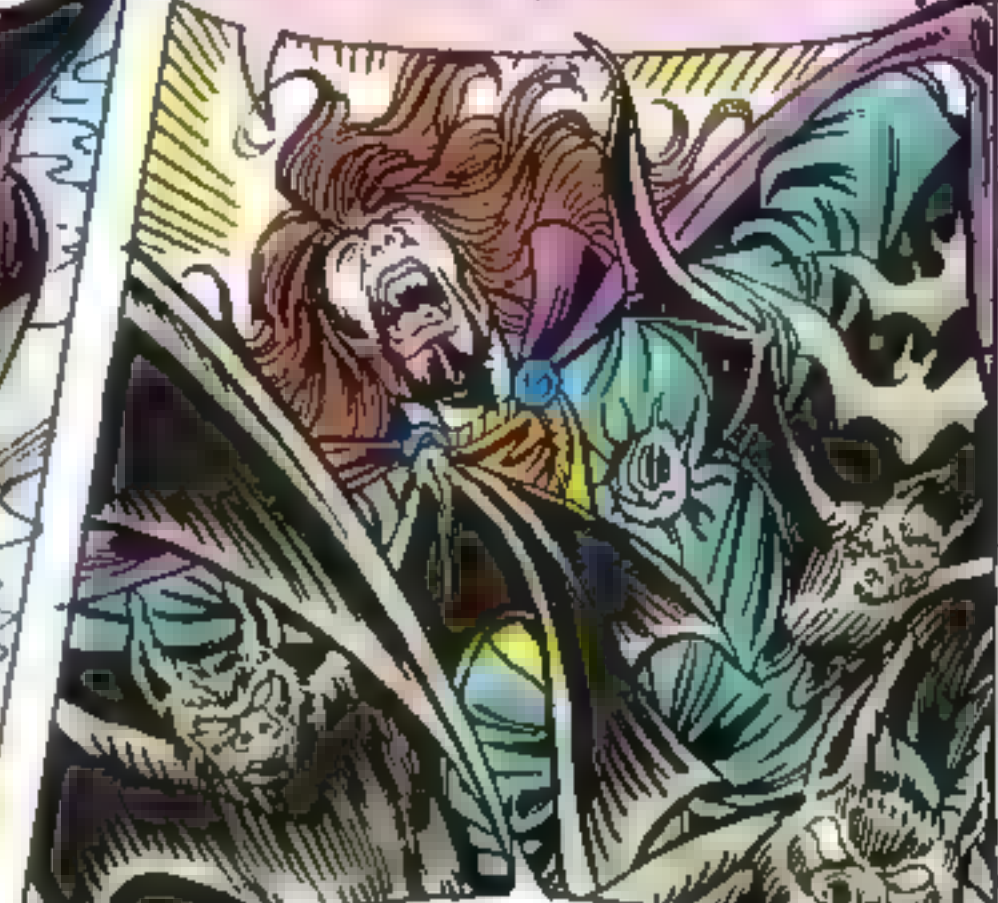
इस बात को समझना तुम्हारे लिए जरा मुश्किल हो सकता है !

ये सारा कमाल लोरी के खून की सिर्फ उस एक बोटल का है जिसको इस बिल्डिंग के हाइड्रोमिक टैंक में भिना दिया गया है !

लोरी का सिर्फ उतना सा ही खून ही इन सारे वैम्पायरों को सामान्य बनाने के लिए काफी था !

तूने पहले लोरी को चारा बनाकर मुझे बुलाकर फंसाने की कोशिश की...

... फिर तूने ऐसी चाल चली कि मैं अपने सारे वैम्पायर सेवकों को यहां पर बुलाने के लिए मजबूर हो गया ! ऐसा तूने जानबूझकर किया ताकि तू मेरे सारे सेवकों को फिर से इंसान बना सके !



मुझे पता नहीं कि ऐसा तूने कैसे किया ? लेकिन तू मेरी उम्मीद से ज्यादा स्वतंत्रताक है ! शायद यूरो-जियन से भी ज्यादा स्वतंत्रताक !



इसलिए मैं तुमको एक पल का भी मौका और नहीं दूंगा !

ध्रुव पर चमगादड़ों की टोली टूट पड़ी-

और ध्रुव के शरीर में जगह-जगह पर रुकीले दांत धंसकर उसका खून चूसने लगे-

अब इधर ये तेरा खून चूसेंगे और उधर मैं लोरी का !



आsss ह ! ये चमगादड़ तादाद में बहुत ज्यादा हैं ! मिगनल फ्लेयर की तेज रोशनी से चमगादड़ घबराते तो हैं लेकिन संख्या में ज्यादा होने के कारण रोशनी कई चमगादड़ों की आंखों तक पहुंच ही नहीं पा रही है !



अपने दोस्तों के आते ही ध्रुव को चमगादड़ों से छुटकारा मिल गया-



घोरवा! ये लोरी नहीं है! ये वह रक्त नहीं है, जिसकी तुम्हें तलाश थी!

मैं इतना बेवकूफ नहीं हूँ कि लोरी को तुम्हारे सामने ले आता! ये लोरी के वेष में मेरी कमांडो फोर्स की कैडेट रेणु है!

जिसको पीटर लोरी के रक्त मिश्रित पानी से ठीक कर लेगा!

इस घोरवे की सजा तुम्हें मिलेगी!

डैकुला की आंखें चमक उठीं-



और सम्मोहन किरणों ने ध्रुव के शरीर को जड़ कर दिया-



ओह! खून की धार मेरे शरीर की तरफ बढ़कर...

...मेरे शरीर के ऊपर चढ़कर उसको ढक रही है!

आऽऽऽह! ये रक्त मेरे जिन-जिन अंगों को घेरता जा रहा है, वे सारे अंग मेरे काबू से बाहर होते जा रहे हैं।



ओह, बच गया! पीटर ने पानी की धार को मेरी तरफ मोड़ दिया है! पानी इस रक्त को धो डालेगा!



नहीं! ये तो गोंद की तरह गाढ़ा है! पानी से भी नहीं धुला!

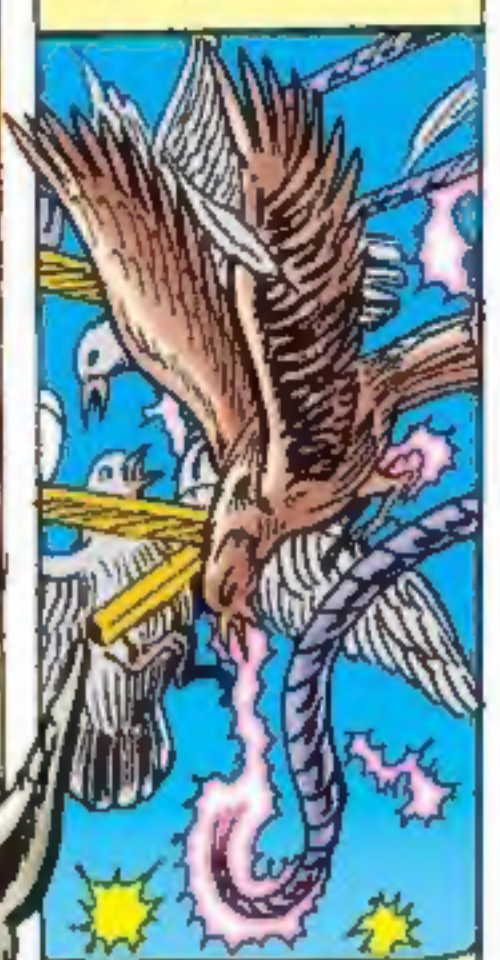
और इसके चढ़ने की गति और तेज हो गई है! क्या करूं? कैसे हटाऊं इस रक्त को!

ओह, यम!



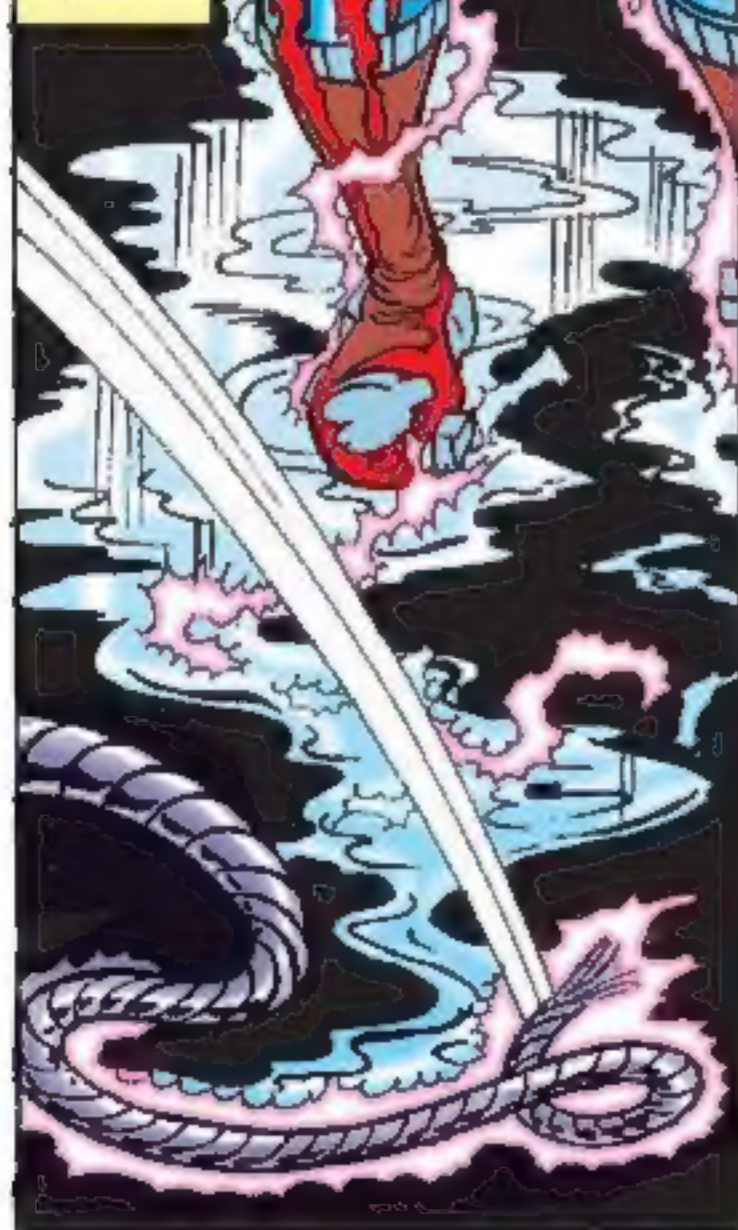
मैं कोशिश करूं तो गले से थोड़ी बहुत आवाज निकाल सकता हूँ! चूं चूंऽऽऽ

ध्रुव के इशारे पर चिड़ियों का एक झुंड बिजली के तारों से जाटकराया-



और उड़ती चिंगारियों के बीच में से बिजली का तार टूटकर जमीन पर आ गिरा-

बिजली का तार जमीन पर गिरते ही रक्त की धार में भी करंट दौड़ गया-



और ध्रुव के इशारे पर चढ़ी रक्त की पर्त टूट-टूटकर गिरने लगी-

ये... ये कैसे हो गया?



और साथ ही साथ करंट के झटके ने ध्रुव के दिमाग को भी सम्मोहन से आजाद करा दिया-



विद्युत जैसी चीज तुम्हारे जमाने में सिर्फ आकाश पर ही चमका करती थीं ड्रैकुला! इसीलिए तुम इसके गुण नहीं जानते हो!

इसकी धारा, रक्त में दौड़ते ही ये रक्त में से कोशिकाओं और पानी को अलग-अलग करके रक्त को नष्ट कर देता है!

डैकुला के पास देने के लिए बहुत सारी मौतें हैं! एक मौत से अगर तू बच भी गया तो दूसरी से नहीं बचेगा! अब मैं तुम्हें...

... आsssह! यै...

ये मुझे क्या हो रहा है? मेरे शरीर से सारी शक्ति खिंचती जा रही है! मुझे वैसा ही महसूस हो रहा है जैसा यूलोजियन के 'अस्थि-क्रॉस' के शरीर में घुसने पर महसूस हुआ था!

तुमको ऐसा इसीलिए महसूस हो रहा है डैकुला क्योंकि तुम्हारे शरीर में लोरी का 'अस्थि-क्रॉस' धंसा हुआ है!

मुझे... मुझे उसकी आत्मा नजर आ रही है! वह मर चुकी है! लेकिन मेरे शरीर में तो ये क्रॉस धंसा था, जिसको मैंने तोड़कर निकाल फेंका था!

ये जिलेटिन का बना क्रॉस था डैकुला जिसके अंदर लोरी की हड्डियों से बना एक छोटा सा क्रॉस रखा था! जिलेटिन को तुम्हारे खून ने जैसे ही पिघलाया, वैसे ही अस्थि-क्रॉस ने अपना काम करना शुरू कर दिया!

और इस अवस्था में कई लोगों को शरीर से आत्मा बाहर निकलने का अनुभव होता है! और जब आम इंसान ये काम कर सकता है तो लोरी जैसी साधक के लिए तो इस अवस्था में आत्मा को अपने शरीर से बाहर निकालकर उसकी शक्ति को अपने 'अस्थि-क्रॉस' के साथ मिलाना मामूली बात थी!

छोटा? छोटा क्रॉस क्यों? जब लोरी मर ही गई तो छोटा क्रॉस क्यों? बड़ा क्रॉस क्यों नहीं?

क्योंकि ये क्रॉस लोरी के दांतों से बना है! लोरी अभी मरी नहीं है! वह आपरेशन टेबल पर बेहोश है! उसके दिल की धड़कनें रोक दी गई हैं! इस अवस्था को हम 'क्लिनिकली डेड' कहते हैं!

आsssह! तेरी चाल ने तो मुझे... सचमुच... मार डाला लड़के... मर गया डैकुला!

ये... ये क्या हुआ
गुरुदेव ? ड्रैकुला तो
फिर मिट गया !

उसको तो हम फिर जिन्दा कर
लेंगे ! लेकिन यह अच्छा ही हुआ !
अब हम ड्रैकुला को दुबारा
जिन्दा करके उसको पूरी तरह से
अपने सहमान के बोक तले दबा
सकते हैं !

और लोरी के अस्थि क्रॉस से मरने के बाद
उसका शरीर अब उसके प्रति भी प्रतिरोधक
क्षमता विकसित कर लेगा ! अब ड्रैकुला
उठेगा तो लोरी के मारे भी नहीं मरेगा ! और
अब हमने उसकी दूसरी कमजोरियों को भी
भांप लिया है ! हमको पहले उन कमजोरियों
को दूर करना है !

और फिर उसको नागराज
की मौत का हथियार बनाना
है ! चलो राजनगर !

गुरुदेव और नागपाशा एक बार फिर
निकल पड़े हैं ड्रैकुला को जिन्दा करने

और इस बार जब ड्रैकुला उठेगा तो
पहले से कहीं ज्यादा शक्तिशाली होगा !

और फिर एक
दूसरे के सामने होंगे...
...नागराज और ड्रैकुला !